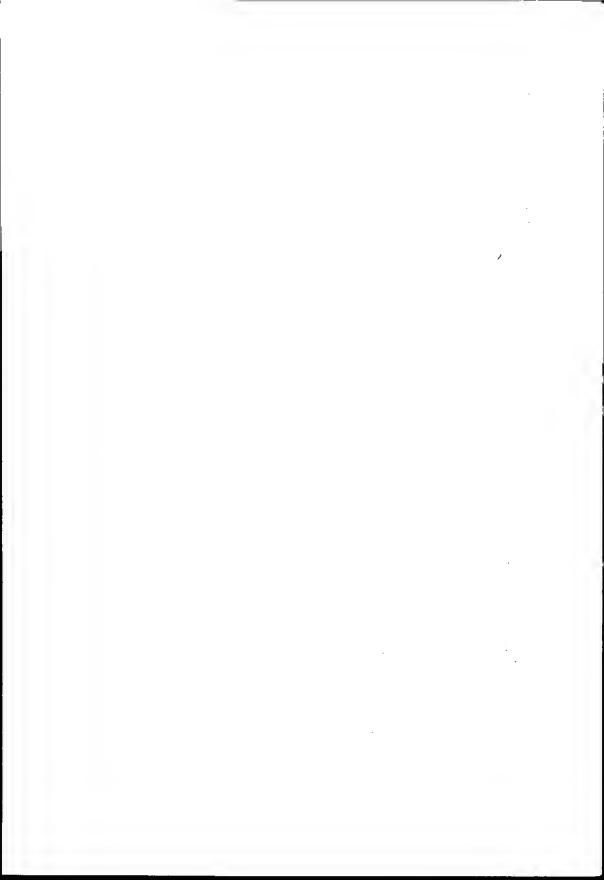
الجمهورية العراقية وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل

الجزء الرابع خزائن المدرسة الأمينيّـة في جامعالباشا

> الطبعة الثانية من*ق*حة ومزيدة

سالم عبد الرزاق احمد







بين يدي هذا الكتاب

بلاحظ من ثنايا هذه الأجزاء إيجاز في تراجم الواففين والمؤلّفين عند وصف مدارسهم او مخطوطاتهم، أولئك الذين أشادوا المدارس في الموصل الحدباء حتى جعلوها قلاعاً مقدّسة ومنتجعاً ثقافياً وحرماً فكرياً آمناً، فأوقفوا الكتب مرجعاً للعقول وموئلا للارشاد والرشاد. فخرج منها أساطين العلم وفحول العلماء كان الواحد منهم علماً في علمه وعمله ومنارة مشعّة في غرس الخلق وتقويم اللسان .

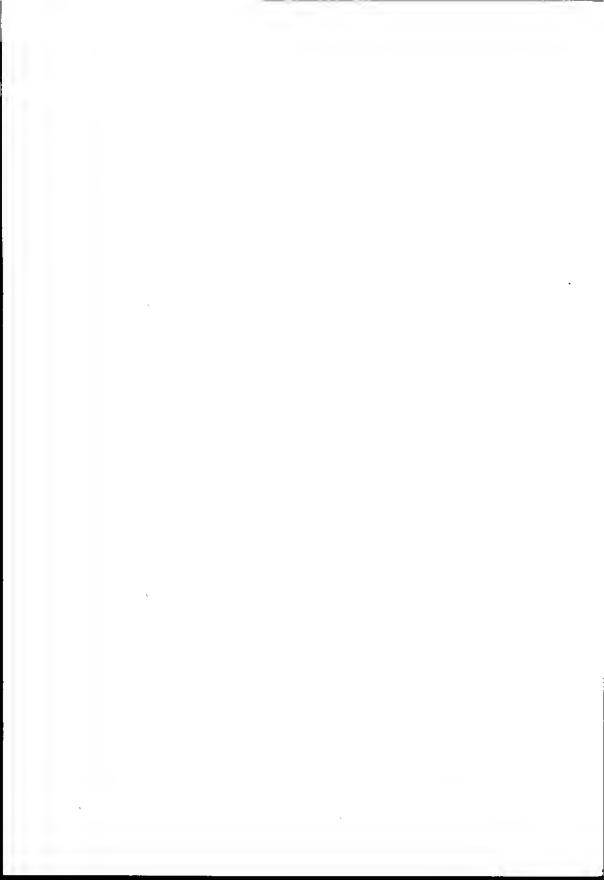
فسطع العلم يزهو إلى الوجود مزدهراً ومؤثراً وقد انكب عليه الآن أساتذة البحث والتحقيق ليكشفوا أعماقه من فيض أنهاره .

إِنَّ الذي أُورَّ قولته هنا هو إن كتاب (تاريخ مكتبة الأوقاف العامة في الموصل) سيحوي تراجم موسَّعة فؤلاء الأعلام _ إن شاء الله تعالى _ خدمة للبحث والتحقيق وأمانة للعقل الحاضر والمستقبل، هي هدية العمر إلى الجيل المعاصر .

ومن الله العون والتوفيق، وهو حسبي أولاً وآخرا .

الموصل :

سالم عبد الرزاق



المدرسة الامينية (١) في جامع الباشا

أنشأها محمد امين (٢) باشا بن الحاج حسين باشا الجليلي سنة ١١٦٩ ه وسميت باسمه (المدرسة الآمينية) وتقع في جامعه (جامع الباشا) في سوق السراي الذي بناه في ذات السنةبتوصية من أبيه الحاج حسيز (٣) باشا الجابلي ، الذي كان آنذاك والياً على قارص (٤) ،وصدرت وقفيّيته سنة ١١٦٩ه .

وفي سنة ١٩٩٢ه جدّد سليمان (٥) باشا بن محمد أمين باشا الجليلي بناء المدرسة وبنى قبالتها غرفة للكتب ، وأوقف فيها مجموعة نفيسة من المخطوطات ، جاء على صدر كل مخطوط الوقفيّة التالية :

(وقف هذ الكتاب الوزير الهمام الأفخم حضرة سليمان باشا الجليلي تقبـّل الله منه

 ⁽۱) انظر مثلا «سیونی» مجموع الکتابات المحررة علی آبنیة مدینة الموصل ، تحقیق الدیوه جی
 ص ۱۳۲ – ۱۳۵ ، الجلیلی، محمد صدیق، دیوان حسن عبد الباقی ص ۱۰۵ – ۱۳۹۰ ، الدیوه جی ، جوامع الموصل ص ۱۸۱ – ۱۸۲ ، مدارس الموصل فی العیدالعثمانی ۲۰ ۳ – ۳۷ .

⁽٢) حكم الموصل ست مرات بين سني ١١٦٦ – ١١٨٩ وتوفي سنة ١١٨٩هـ الياسين العمري، منية الا دياء ص ١٤٩ – ١٠٥٠ عماد عبد السلام، الموصل في العهد العثماني ص ١٩٩ – ٢٥٠٠ العمري، الروض النضر – تحقيق الدكتور سليم النعيمي ج١ ص ٧٧ه – ٧٧٤ العمري،

⁽٣) ولد سنة ١٩٠٨ه، تولى حكم الموصل ثماني مرات بين سني ١٩٤٣ – ١٩٧١ ، وقد عرف بالحكمة والبسالة وحنكة السياسة ومن أبرز أعماله صده هجوم جيش نادر شاه عن الموصل سنة ١٩٤٥ و سنة ١٩١٦ه / توفي سنة ١٩٧١ه/ انظر مثلا : متية الا دباء ص ١٩٧١ – ٢٠٩ ، الجليلي ، المصدر السابق ص ١٠٣ – ١٣٦ ، عباد، المصدر السابق ص ١٠٣ – ١٩٣١ ، عباد، المصدر السابق ص ١٠٠ – ١٣٩ ، عباد ، المحدر السابق ص ١٠٠ – ١٣٩ ، عباد ، العمري الروض النضر – تحقيق الدكتور سليم التعيين ج١٠ ص ٥٠٥ – ٢٠٩ .

⁽٤) أحدى محافظات تركيا حالياً .

 ⁽٥) حكم الموصل أربع مرات بين سني ١١٨٥ – ١٢٠٤ه، عرف بالعزم ورعاية العلم ورجاله وتوفى سنة ١٣١٩ه / عماد، المصدر السابق ص ١٩٩ – ٥٠٣، الفلامي، شمامة العنبر تتحقيق الدكتور سليم النعيمى ص ١٦٨ .

صالح عمله ، آمين - سنة ١١٩٢ه - ختم - سليمان)

وفي سنة ١٣٦٠ه قام بتجديد بنيان المدرسة يونس بن عبدالرحمن باشا الجليلي المتوفى سنة ١٣٦٤ه وكان متوليهً على أوقاف الجامع وإدارته ، ثم أعقبه في التولية سليمان بك بن عبدالله بك بن عبد الرحمن باشا الجليلي المتوفى سنة ١٣٦٧ هـ.

وفي سنة ١٣٧٥ه قام محمد بك بن الحاج أمين بك بن أيوب بك الجليلي المتوفى في ١/ربيع الثاني / ١٣٨٩هـ ١٦/ حزيران / ١٩٦٩م بتجديد بناء المصلى وأروقته على الأسس القديمة وإعادة المحراب والكتابات التي كانت منقوشة عليه وعلى أركانه إلى أماكنها السابقة ، وكان متولي الوقف آنذاك محمود بك بن توفيق بك الجليلي المتوفى سنة ١٣٨٣ه ، ثم آل الوقف إلى مديرية الأوقاف عام ١٣٧٨ ه.

لقد ازدهرت الحركة العلمية في الموصل منذ الفتح الاسلامي إزدهاراً كبيراً بحيث بمكننا القول إنها ضارعت في ازدهارها عواصم الاسلام الكبرى كبغداد والقاهرة ودمشق فانجبت العلماء واظهرت الكتب النادرة والنفيسة ، وأشادت المدارس الدينية التي أنشأت أجيالا من العلماء كان لهم دوي في العالم العربي والاسلامي وظلت الموصل تبعث الدفء والعطاء في الحركة العلمية حتى النصف الثاني من القرن الثالث عشر الهجري حيث اصيبت الحركة العلمية في كثير من مراكز العلوم العربية والاسلامية بالبرود وهذا الذي نقدمه اليوم عن هذه المدرسة هو مثل على ما نقول :

فقد درس في هذه المدرسة مشاهير العلماء منهم:

الشيخ أحمد الجميلي (١) ويسمى (حمد الجميلي) المتوفى سنة ١١٧٠ه، وقد نبغ من طلابه محمد بن عبدالوهاب(٢) مؤسس المذهب الوهابي، وكانت دراسته

(١) أخذ علومه من علماء عصره منهم الشيخ يوسف النائب، انظر: الخطيب العمري، منهل الأولياء ج١ ص ٢٧١ – ٢٧٧، الديوهجي، جوامع الموصل ص ١٨٥/عماد، المصدر السابق، ص ١١٤و ٢٠٤/رتو في سنة ١١٧٠ه ودفن في مقبرة الامام عون الدين في الموصل ومن برز من ثلامذته الشيخ علي الجفعتري والشيخ يحيى المفتي/ الروض النضر ١٠٠

ص ۱۵۷ و ج۲ ص ۳۸۸. (۲) انظر : عماد، المصدر السابق ص ۲۱۶. الاولى على شيخه الحميلي في جامع الأغوات .

والشيخ موسى بن السيد جعفر الحدادي (١) المتوفى سنة ١١٨٦ه فاشتهر من طلابه محمد أمين بن خيرالله الخطيب العمري وأجازه سنة ١١٨٦ه أي قبل وفاته بأشهر قليلة .

والشيخ جرجيس بن محمد الاربلي (٢) المتوفي سنة ١٢٠٦ه وبرز من تلامذته الشيخ يوسف بن رمضان بن الشيخ عبدالله الواعظ (٣) المتوفى سنة ١٣٤٣ه الذي تولى التدريس في هذه المدرسة وبرز من طلابه الشيخ عبدالله العبدلي .

والشيخ ذنون بن جرجيس بن عبدالقادر الموصلي(٤) المتوفى سنة ١٢٣٥ وكان شيخاً للقراءات والشيخ نور الدين على أفندي بن عبدالله بك محضر باشي (٥) المتوفى في حدود سنة ١٢٥٠ هـ والشيخ عبدالله أفندي باشعالم العمري (٦) مفتي الموصل ــ المتوفى سنة ١٢٩٧ هـ والشيخ يونس افندي ــ مفتي الموصل مفتي الموصل أيضا ــ المتوفى صوابنه الشيخ محمد بن يونس المفتي (٧) ــ مفتي الموصل أيضا ــ المتوفى

⁽۱) أخذ علومه عن شيوخ الموصل في عصره منهم حسن بن غيدا وحيدر بن قرهبك وملا اسماعيل بن ابي جعش وعبدالله الربتكي وصبغة الله الحيدري وسليم الواعظ، له مؤلفات وحواش وتعليقات، توفي سنة ١١٨٩ه و دفن في مقبرة الامام عون الدين في الموصل، انظر: الخطب العمري، المصدر السابق، ج١ ص ٢٦٩ – ٢٧١، جوامع الموصل ص ١٨٥.

 ⁽۲) قرأ على شيوخ عصره منهم عبدالله الاصم ، في اربيل ، وصبغة الله الحيدري في ماوران وأحذ الطريقة القادرية من اسماعيل البرزنجي ، اخذ منه جمهرة من اعلام الموصل انظر: الخطيب العمريجاص ٢٨٦ – ٢٨٨/سيوني ، ص ١٣٤ (حاشية).

 ⁽٣) منية الادباء ص ١٢، الجليلي ، محمد صديق، الحجة على من زاد على ابن حجة ص ١٤
 - ٥٩/ مقدمة الجزء الثالث – خزائن مدرسة الحجيات – .

 ⁽٤) سليمان ، تاريخ الموصل ج٢ ص ٢٧٠ ، الجزء الأول من هذا الفهرس والجزء الثاني

⁽a) أفادناً باسمه الدكتور محمد صديق الجليل.

 ⁽٦) باشعالم تعني – رئيس العلماء – وقد منحه هذا اللقب (السلطان) عند سفره إلى استانيول/انظر:
 سليمان، المصدر السابق ج٢ ص ١٦، سيوفي ص ٥١.

⁽٧) الديوهجي ، جوامع الموصل ص ١٨٦

سنة ١٣٤١ ه والشيخ محمد على أفندي بن حسن افندي الخليفة المتوفى سنة ١٣٤٤ه أعقبه ابنه عز الدين وهو آخر من درس في هذه المدرسة . وتعد خزائن هذه المدرسة من امهات خزائن الكتب في غناها واهميتها لما تحويه من مخطوطات نادرة في مختلف صنوف العلوم العقلية والنقلية ، وقد حافظت على أصالتها وعطائها الدائم بأمانة ورعاية شخصية أمينها فضيلة الاستاذ الشيخ محمد صالح الجوادي (١) المتوفى سنة ١٣٩٣ه الذي عني بها عناية تامة وتحمّل أعباء سن المضابقة والتعسّف من أجلها وفي سبيلها ، وسيأتي الوصف تفصيلا في كتاب (تاريخ مكتبة الأوقاف العامة في الموصل) — إن شاء الله—

سالم عبدالرزاق	١ - المحرم الحرام ١٣٩٦ه
	الموصل
	۲ كانون الثاني ١٩٧٦م

⁽۱) معمد صالح بن الشيخ الحافظ اسماعيل بن الحاج الحافظ عبدالقادر بن محمد بن الحاج عرجيس بن الحاج يونس بن الحاج عبدالجواد، كان عالماً جليلا ، أخذ اجازته العلميةمن الشيخ الحاج محمد أفندي الرضواني المتوفى سنة ١٣٥٧ه ثم تخصص في علوم القراءات بعد أن أحد أفندي الجوادي المتوفى بعد أن أحد إجازته في القراءات السبع من الشيخ الحاج أحمد أفندي الجوادي المتوفى سنة ١٣٧٧ه ثم إجازته في القراءات العشر من الشيخ الملا عثمان المولوي الموصلي المتوفى سنة ١٣٧٧ه.

كان اماماً وخطيباً ومدرساً وأمينا للكتب ، تولى عضوية المجلس العلمي في محافظة نينوى حتى وفاته في يوم الخميس ١٦/ ربيع الاول / ١٣٩٣هـ.

انظر مثلا : سالم عبدالرزاق/ مجلة الرسالة الاسلامية – ديوان الأوقاف – عدد (٦٤) السنة السادسة لسنة ١٣٩٣هـ/ الخطيب، توضيح أصول قواعد الشفع في نشر علم القراءات السبع ، ص ٢٦ و ١٦٠ - ١٦٠ و ١٦٨، مجلة الله باء /بغداد/ عدد ٣٥٠ في ٧٧/ تشرين الأول ١٩٨٧ – ص ٣١ – ٣٢ .

فهرس عام مخطوطات المدرسة الامينية

المحتوي	الرقم	الموضوعات
0 _ \	١	المصاحف
r-1	۲	التجويد والقراءات
£ 1 — 1	٣	التفسير وعلومه
٤ — ١	٤	غريب القرآن والحديث
TI-1	٥	الحديث وعلومه
11 - 1	٦	العقائد وعلم الكلام
18-1	٧	التصوف والأخلاق والأدعية
۱ — ۲	٨	أصول الفقه
YY — 1	٩	الفقه الحنفي
٣-١	١.	الفقه الشافعي
1 – 1	11	فقه المذاهب الأخرى
٤ — ١	١٢	خلافات المذاهب
1-73	18	الأدب ودواوين الشعر
11-1	١٤	اللغة وما اليها
17-1	١٥	النحو
٤ — ١	١٩	الصرف
11	١٧	البلاغة
10-1	11	المنطق وآداب البحث والمناظرة
٥١	19	الطب وما اليه
11-1	۲٠	التأريخ والتراجم والسير
\o \	41	موضوعات مختلفة

£4] 1	Y Y	مخطوطات غير عربية
۱ _ ۵ ځ	74	المجاميع
Y 1	Y 2	الاصطرلابات
		اضافات على الجزء الثاني
		الملحق

١/١ القرآن الكريم

على صفحته الاولى طغراء ملّونة قاعدتها مذهبّة جاء في وسطها (قال الله سبحانه وتعالى قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل) وعلى الصفحة الثانية طغراء ثانية بنفس الشكل والتشكيل جاء في وسطها تتمة الآية القرآنية (هذا القرآن لايأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا). صفحتا سورة الفاتحة وأول سورة البقرة مزوقتان بالالوان والماء المذهبّب. قاعدة صفحاته مزوقة خطه النسخ، في كل صفحة ثلاثة أسطر بالخط الثلث جلده مزخوف ومذهبّب.

ق — ۲۶×۳۹

و - ۲۹۰

1/۲ القرآن الكريم

خطه النسخ، في كل صفحة ثلاثة أسطر بالخط الثلث صفحتاه الاولى والثانية محلاة ، جلده مزخوف .

الناسخ : الحاج عبد الفتاح ... خير الدين... الخياط سنة ٥٠ ١٠٥.

ق — ۲٤×٣٧

و – ۲۷۵.

1/۳ القرآن الكريم

بهامشه قواعد في القراءات العشر

الناسخ : جرجيس بن الملا محمد سنة ١٢٠٩هـ

ق — ۲۰×۳۰

و – ۳۳۶ .

Ĩ,

۱/٤ القرآن الكريم
 ناقص من أوله وآخره ، مفكك الصفحات .
 ق – ۲۲×۲۲
 و – ۲٤٠

القرآن الكريم
 أوراقه ممزقة ناقص من أوله وآخره
 ق – ٣٠×٢٠
 و – ٢٣٠

٢/١ إبراز المعاني في شرح قصيدة حرز الاماني ووجه التهاني (١)
 أبو شامة عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الدمشقي المتوفى سنة ٩٦٥ه
 أ (الحمد لله الذي أسغ علينا نعمه وأفاض لدينا منه)

أ (الحمد لله الذي أسبغ علينا نعمه وأفاض لدينا منه . . .) جلده مزخرف خطه الاستنساخ ق – ٢٥×١٦

٢/٢ التيسير في القراءات السبع

أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ هـ أ (الحمد لله المنفرد بالدوام المتطوّل بالانعام ...) جلده مزخرف خطه الاستنساخ

ق – ۱۶×۲۱

و – ۹٤ .

٣/٣ النشر في القراءات العشر

شمس الدين محمد بن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ه . جلده مزخرف

الناسخ : محمد بن محمد القاري الشهير بشيخي بيك سنة ٩١٨هـ ق ــ ٢٧×٢٦

و – ۳۰۱

 ⁽١) الاصل / حرز الا ماني ووجه التهاني لا بي محمد القاسم بن فيرة الشاطبي المتوفى سنة
 ٩٥٩ / حاجي خليفة ص ٩٤٦ و ٩٤٧ ,



الاتقان في علوم القرآن
 جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ه
 أ (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب تبصرة لأولى الألباب ...)
 انسيخ سنة ١١٤٢ه ، جلده مزخرف
 خطه الاستنساخ
 ق - ٣٣×٣٢
 و - ٣١٧

7/۲ إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم (١) ـ قطعة ابو السعود العمادي (٢) المتوفى سنة ٩٨٢هـ نقص من اوله والموجود منه يبدأ (بأسرها وابتغ بين ذلك سبيلا ...) جاء في آخره ان مؤلفه اتمه تأليفاً سنة ٩٧٣هـ النسخ سنة ١٠١١ه، جلده مزخرف خطه الاستنساخ ق ـ ٣٣×٢٢

٣/٣ أنوار التنزيل وأسرار التأويل - تفسير البيضاوي - قطعة ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ

⁽١) تفسير ابي السعود / حاجي خليفة ص ٦٥، ٤٤١ .

 ⁽٢) (المولى) أبو السعود أفندي محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي - مفتى التخت العثماني / انظر : سركيس ص ٢١٦.

أ (الحماء لله الذي نزّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...) خطه الاستنساخ

> ق – ۲۲×۱۷ و – ۳۵۶

4/۴ انوار التنزيل وأسرار التأويل قطعة ناصہ الدین أبه سعد، عبد الله

ناصر الدين أبو سعيا عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ

أ (الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً ...) جلده مزخرف

خطه الاستنساخ

ق – ۲۶×۱۵

و 🗕 ۲۷۵

٣/٥ التحبير في علم التفسير

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ (الله احمد على ان خصني من نعمه بالمزيد ...) الناسخ : السيد جعفر بن السيد محمود سنة ١١٣٠هـ

بخط الاستنساخ

ق -- ۲۲×۲۲

و – ۲۹

٣/٦ ترتيب زيبا

عبد الله الشهير براجته جي) (١) المتوفى سنة ١١٧٤ منسوخة في عصر المؤلف أ (الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وآتاه الحكمة...) فهرست لآيات القرآن الكريم خطه النسخ

الناسخ : مصطفى بن محمد الشهير باسبري سنة ١١٦٧ه ق ـ ١١٦٧×١٠

' أو ' — ۱۳۸

٣/٧ تفسير الجلالين

حلال الدين المحلي محمد بن أحمد المتوفى سنة ٨٦٤ اتمه إلى آواخر سورة الاسراء ثم اتمه جلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ه أ (رب يسر ياكريم ، الحمد لله حمداً موافيا لنعمه ...)

ا (رب يسر ياكريم ، الحمد لله حمداً موافياً لنعمه ... صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان

آخره نقولات، جلده مزخوف، خُطه الاستنساخ

الناسخ : علي بن الحاج ايوب بن الحاج يوسف العمري سنة ١١٢٩هـ ق – ٢١×١٥

و – ۲۸۶

۳/۸ تفسیر ابن کمال باشا شمس الدین احمد بن سلیمان المعروف بابن کمال باشا المتوفی سنة ۹۶۰ ه

⁽¹⁾ البغدادي ج١ ص ٤٨٣.

اوله تفسير سورة الفاتحة وآخره (وان تكفرو افإن لله ما في السموات والارض وكان الله عليماً ...) جلده مزخرف، خطه الاستنساخ ق – ۱۸×۲۸ و – ۱۸۲

٣/٩ التلخيص في التفسير ــ المجلد الاول موفق الدين أحمد بن يوسف الكواشي الموصلي (١) المتوفى سنة ٦٨٠ه أ (الحمد لله حق حمده... وبعد فلما رأبت الكتاب العزيز ...) جلده مزخرف، خطه الاستنساخ الناسخ : ابن محمد بن سليمان الحملي في الاصبهان سنة ١١٠٧ه

و -- ۲۳۱

ق -- ۲۲×۱۰

١/ ٣ التلخيص في التفسير – المجلد الثاني
 موفق الدين يوسف الكواشي الموصلي الشافعي المتوفى
 سنة ١٨٠هـ
 يبدأ بسورة الكهف

أرغ من تأليفه يوم السبت الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة تسع واربعين وستماية ووقع الفراغ من كتابته يوم المخيمس الثاني والعشرين من رمضان سنة سبعماية على يد محمد بن الحسن

⁽١) انظر : منهل الأولياء ج٢ ص ١٢٩.

ابن عبد الملك بمدينة تبريز في آخره نقولات، جلده مزخرف، خطه الاستنساخ ق – ٢٤×١٧ و – ٢٤×٢٤

۱۱/ ۳ جوامع العجامع (۱)

ابو على الفضل بن الحسن الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨ أ (الحمد لله الحامد المحمود الواجد الموجود الشاهد المشهود ...) الناسخ : ابو غالب العريضي السلامى سنة ١٠٦٥ جلده مزخرف

ق — ٢٥×١٥

و ــ ۱۰۹

٣/١٢ حاشية شيخ زاده على البيضاوي (٢) – المجلد الاول شيخ زاده محيي الدين محمد بن مصلح الدين القوجوي المتوفى سنة ١٩٥١ھ

أ (الحمد لله الذي نوّر قلوب العلمـــاء بأنوار التنزيل وشرح صدورهم لإدراك اسرار التأويل ...)

خطه النسخ مشكول، في كل صفحة ٣٧ سطراً، جلده مزخوف بطغراوات مذهسة

الناسخ : محمد بن ملا خليل الملقب بحس الكردي في الموصل

⁽١) حاجي عليفة ص ٩١١ حيث نسبه إلى الطر سوسي صاحب البيان عطأ وجل من لايخطيء .

⁽٧) الأصل / أنوار التنزيل وأسرار التأويل / حاجي عليفة ص ١٨٨ .

سنة ۱۱۲۷ه ق ئيڭگا**۲۲ ° و _ ۵۵۵

٣/١٣ حاشية شيح زاده على البيضاوي – قطعة شيخ زاده القوجوي المتوفى سنة ٩٥١هـ أله الكلام على مايتعلق بتفسير سورة الكهف مشكول، في كل صفحة ٣٧ سطراً ، جلدة مزخرف بطغراوات مذهبة، بخط ناسخ المجَلدَ الاول ق – ٣٤×٢٢

٣/١٤ حاشية على حاشية سعدي افندي على تفسير البيضاوي (١) أ أ (وبعد فائي لما طالعت التفسير للعلامة القاضي ...) حلده مزخرف ، خطه النسخ

ق <u>۲۳</u>×۲۳ - ۲۵۶

٣/١٥ حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل للبيضاوي سعد الله بن عيسى بن امير خان الشهير بسعدي افندي (جلبي) المتوفى سنة ٩٤٥ه

(١) الأصل / أنوار التنزيل وأسرار التأويل / حاجي حليقة ص ١٨٦ - ١٩٤٠ الليل ج١ ص ١٣٨ - ١٩٤٠ الليل ج١ ص

أ (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...) الناسخ : محمد بن الشيخ عبد الرحمن الرحبي سنة ١٠٩٦ جلده مزخرف ق-٢٧×٢٢ و - ٣٧٤

۱۱۸ ۳ حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل – التاج والإكليل على انوار التنزيل – كمال الدين محمد بن محمد بن ابي بكر بن علي بن ابي شريف القلسي المتوفى سنة ۹۰٦ه م أ (الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ...) فقص في آخره ، خطه الاستنساخ ق – ۱۲×۱۸/×۱

۱/۱۷ حاشية على الكشاف (۱) ناقص من اوله وأوّل المقدمة مستكملة بخط حديث اولها (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا ...) خروم من جوانب صفحاته ق – ٧٢×٢٧

الا -- ۲۰۰۷

⁽۱) الأصل : انوار التنزيل واسرار التأويل للبيضاوي / البغدادي ج٢ ص ٢٧٧. (٢) الأصل : الكشاف عن حقائق التنزيل / حاجي خليفة ص ١٤٧٥ – ١٤٨٤.

٣/١٨ حاشية (١) الكازروني على البيضاوي (٢) - المجلد الاء ل
 احمد بن محمد خضر العمري نور الدين الكازرو

کان حیا سنة ۹۲۳ ه جلده مزخرف ق ــ ۱٦×۲۱ و ــ ۲٤٦

و ۱۳۷۳

٣/ ٣ خواتم الحكم وحل الرموز وكشف الكنوز (٣)
 على دده بن الحاج مصطفى علاء الدين السكتواري البوسنوي
 المتوفى سنة ١٠٠٧

أ (الحمد لله اكمل حمد واتمه بلسان الحمد اولاً وآخراً ...) المنسخ : سنة ١١٧٨

ق __۱۷×۲۷

و ۱۸۸۰

⁽۱) وتسمى هذه الحاشية (الصراط المستقيم في تبيان القرآن الكريم) / حاجي خليفة ص ١٠٧٧، البغدادي ج1 ص ١١٦٠

 ⁽٧) أنوار التنزيل وأسرار التأويل / المصدر السابق ص ١٨٦٠.

۳) سرکیس مس ۱۳۹۲ .

٣/٢١ درر المعاني في حقائق مفتحج السبع المثاني (كشفت اسرار بسم الله الزحمن الرحيم)

محمد بن سعيد بن ابراهيم السعيدي السلمامني. أ (الحمد لله الذي جعل صوان كتابه اسمه للحظيم ...) يحتوي على ١١٤ مجلساً في لطائف بسم اقد الرحمن الرحيم وفي وجه المناسبة بينه وبين السورة

في آخره نقولات ، جلده مزخوف

الناسخ : حسين بن محمود سنة ١١٠٥هـ

12/0×7./0 = 3

و -- ۱۷۸ . .

۳/۲۲ شرج ابیات الکشاف (۱) أحد الأفاضل

أ (ان اول مايفتح به الكتاب وأجلى مايوشح به صدر الخطاب حمد الله الكريم الوهاب)

الناسخ : على بن محمد الهروش سنة ١٩٢٧هـ

ق ــ ٥/٢٣×٥١

77-9

٣/٢٣ شرح مشكلات إعراب الفرآن لابي محمد مكى بن أبي طالب المتوفى سنة ١٤٣٧هـ

⁽١) الأصل: الكشاف عن حقائق التنزيل الزمخشري / حاجي حليفة ص ١٤٨٦ ، هار الكتب جا ص اه

٣/٢٤ عرائس البيان في حقائق القرآن – المجلد الاول

ابو محمد روزبهان بن ابي النصر البقلي الشيرازي الصوفي المتوفى سنة ٢٠٦.ه

أ (الحمد لله الذي كان في أزل الآزال موجوداً ...).

آخره تفسير آية (فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً. ولايشرك بعبادة ربه أحدا)

مؤطر الصفحات ، خطه بأسلوب التعليق

ق 🗕 ۱٤×۲٥

709 - 9

٣/٢٥ عرائس البيان في حقائق القرآن - قطعة

ابو محمد روزبهان بن ابي النصر البقلي الشيرازي الصوفي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

اوله سورة مريم الى آخر القرآن الكريم

مؤطر الصفحات خطه باسلوب التعليق

النَّاسِخ : أَبُو الحسين الحكيم بن محمد ...سنة ١٠٩٧ هـ ق ـ ٢٣×١٠

The major of the second of the

٣/٢٦ فتح الرحمن بكشف مايلتبس في القرآن ابو يحيى زكريا الانصاري الشافعي قاضي القضاة المتوفى سنة ٩٢٦ه

اوله فهرست مواقع السور من الصفحات أروبعد فهذا مختصر في ذكر آيات القرآن المتشابهات ...) في آخره شرح دعاء الاستفتاح قـ ٢٧×١٥

و سي ١٢٢

٣/٢٧ الكشاف عن حقائق التنزيل / تفسير الزمخشري ابو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الزمخشري المتوفى سنة ٣/٢٥ هـ أرالحمد لله الذي انزل القرآن كاملا مؤلفا منظما) جلده مزخوف

النسخ : سنة ١١٧٠ هـ

ت – ۲۴×۲۰

٣/٢٨ الكشف عن مشكلات الكشاف (١) – المجلد االاول معمر بن عبد الرحمن القزويني المتوفى سنة ٧٤٥ هـ، أرالحمد لله الذي انار الاعيان بنور الوجود...) ناقص من آخره

ق - ۱۸×۲۸

و – ۴۲۸

(١) الأصل : الكشاف عن حقائق التنزيل للزمخشري / حاجي خليفة ص ١٤٨٠ .

٣/٢٩ الكشف عن مشكلات الكشاف ـ المجلد الثاني

عمر بن عبد الرحمن القزويني المتوفى سنة ٧٤٥ هـ ناقص من اوله

الناسخ : فضل الله اللهبي الملقب بشيخ الاسلام سنة ٩٨١ ه ق ــ ٢٨×١٨

و -- ۲۵۷

٣/٣٠ مجمع البيان في تفسير القرآن (١) ــ قطعة ابو علي الفضل بن الحسن بن الغضل المشهدي امين الدين الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨ هـ نقص من اوله وآخره

ق -۲۱×۳۰

444

٣/٣١ مجمع البيان في تفسير القرآن – قطعة أبو علي الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨هـ

من سورة مريم

الناسخ : أبو القاسم بن مسعود بن عبدالرحمن السكيلي سنة ٧٢١ه. في آخره نظم في معرفة منازل القمر

ق - ۲۲ × ۱۹

و -- ۲٤٧

⁽١) انظر : البغدادي ج١ ص ٨٧٠ ، سركيس ص ١٣٢٧ ، الجبوري، فهرس المخطوطات العربية ج١ ص ١٤٥ .

٣/٣٧ مجمع البيان في تفسير القرآن – قطعة أبو علي الطبرسي المتوفى سنة ١٠٤٨ من سورة طه الى آخر القرآن الكريم الناسخ : ضياءالدين بن حاجي عبد الحسن سبزواري سنة ١٠٧٦ ق ني - ٤٠ × ٢٦

٣/٣٣ مشكلات القرآن (اسئلة المشكلات من القرآن العظيم) (١) أبو بكر محمد بن أبي بكر الرازي كان حياً سنة ١٧٠ه أر قال ... محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي ... هذا مختصر جمعت فيه أنموذجاً يسيراً من اسئلة القرآن المجيد واجوبتها...) أول صفحاته الأولى فهرست لمواقع السور من الصفحات النسخ : سنة ١١٤٢هـ ق - ٢١ × ٢١

189 — 9

٣/٣٤ معالم التنزيل – المجلد الأول / تفسير البغوي المتوفى سنة ١٦٥٩ أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ١٥٩٩ أ (اما بعد فان الله جل جلاله ارسل رسوله صلى الله عليه وسلم بالهدى ودين الحق رحمة للعالمين ...) مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف النسخ : سنة ١٠٩٠ه

(۱) حاجي عليفة ص ۹۷ .

ق = ۲۱×۳۰ و = ۳۰۸

٣/٣٥ معالم التنزيل ــ المجالد الثاني

أبو محمد بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ه من سورة الكهف – إلى آخر القرآن الكريم

جلده مزخرف

ق – ۲۳×۳۲

٠٠٠ و = ١٠٠٤

٣/٣٦ معالم التنزيل 🚅 قطعة

أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة١٦هـ ناقص من أوله وآخره.

ق – ۲۲×۱۰

و - ۱۱۱.

٣/٣٧ مفاتيح الغيب (١) – المجلد الأول

فخرالدين مجمد بن عمر بن الحسين الرازي المعروف بابن الخطيب الشافعي المتوفي سنة ٢٠٦ه.

أ (الحمد لله الذي وفقنا لاداء أفضل الطاعات ...)

(١) التفسير الكبير / حاجي خليفة ص ١٧٥٦ .

جلده مزخوف بطغراوات مذهبة ، خطه الاستنساخ ق – ۲۸ × ۲۸ و – ۲۵

٣/٣٨ مفاتيح الغيب – المجلد الثاني فخرالدين محمد بش عمر الرازي المتوفى شئة ٣٠٠٩ أوله سورة النحل أوله سورة النحل جلده مزاخرف بطغراوات مذهبة ، خطة الاستناخ ق – ٣٧×٥٠٠٩

٣/٣٩ مفاتيح الغيب – المجلد الثالث فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٣٠٠٩ أوله سورة الاسراء عمر عمله ، خطه الاستنساخ ف – ٢٠×٢٨ ف – ٢٠×٢٨

٣/٤٠ مفاتيح الغيب

فخرالدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي المتوفى سنة ٣٠٦ه

من أول سورة (ص) إلى آخر القرآن الكريم أول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات، مشكول، في كل صفحة ٣٣ سطراً.

جلده مزخرف بطغراوات مذهبة ، خطه النسخ.

ن - ۲۰×۲۹

و 🚐 هدي

٣/٤١ مهمات الفرآن - غور التبيان في مهمات الفرآن بدرالدين محمد بن إبراهيم بن سعدالله بن جماعة الكناني المحموي البياني الشافعي المتوفى سنة ٣/٤٩ أ (الحمد لله المعفرد بحقيقته الالهية) والقسم الثاني منه يبدأ من سورة الاسراء ناقص من آخره حلده مزحرف

🐉 و 🗕 ۱۲۳

. 8

NYXFF ...

غريب القرآن والحديث

1/٤ تفسير غريب القرآن (١) أ(الحمد لله الواسع عطاه السابغ غطاه الذي لاتلركه الابصار ...) جلده مزخوف ،خطه الاستنساخ النسخ : سنة ١٠٣٦ هـ ق - ۵/۱×۲۹ Y4V- +

٤/٢ غراثب القرآن ورغائب الفرقان ــ المجلد الاول نظام الدين حسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري المتوفي سنة ٧٢٨ هـ أ(فأقول الحمد لله الذي جعلني ممن شرح صدره للاسلام فهو على نور من ربه ...) خطه الاستنساخ ق –۲۱×۲۱ 111 - 1

٤/٣ (الغريبين) (٢) – تفسير غريبي القرآن والحديث –المجلد الثاني ابو عبيداحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن القاشاني الهروي المتوفى سنة ٤٠١ هـ يبدأ بكتاب الضاد باب الضاد مع الهمزة ،مشكول ،البسملة في اول الصفحة الاولى بالخــط الكوفي .

⁽١) انظر : حاجي خليفة ص ١٣٠٧ ، الذيل ج١ ص ٣٠٨ ، الدوويش ، فهرس المخطوطات العربية ، الجزء الاول ؛ دمشق ١٩٦٩ م ص ١٦٧ .

⁽٢) انظر :حاجي خليفة ص ١٢٠٩ /فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل جـ١

الناسخ : ابو بكر بن علي بن احمد الترمذي سنة ٦١١ هـ ق ــ ٢٠×٢٧ و ــ ٢٦٩

\$/\$ النهاية في غريب الحديث والأثــر

ابو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشهير بابن الاثير الجزري الشيباني مجد الدين المتوفى سنة

أراما بعد فلا خلاف بين أولي الالباب والعقول ولا ارتياب عند ذوي المعارف والمحصول ان علم الحديث والآثار من اشرف العلوم الاسلاميسة قدرا...)

ق ــ ۲۱×۲۲

و – ۳۷۶

1/ ٥ الازهار (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ﻫـ

اوله كتاب الآداب

جلده مزخرف

الناسخ : محمود بن اسماعيل الخشكرودي سنة ٧٧١ ق – ٢٧×٢١

751-1

۲/ • بغية السامع والقاري لشرح صحيح البخاري (۲)
 جمال الدين يوسف بن عمر بن حسن الشافعي لية الحلبي
 کان حما سنة ۹۷۷ هـ

أَرْ الحمد لله الذي آكمل الدين واتم علينا النعمة وجعل امتنا خير امة) منسوخة في حياة المؤلف

الناسخ: الحاج محمد بن خليل العرضي الشافعي سنة ٩٧٧ هـ جاء في آخره إجازة بخط المؤلف (... وبعد فقد قرأ علي كاتب هذه النسخة المباركة أعني بغية السامع والقاري لشرح صحيح ابي عبدالله البخاري ... من اول الشرح المذكور إلى هنا وأجزت له ان يرويه عني ويفسره للطالبين .. جعله الله من العلماء العاملين وبلغه امنيته في العلم والعمل ونفع به المسلمين آمين وكتبه افقر العبيد لرجمة الملك المجيد جمال الدين بن عمر بن حسن لية الشافعي سنة ٧٧٧ ه)

⁽١) الأصل: مصابيح السنة للبغوى / حاجي خليفة ص١٦٩٨.

⁽٢) الأصل:الجامع الصعيح / حاجي خليفة ص٤١٥.

ق ـــ ۲۱×۱۹ و ـــ ۳۵۸

٣/ ٥ تحفة الابرار شرح مشارق الانوار (١)

محمد بن محمود بن أحمد البابرتي الحنفي المتوفى سنة ٩٧٨٦ أر الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد خاتم النبيين ...)

آخره الباب الخامس

ق ـه/ ۲۱×۲۹

و-- ۲۷۳

٤/ ٥ التقريب (٢)

و۔ ۲۷۰

٥/ ٥ الجامع الصحيح - صحيح البخاري (٣) - المجلد الاول
 الامام محمد بن اسماعيل الجعفى البخاري اللتوفي سنة ٢٥٦هـ

(٢) تقريب التهذيب في أسماء الرجال / حَاجِي خَلَيْفَة صُ18.

(٣) حاجي خليفة ص٤١٥.

⁽١) الأصل : مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأعبار المصطفوية / حاجي خليفة ص.١٩٨٨

اوله (باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله) جلده مزخرف

النسخ : سنة ٧٥٠ ه

وجاء في آخره (نظر فيه فقير رحمة ربه الودود ابي العباس عبدالقادر ابن محمد ابن داود الحلبي الحنفي الشهير ببغداد المحروسة بابن الدهان وفي حماة يعرف بالمحلبي سنة ٨٦٧ ه).

عليه عدة تماليك

ق - ۲۱×۱۰

170-

الجامع الصحيح (صحيح البخاري) – المجلد الأول – ايضاً الامام محمد بن اسماعيل الجعفى البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ه اوله (باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسام) الناسخ : محمد بن خليل المقري الشغري سنة ٨٥٨ه ق – ٢٢×٨١

٧/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)

الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ه اوله (باب بعث النبي صلى الله عليه وسلم أسامة بن زيد ...) جلده مزخرف

ق --- ۲۱×۲۱

و – ۳۶۳

٨/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
 الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ه
 أ (المجلس الثاني والاربعون ...)
 ق – ١٦×٢١
 و – ٣٦٩

٩/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
 الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ه نقص من اوله والموجود منه يبدأ (رجعوا الينا وقد ذهب ذلك السوء عنهم ...)
 وجاء في آخره (نجز الجزء الحادي عشر من صحيح البخاري)
 ق – ١٦×٢١
 و ٢٠٧

۱۱ ه الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦،
ناقص من اوله والموجود منه يبدأ (باب الغنيمة لمن شهد الوقعة ...)
الناسخ : الحسين بن قاضي الذرعاني الشافعي/سنة ٨٠٨ه بمحروسة دمشق
قـــ ١٦/٥×٢١/٥

۱۱/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ه
أ (باب حرق اللور والنخيل ...)
ق - ١٩٧٧×١٩

/۱۲ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ه
أ (باب التصاوير)
الناسخ : الحسن سنة سبع وثمانمائة للهجرة
ق ــ ٢٠×٢٧

11/ 0 الجامع الصحيح (صحيح البخاري) الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ه اوله كتاب النكاح ق – ٧٧×١٨ و – ١٧٤

0/18 الجامع الصحيح (١) (صحيح مسلم)
ابو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري الشافعي
المتوفى سنة ٢٦١ ه

(۱) حاجي خليفة ص٥٥٥

أ(اما بعد فانك يرحمك الله بتوفيق خالقك ...) الناسخ :ملا سليمان شبكي من تلاميذ ملا عبدالله المدرس (۱) سنة ١١٥٧ هـ ق ــ ٢٢×٣٤ و ــ ٣٨

الجامع الصغير من حديث البشير النذيــر
 جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ه
 أرالحمد لله الذي بعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الامة أمر دينهــا ...)
 مؤطّر الصفحات
 الناسخ : محمد بن عبد الرحمن ...العناني سنة ١٠٧٠ه
 ق ـ ٢٠٢٠

١٦/ ٥ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة الموضوعة
 علي بن محمد الكناني المتوفى سنة ٩٦٣هـ
 نسخة خزائنية ،صفحاتها الاولى ورؤوس موضوعاتها مكتوبة
 بالماء المذهب بالماء المدهب بالمدهب بالمد

أروبعد فان من المهمات عند اهل العلم والتقى معرفة الاحاديث الموضوعة ...)

جلده مزخرف ، اول صفحته الاولى لوحة زخرقیــــة (۱) انظرالجزء الاول(عبدالله بن احمد المدرس ویعرف بالربتکي والموصلي، توفی سنة ۱۱۵۹هـ).

و_- ۲۲۱

ق — ۱۹×۲۸ و — ۲۰۰

0/1۷ تهذیب الکمال فی اسماء الرجال (۱) جمال الدین یوسف بن الزکي المزي المتوفی سنة ۷٤۲ه نقص من آخره ،مشکول ،جلده مزخرف ق — ۲۲×۲۹ و — ۶۰۹

۱۸/٥ شرح البخاري (۲)

شمس الدين محمد بن يوسف بن علي الكرماني المتوفى سنة ٧٩٦ هـ

أ(الحمد لله الذي انعم علينا بجلائل النعم) . الناسخ :...عبد الكريم المصري سنة ٨٦٣ هـ مشكول ،جلده مزخرف ق — ٢١×٣٠

11/11-0

و – ۲۶۶

١٩/٥ شرح البخاري (٣)

- (١) الأصل: الكمال في معرفة الرجال / حاجي خليفة ص ١٥٠٩ دار الكتب ج١ص٧١ (قيل انه لم يكمله وأكمله علاء الدين مغلطاني بن فايح المتوفى سنة ٧٦٧هـ)/حاجي خليفة، المصدر السابق.
- (۲) الكواكب الدراري / الأصل : والجامع الصحيح للا مام البخاري / حاجي خليفة ص١٥٥ ٥٤٦ .
 - (٣) الكواكب الدراري / حاجي خليفة ص٤٦٥.

شمس الدين محمد بن يوسف بن علي الكرماني المتوفى سنة ٧٩٦ه

> أرالحمد لله الذي انعم علينا بجلائل النعم) النسخ : سنة ٨٧٠ه في حماة

> > ق ــ ١.٩×٢٧

و -- ۲۳۹

٠٢٠ شرح البخاري (الكواكب الدراري)

شمس الدين محمد بن يوسف علي الكرماني المتوفى سنة ۷۹۲ هـ

أ (الحمد يله الذي انعم علينا بجلائل النعم...)

ق _۲۰×۲۷

و- ۲۹۷

١١/٥ شرح البخاري (١)

بدر الدين محمد بن ابي بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ه أ (ربنا افرغ علينا صبراً وتوفنا مسلمين ... الحمد لله الذي جعل في خدمة السنة النبوية أعظم سيادة ...) .

جلده مزخرف

الناسخ : محمد بن علي بن احمد السفطي سنة ٨٩١ه برسم الشيخ شهاب الدين

ق – ۱۷×۲۷

(١) مصابيح الجامع / حاجي محليفة ص٩٥٥

227-0

۰/۲۲ شرح مشکاة المصابیع (۱) اوله کتاب النکاح جلده مزخرف ق – ۲۸×۱۷ و – ۳٤۲

٥/٢٣ علوم الحديث (٢)

ابو عمرو عثمان المعروف بابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣هـ أ (ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيء لنا من أمرنا رشداً الحمد لله الهادي من استهداه الوافي من اتقاه) خطه مشكول ، جلده مزخرف

ق – ۱۳×۱۸

و– ۲۰۰

0/۲۶ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث (۳) زين الدين أبو الفضل عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن ابن ابي بكر بن ابراهيم العراقي المتوفى سنة ٨٣٦ هـ

- (۱) الأصل : مصابيح السنة البغوي ومشكاة المصابيح لمحمد بن عبداته الخطيب / حاجي خليقة
 ص١٦٩٨ ١٧٠٢ .
 - (۲) حاجي خليفة ص١١٦١.
 - (٣. الأصَّل: الفية العرَّاقي في اصول الحديث للمؤلف نفسه / حاجي حليفة ص٢٥٦.

أ (الحمد لله الذي قبل بصحيح النية حسن العمل ...)

النسخ : سنة ١٠٩٧هـ

جاء على الصفحة الأولى (ولد العراقي في الحادي والعشرين من جمادى الاولى سنة خمس وعشرين وسبعمائة بالقاهرة ... وتوفي في ثامن شعبان سنة ست وثمانمائة بالقاهرة وصلي عليه بالجامع الحاكم رضي الله عنه)

وجاء في آخره (وكملت الأرجوزة بطيبة مدينة سيدنا رمول الله وجاء في آخره (وكملت الأرجوزة بطيبة مدينة سيدنا رمول الآخرة صلى الله عليه وسلم وكانالفراغ منها يوم الخميس ثالث جمادى الآخرة سنة ثمان وستين وسبعمائة وكان اول بروزها إلى الخارج بالمدينة الشريفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام وكمل هذا الشرح عليها في يوم السبت التاسع والعشرين من شهر رمضان المعظم سنة احدى وسبعين وسبعمائة).

ق ــ ۱۷×۲۲

و-- ۱٤۳

ه //ه قطعة من (صحيح مسلم) اوله باب الصلاة قائماً وقاعداً نقص من آخره

آف = ۱٤×۲۲

و – ۱۷۲

٧٦/٥ الكفاية في معرفة أصول علم الرواية ١(١)

أبو بكر احمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٣٤٦٣.

(١) حاجي خليفة ص١٤٩٩، دار الكتب ج١ ص٧٨.

K

أ (الحمد لله الذي هدانا لدينه القويم ...) لوحة زخرفية في أول صفحة الاولى مؤطر الصفحات ، خطه باسلوب التعليق، جلده مزخرف بطغراء مذهبة

ق - ١٥×٢٥

و-۲۳۱

١٥ / ٢٧ فاتيح في شرح المصابيح (١)

مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيداني المتوفى سنة ٧٢٧ه

أ (الحمد لله ملء السموات وملء الارض وملء مايشاء بعد هذه الاشياء ...)

في صفحته الاولى خروم

ق – ۲۱×۲۱

و - ۲۶۹

٨٠/٥ مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية (٢) – قطعة حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ١٥٠ه
 أ (الحمد لله محيي الرمم ومجري القلم ...)

ا (الحمد لله محيي الرمم ومجري القلم ...) . نقص من اولها وقد استكملت بخط حديث

ق - ۲۰×۱۰

و -- ۱۷۷

⁽١) الأصل : مصابيح السنة اللغوي / حاجي خليفة ص١٦٩٩.

⁽۲) حاجي عليفة ص١٩٨٨.

١٥./٥ مشكاة المصابيح (١)

ولي الدين أبو عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب كان حياً سنة ٧٣٧ه

أ (الحمللة نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا...)

عليه حواش في هوامش الصفحات

اتمه تأليفا سنة ٧٣٧هـ

ناسخه مالكه : زينالدين بن حسين بن زين الدين سنة ١٠١٦ه

ق ــ ۲۲>۳۰

و -- ۲٤٧

٠٣٠ه المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج (٢) – مجلد – الجزء الاول والثاني

أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٨٦٧٦

أ (قال الشيخ الامام)

الناسخ : الحاج حسين بن الحاج محمد افندي الغلامي (٣) سنة ١١٦٧ه

جلده مزخوف

⁽١) الاصل: مصابيح السنة ، /حاجي خليفة ص١٦٩٩، ١٦٩٨.

 ⁽٧) الأصل : الجامع الصحيح لأبي الحسين مسلم بن الحجاج / حاجي خليفة ص ٥٥٥و٥٥٠.
 (٣) المتوفى سنة ١٢٠٦ه عالم ، اديب ، شاعر ، برز في عصره في علمي الاصول والفروع

انظر مثلا : الشيخ الغلامي ص٣٦، العمري ، الروض النفسر في ترجمة أدباء النصر، تعقيق الذكتور سليم النعيمي ج١ص١٦ = ٥٠٤.

ق – ۲۱×۳۰ 721-9

٥/٣١ المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة TYTA أ (كتاب اللباس والزينة باب تحريم استعمال اواني الذهب

والفضة في الشرب وغيره ...)

اتمه تأليفا سنة ٢٧٥هـ

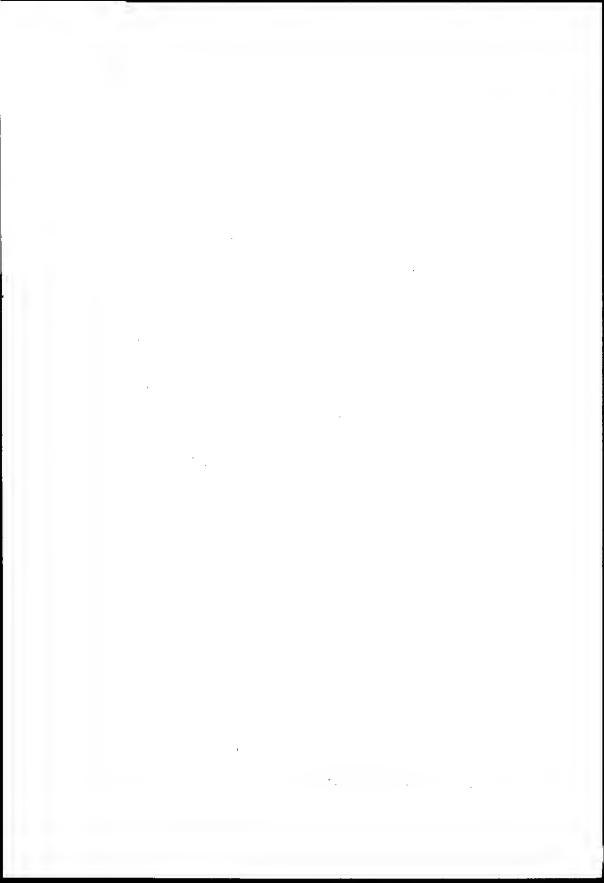
جلده مزخرف

صفحاته الاولى فهرس ابواب المخطوط

الناسخ : سليمان بن خدادة سنة ١١٥٨ه

ق - ۱۸۶۲۸

و - ۱۹۳



٦/١ احياء علوم الدين(١)

أبو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ أ(أحمد الله تعالى أولاً حمداً كثيراً ..)

يتضمن الرسائل التي اودعها المؤلف في كتابه احياء العلوم

ق -- ۲۲×۳۲

YWA - 9

٦/٢ احياء علوم الدين

ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ ﻫ أ(الحمد لله الذي تتحير دون ادراك جلاله القلوب والخواطر..) جلده مزخوف

النسخ : سنة ١١٣٧ ه

ق، -- ۲×۲۳×۱

TE0 - 9

٦/٣ الانسان الكامل في معرفة الأواخر والاوائل (٢) عبد الكريم بن ابراهيم الجيلي الصوفي المتوفى سنة ٨٢٠هـ أ(الحمد لمن قام بحمده اسم الله ...) ق - ۲۱×۳۰

و - ۱۵۸

(۱) حاجي عليقة ص ٢٣و ٨٨١و ١٣٥٨/ سركيس ١٤٠٩.

(٢) حاجّي خليفة ص ١٨١، البغدادي ج١ ص ٦١٠.

١/٤ توضيح المسايرة (المسامرة في شرح المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة)(١)
 كمال الدين محمد بن ابي شريف القدسي المتوفى سنة ٩٠٦هـ أ (حمداً لمن رسم على صفحات الكائنات دلائل توحيده ...)
 الناسخ : زيد بن اسماعيل بن الملا زيد سنة ١٠٥٩هـ ق - ٢٢×١٦
 و - ٣٤٢٠

٥/ ٦ شرح التجريد (٢)

ميرزاجان حبيب الله الشيرازي المتونى سنة ٩٩٤ه أ (المقصد الثاني في الجواهر والاعراض وفيه فصول ...) عليه حواش في الهوامش ، مؤطر الصفحات الناسخ : محمد بن محمد مقيم محمد ... سنة ١٠٨٤ه في - ٥/ ٢٥×١٦

٦/ ٦ حاشية على شرح التجريد للاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٦ه (٣)
 السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ه
 نقص من أولها والموجود منها يبدأ (لايحصل إلا عند حصول تلك الحالة ..)

النسخ : سنة ٩٠٧هـ

⁽١) الاصل: المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة لابن الهمام/ حاجي خليفة ص ١٦٦٩ – ١٦٦٧:

⁽٢) الأصل: تجريد الكلام/ حاجي خليفة ص ٣٤٦ و٣٥٠ .

⁽٣) الأصل : تجريد الكلام للطوسي/ المصدر السابق ص ٣٤٧ ، ٣٤٧ .

ق — ۱۳×۱۸ و — ۱۶۵

٦ /٧ حاشية على شرح الجرجاني على المواقف (١)
 محمد بن حسن الكواكبي المتوفى سنة ١٠٩٦
 أ (سبحانك لاأحصي ثناء عليك أنت كما اثنيت على نفسك ...)
 ق -٥/ ٢١ ٢٥٨
 و - ١٤٤٠

٦/٨ حاشية على المواقف (٢)
 أ (فبسمل أولاً تيمنا ...)
 ق - ٢٠ (١٥)
 و - ٢٥٤

٢ دلائل الحيرات / تصوّف أبو عبد الله محمد بن سليمان الجزولي المتوفى سنة ٨٧٠هـ
 ق - ٢١×١٦
 و - ٨٢

۱۰ /۲ رشف النصائح

شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢ھ

(۱) الأصل: المواقف في علم الكلام للايجي/ المصدر انسابق ص ١٨٩١، دار الكتب-١٠ ص ١٧٦

(٢) الأصل/ المواقف للايجي، حاجي حليفة ص ١٨٩١ - ١٨٩٤.

أول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، صفحتاه الاولى والثانية يتخللهما تذهيب بين الأسطر

مؤطر الصفحات ، خطه النسخ ، جلده مزخرف

ق - ۱٤> ۲٤

و ــ ۳۱۰

٦/ ١١ شرح مختصر العقائد . (١)
 سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التنفتازاني المتوفى
 سنة ٧٩٣هـ

أ (الحمد لله المتوحد لجلال ذاته ...)

النسخ : سنة ٥٧٨ه

ق ــ ۱٤×۱۸

و — ۲۰

۲/ /۲ شرح المواقف (۲)

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ١٦٨هـ

أ (سبحان من تقدست سبحات جماله)

أتمه تأليفاً سنة ١٠٠٧ه في سمرقند

الناسخ : عبد الغفور عبد الرحمن الكلانوري سنة ١٠٢٠ه في بلدة لاهور

ق ــه/ ۲۲×۱۷

و 🗕 ١٨٤

⁽١) الأصل: عقائد النسفي/ حاجي خليفة ص ١١٤٥.

⁽٧) الأصل: المواقف في علم الكلَّام للعضد الايجي/ حاجي خليفة ص ١٨٩١ .

١٢ /٦ الصحائف (١)

شمس الدين محمد بن أشرف السمرقندي من علماء القرن السابع الهجري

أ (الحمد لله الذي استحق الوجود والوحدة في الذات)

النسخ : سنة ٧٢٠هـ

ق ــ ۱٦×۲۳ /هــ ق

1

7/18 عمدة اهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة اهل التوحيد (٢) محمد بن يوسف السنوسي الحسني المتوفى سنة ٨٩٥ه أرالحمد لله الذي شرح صدور العلماء الراسخين لقبول أنوار المعارف..) صفحانه مؤطرة .

الناسخ : عبدالله بن محمد بن أحمد بن خليفة بن عبدالرحمن ابن خليفة سنة ١٠٧٥ هـ

ق — ۲۱×۲۱

و– ۲۰۲

٦/١٥ كتاب الاربعين (٣)

فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٢٠٦ه أ(بعد حمد الله الموفق المنان ...) ألفه لولده محمد ورتبه على أربعين مسألة مؤطر بالماء المذهب

⁽۱) حاجي خليفة ص ١٠٧٥، يقول البغدادي في ج٢ ص ١٠٦ (ان وفاته كانت سنة ٥٠٩هـ) وقد رأى شرحه على المقدمة البرهانية النسفى فرغ منها سنة ١٩٩٠.

⁽٢) حاجي عليفة ص ١١٥٧ و ١٦٩٦ .

⁽۲) حاجي خليفة ص ۲۱ .

لوحة زخرفية في اول صفحته الاولى صفحتاه الاولى والثانية ارضيتهما مزوقتان

النسخ : سنة ١٠٤٩ﻫ وصححه سليم سنة ١١٥١ﻫ

ق ـ م/۲۵×۱٥

و_ ۵۸۲

٦/١٦ مطالع الانظار شرح طوالع الانوار (١) .

أبو الثناء محمود بن عبدالرحمن الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩ (الحمد لله الذي توحد بوجوب الوجود ودوام البقاء ...)

ق -- ۱۸×۲٦

و- ۲۰۶

٦/١٧ المغنى عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار (٢)

عبدالرحيم بن الحسين العراقي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٦ه أ(وبعد فلما وفق الله تعالى لاكمال الكلام على أحاديث أحياء علوم الدين في سنة احدى وخمسين تعذر الوقوف على بعض أحاديثه فأخرت تبييضه إلى سنة ستين ...)

جلده مزخرف

. وجاء في آخره (قال مؤلفه عبدالرحيم بن الحسين عفا الله عنه آكملت مسودة هذا التأليف في سنة احدى وخمسين وسبعمائة وآكملت تبييض

⁽¹⁾ الاصل : طوالع الأنوار للبيضاوي المتوفى سنة ١٦٨٥ / حاجي محليفة ص١١١٠ .

⁽٢) الاصل : احياء علوم الدين للغزالي / حاجي خليفة ص ٢٣ - ٢٤.

هذا المختصر منها في يوم الأثنين ثاني عشر شهر ربيع الآخرة سنة تسعين وسبعمائة)

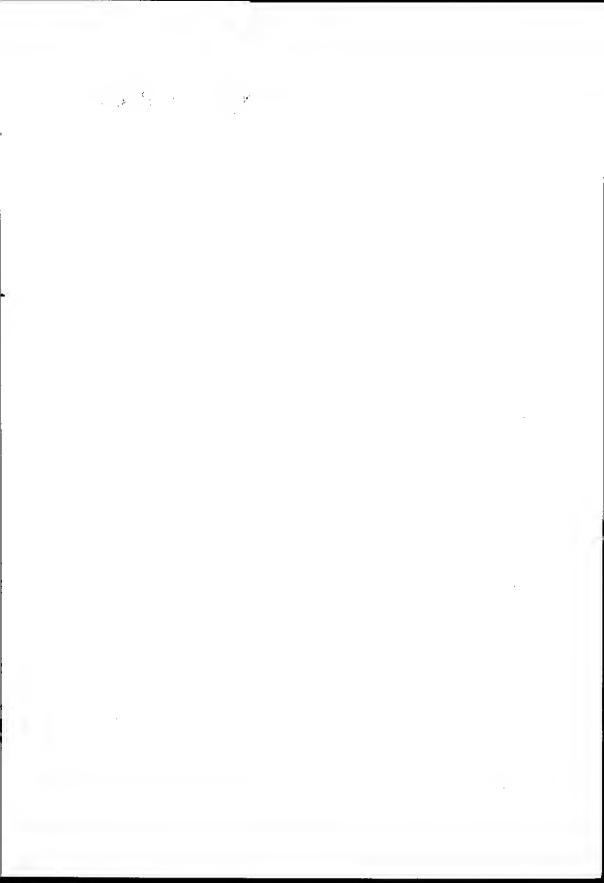
الناسخ : فتح الله بن عبدالرحيم بن أبي بكر بن أحمد بن حدين المنفلوطي المعروف بابن العزجوطي الحنفي سنة ٨٩١ه ق – ٢٧×٢٧

و- ۱٦٠

7/۱۸ اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الاكابر (۱)
عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفي سنة ٩٧٦ه
أ(حمدا لله رب العالمين)
مؤطر الصفحات
في آخره تقريض لفتح الله الموصلي (۱)، نظمه سنة ١١٧٨ه
ق - ٣٠×١٩

و– ۳۱٦

⁽۱۵) افظر : الروض النضر، ج۲ ص ۹ --۱۰



التصوف والاخلاق والادعية

٧/١ اسنى المطالب في صلة الاقارب (١) أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ أ (اللهم لاسهل الا ماجعلته سهلاً ...) مؤطر الصفحات النسخ : سنة ١٠٨٦هـ ق ـ ١٠٨٦٨

٧/٢ روضة العلماء (روضة المذكورين)

الحسين بن يحيى بن علي بن عبد الله الزندويستي ابو علي البخاري المتوفى في حدود سنة ١٠٦٥ الناسخ : ابن شيخ غانم حاجى سنة ١٠٦٥

ق - ٥/٨٧×٢١

187 --- 9

و - ۲۳٤

٧/٣ شرعة الاسلام

محمد بن أبي بكر المعروف بامام زاده الحنفي المتوفى سنة محمد بن أبي بكر المعروف بامام زاده الحنفي المتوفى سنة

و – ۱۲۲

٧/٤ الطريقة المحمدية

محمد بن بير على المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١هـ

(١) جاء في الذيل حا ص ٨١ أن اسمه (أسنى المطالب في حلية الاقارب)انظر: البغدادي ح١، ص ١٤٦، دار الكتب ح١ ص ٢٩٦. أ(الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطا ...) أولها نقولات عليها حواش وتعليقات الناسخ : أحمد بن مراد ... سنة ١٠٧٣ ه ق ــ ٢١×١٥

٥/٧ طهارة الانفس في تهذيب الاخلاق
 أحمد بن محمد بن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١
 أ (اللهم انا نتوجه اليك ونسعى نحوك ونجاهد نفوسنا في طاعتك ...)
 نقص من آخره
 في آخره رسالة فارسية
 ق — ٢٦×١٨
 و — ٢٦

٧/٦ طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب (١)
 عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الديريني المتوفى سنة ١٩٩٨
 أ (الحمد لله الذي تفرد قبل وجود اللغات بالأسماء الحسنى ...)
 الناسخ : علي الحاجي أيوب العمري سنة ١١١٦ه
 ق - ٢١×١٥
 و - ٢١٢

٧/٧ الفتوحات المكية في معرفة أسرار المالكية والملكية ـ المجلد الاول محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ١٣٨٨هـ

(١) حاجي خليفة ص ١١١٩، البغدادي ح١ ص ٥٨٠.

أ(الحمد لله الذي أوجد الانسان) أول صفحته الاولى لوحة زخرفيه مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف بطغراوات عنوانه على الصفحة الاولى في وسط دائرة مزوقة ق — ٢٢×٣١

٧/٨ الفتوحات المكية – المجلد الثاني
 محيي الدين بن عربي
 أوله في معرفة القبض واسراره
 أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
 ق – ٣٠×٣٠
 و – ٣٦٩

٧/٩ الكمالات الالهية (١)

أحمد بن محمد بن يونس بن أحمد بن علي البلوي الدجاني المعروف بالقشاشي المتوفى سنة ١٠٧١ه أرالحمد لله الذي جعل محمداً صلى الله عليه وسلم مظهر الكمال ...) جلده مزخرف ق – ٢٦×٢١

⁽١) بستان العابدين وروضة العارفين/ الذيل حـ١ ص ١٨١ و-٣٠ ص ٣٨ ـ

٧/١٠ قمع النفوس ورقية المأيوس
 تقي الدين الحصيي المتوفى سنة ٨٢٩
 أ(الحمد لله الذي حلق الموجودات من ظلمة العدم ..)
 في آخره نقولات
 ق ــ ٥/٠٠×١٠
 و ٢٠/٥

٧/١١ مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم داود بن محمود القيصري المتوفى سنة ٧٥١ه أ(الحمد لله الذي عين الاعيان بفيضه الاقلس ..) النسخ :سنة ١٠٩٨ هـ ق ــ ١٠٣٢١

٧/١٢ موارد الكلم (١) أبو الفيض بن المبارك الهندي المتوفى سنة ١٠٠٤ه أرالحمد لملهم الكلام الصاعد وهو المحمود أولاً والحامد) ت ق — ١٩×١٦ و—١١٧

٧/١٣ الميزان الشعرانية عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣« (١) حاجي حليفة ص ١٨٨٨، البندادي ح1 ص ٨٢٣.

أ(...الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهرة بحرأيتفرع منه جميع العلوم...) اتمه تأليفاً سنة ٩٦٦ه بمصر المحروسة الناسخ : قاسم الرامي بن مراد بن الحاجي محمد الموصلي (١) سنة قـــ ١١٧٨ه قـــ ٣٣٠٢١

 ⁽١) الشيخ قاسم الرامي ، كان من شعراء عصره الذين اشتهروا بشاعريتهم بسرعة نظم التواريخ ،
 كان عارفاً بالموسيقى خبيراً بالنغم، توفي سنة ١١٨٩هـ / انظر : منهل الاولياء ج١ 'ص
 ٣٠٠ – ٣٠٠ الروض النضر ج٢ ص ٢٤٦ – ٧٧٨ .



٨/١ التلويح في كشف حقائق التنقيح على التوضيح (١) سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ه أ (الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء ...) عليه حواش في الهوامش .

النسخ : سنة ٨٥٠هـ

ق — ۱۹×۲۷

و — ۱۷۳ .

// النوضيح في حل غوامض التنقيح (٢) عبيد الله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧ه أ (حامداً لله تعالى اولاً وثانياً ...) مؤطر الصفحات .

الناسخ : مصطفى سنة ١٠٦٠هـ

ق – ۱٤×۲۰

و – ۲۳۰

وينظر ٩/١٣ من هذا الكتاب

۸/۳ شرح المنار (۳)

زين الدين عبد الرحمن بن ابي بكر العيني المتوفي سنة ٨٩٣هـ

(٢) الاصل: تنقيع الاصول للمؤلِّف نفسه / حاجي خليفة ص ٤٩٦ .

(٣) الاصل: المنار في اصول الفقه لحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ١٩٧٠ / حاجي خليفة ص
 ١٨٢٣ و ١٨٢٥ .

⁽١) الاصل: تنقيح الاصول لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي المتوفى سنة ٩٤١ / حاجي خليفة ص ٩٩٦ .

ناقص من اوله والموجود منه يبدأ (الذين قاموا بنصرة الدين ...) جلده مزخرف الناسخ : احمد بن عبد الله المدرس في حضرة الشيخ عبد القادر الكيلاني سنة ١٠٧٥ه

ق _ ه/۲۰۰۰

و -- ۱۹٤

٨/٤ كشف الاسرار في شرح اصول الفقه (١)
 علاء الدين عبد العزيز بن احمد البخاري المتوفى سنة ٧٣٠ه
 أ (الحمد لله مصور النسيم في طبقات الارحام ...)
 مؤطر الصفحات
 الناسخ : حسين بن حسن بن عمر المعروف بسيف الدين البخاري

الناسخ : حسين بن حسن بن عمر المعروف بسيف الدين البخاري ق _ ١٩×٢٧ و _ ٣١٦

٨/٥ كشف الاسرار في شرح اصول الفقه المجلد الثاني علاء الدين عبد العزيز بن احمد البخاري اوله بيان قسم الاقطاع
 ق - ٧٧×١٩
 و - ٣٨٥

⁽¹⁾ الاصل: اصول الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوي / حاجي خليفة ص١١٧ج، ١٤٨٦

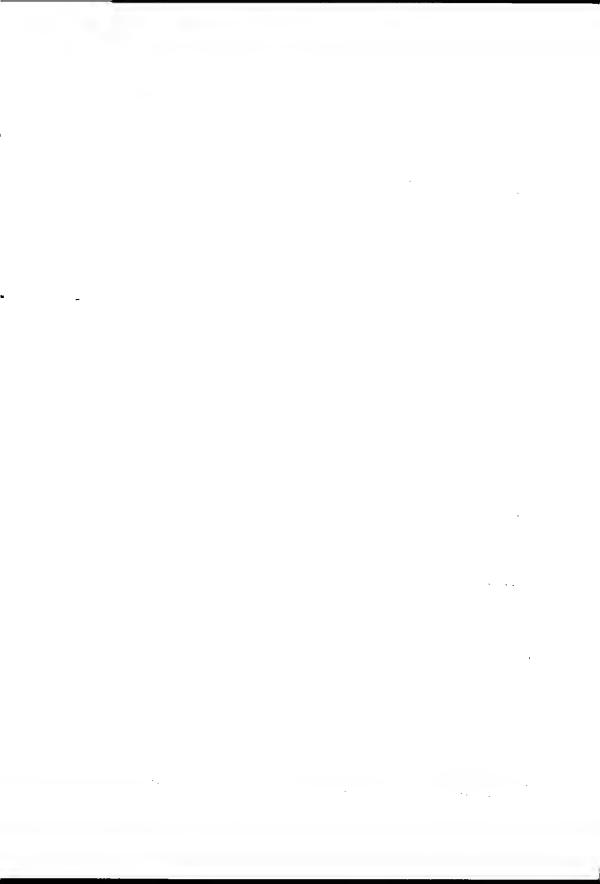
٨/٦ منار الانوار

ابو البركات عبد الله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ

أ (الحمد لله الذي هدانا إلى الصراط المستقيم ...)

ق – ۱۳×۱۹

و 🗕 ٥٤



٩/١ الاختيار (١)

ابو الفضل مجد الدين عبد الله بن مودود الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣هـ

أ (الحمد لله الذي شرع لنا دينا قيما وهدانا اليه صراطاً مستقيماً) جلده مزخرف بطغراوات مذهبة

ق - ۲۲ × ۲۲

و — ۲۸۲

9/٢ الإسعاف في أحكام الأوقاف (٢)

برهان الدين ابراهيم بن موسى الطرابلسي المتوفى سنة ٩٢٢ه أ (الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم ...) اول المخطوط ترجمة الخصاف (٣) مؤلف كتاب احكام الاوقاف (٤) الناسخ : محمد بن سنان

ق - ۱٤×۲٤

و – ۲۲

٩/٣ الاشباه والنظائر

ابن نجيم المصري المتوفي سنة ٩٧٠هـ

- (١) الاصل: المختار للمؤلف نفسه / حاجي عليفة ص ١٦٢٢ .
 - (۲) حاجي خليفة ص ۵۵ .
- (٣) الخصَّاف أحمد بن عمر المتوفى سنة ٢٦١ه / سركيس ص ٨٢٤ .
- (٤) أحكام الوقف: لاحمد بن عمر بن مهير الشيباني ابو بكر البغدادي المعروف بالخصاف الحنفي / أنظر : البغدادي ج1 ص ٤٤، سركيس ص ٨٢٤ وانظر: حاجي خليفة أيضاً ص ٢١ .

أ (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...) ق-٢١×١٥

و -- ۲۲۷

٩/٤ الاشباه والنظائر

زين اللدين بن ابراهيم بن محمد بن محمدبن ابي بكر الشهير بابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ه أ (الحمد لله وسلام على عباده اللدين اصطفى ...) الناسخ : حسن بن احمد بن حسن سنة ١٠٠٨ه في آخره حديث المفاخرة بين اولاد الصحابة رضي الله عنهم وأرضاهم في -٢٤×١٧

و -- ۲۰۹

انفع الوسائل إلى تحرير المسائل
 برهان الدين ابراهيم بن على الطرسوسي المتوفى سنة ٧٥٨ه
 أ (الحمد لله الذي نور قلوب العلماء بمصابيح خلاصة الرعاية ...)
 اول صفحاته فهرست لمحتوى المخطوط ، جلده مزخرف
 ق – ٢٤×١٦

و — ۲۳۹

9/٦ البحر الراثق – المجلد الأول زين الدين بن ابراهيم بن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ه أ (الحمد لله الذي دبتر الأنام بتدبيره القوي ...) (۱) الأصل: كنز الدقائق للنسفي / حاجي خليفة ص ١٥١٥، سركيس ص ٢٦٥

جلده مزخرف ق – ۱۷×۲۳ و – ۲۰۶

9/۷ البحر الرائق – المجلد الثاني زين الدين بن نجيم المصري اوله كتاب النكاح الناسخ : سري الدين سنة ٩٧٤ مق – ٢٦×١٩

4/۸ البزازية في الفتاوي محمد بن محمد المعروف بابن البزاز الحنفي الكردي المتوفى سنة ١٨٧٧ه سنة ١٨٧٧ه أرحمداً لمن دعا الى دار السلام) مشكول ، مؤطر ، اوله فهرست لصفحات موضوعاته . الناسخ : عبدالملك بن صديق اللكام سنة ١٩٩٧ه ق – ٢٩×١٨

٩/٩ تبيين الحقائق لما فيه من تبيين ما اكتنز من الدقائق بلجلد الاول (١) فخر الدين ابو محمد عثمان بن علي الزيلمي المتوفى سنة ٩٤٣هـ فخر الدين ابو محمد عثمان بن علي الزيلمي المتوفى سنة ٩٠٥٠.
 (1) الأصل: كنز الدقائق لابي البركات حافظ الدين النسفي / حاجي عليفة من ١٥١٥.

أ(الحمد لله الذي شرح صدور العارفين بنور هدايته ...) ق ـــ ٢٩×٢١ وـــ ٤٦٢

٩/١٠ تبيين الحقائق لما فيه من تبيين ما اكتنز من الدقائق
 فخر الدين ابو محمد عثمان بن علي الزيلعي المتوفى سنة ٩٧٤٨
 اوله كتاب الايمان
 ق - ٣٠×٣٠
 و - ٢٨٩

9/۱۱ التخليص في شرح التلخيص أحمد بن ابراهيم دادي المعروف بابن البرهان الحنفي المتوفى سنة ٧٣٨ه

ناقص من اوله والموجود منه يبدأ (ماله مائة دينار) جاء في آخره (قال العبد الفقير الى رحمة ربه القدير أحمد بن ابراهيم.. المعروف بابن البرهان الحنفي جمعت هذا الكتاب بقدر الوسيع والطاقة التحرير والوجيز للشيخ جمال الدين الحصري والمبسوط وغير ذلك.. وسميته التخليص في شرح التلخيص ..) الناسخ : عبدالسلام بن صفي الدين سنة ٧٥٣ه ق _ ٧٥٢×١٩

و- ۲٤٣

4/17 تنوير الابصار وجامع البحار

شمس الدين محمد بن عبدالله بن أحمد تمرناش الغزي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ

أ(حمداً لمن أحكم الشرع الشريف ..)

مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف

الناسخ : يحيى بن المرحوم الشيخ اسماعيل سنة ١٠٩٦٪

ق - ۲۰×۱

114-

9/۱۳ التوضيح في حل غوامض التنقيح (١) اصول فقه عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٤٧هـ

أ(حامداً الله تعالى اولاً وثانيًا ..)

عليه حواشٍ في الهوامش

ق - ۱۲×۲۱

و- ۱۹۰

9/12 جامع الفصولين

محمود بن اسرائيل بن فاضي سماونة المتوفى سنة ٨٢٣هـ أ (أحمد الذي أعلى شأن الشريعة ...)

جلده مزخرف

الناسخ : اسحق بن محمد بن اسحق سنة ٥٥٥هـ

ن - ۲۶×۲۱

و ــ ده۲

(١) الأصل: تنقيح الاصول / حاجي خليف س ٤٩٦.

ه//٩ حاشية على الاشباه والنظائر (١)

أحمد بن محمد الحنفي الحموي المتوفى سنة ١٠٩٨ هم أحمد بن محمد الحنفي الحموي المتوفى سنة ١٠٩٨ هم أ (لك الحمد يامن تنزهت ذاته عن الاشباه والنظائر ...) الناسخ : محمد بن ملا خليل الكردي الملقب بحمو الكردي سنة ١١٨٣هم

ق ــ ۱۹×۳۰

799-

9/۱۹ حاشية على شرح (۲) صدر الشريعة على وقاية الرواية يعقوب بن خضر بن جلال الرومي المتوفى سنة ١٩٨٨ أ (الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب الا بحمده ...)

في اوله وآخره نقولات في اوله وآخره نقولات الناسخ : ابن محمد سنة ٩٠٨ه ق – ١٤٠٨ ق – ١٤٠٨

٩/١٧ ماشية على شرح صدر الشريعة (٣) أحمد بن يحيى بن محمد التفتازاني المتوفى سنة ٩٠٦هـ أ (قال المصنف ٠٠٠)

(١) غمز عيون البصائر على محاسن الأشباه والنظائر / البغدادي ج١ ص ١٦٥، الأصل: الأشباه والنظائر لابن نجيم / حاجي حليفة ص ٩٨.

ر حر مدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود المحبوبي الحنفي على وقاية الرواية في مسائل الهداية / حاجي خليفة ص ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٠ -

(٣) الأصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية / حاجي عليفة ص ٢٠٢٠ - ٢٠٢٣

الناسخ : محمد ظهير الدين بن عبد الله بن قاضي خان سنة ٩٨٦هـ في استانبول ق – ٢٢×٢٢ و – ٣٣٦

٩/ / ٩ حاشية على العناية شرح الهداية (١) سعد الله بن عيسى بن امير خان المعروف بسعدي جلبي الم

أ (الحمد لمن لاغاية لعنايته الازلية ولا نهاية لهدايته العلمية ...) اول صفحته الاولى لوحة زخرفية مذهبة ، مؤطر ، جلده مزخرف عطغ او ات مذهبة

النسخ : سنة ٩٥٧هـ ق ــ ٧٥×١٧ و ــ ٢١١

١٩/ ٩ الخراج (٢)

ابو يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي المتوفى سنة ١٨٢ه أ (... ان امير المؤمنين سألني أن أضع له كتاباً جامعاً ...) أول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، في كل صفحة ١٩ سطراً مؤطر الصفحات

النسخ : سنة ١١٣٦ه قابله سليم سنة ١١٣٧ه

- (١) الأصل: الحداية / حاجي خليفة ص ٢٠٣١--٢٠٣٥
 - (۲) دار الکتب ح۱ ص ۱۸ و ۱۵ .

ق -- ۲۲×۱۰ و -- ۱۲۸

١٧/ ٩ الدرة السنية في شرح الفوائد الفقهية (١)
 ابو إسحق ابراهيم الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ١٥٥٨
 أروبعد فهذا كتاب أليّقته لشرح الفوائد ...)
 ق – ٢٢×١٧
 و – ١٥٥٨

4/۲۱ درر الغرر (درر الحكام في شرح غرر الاحكام) (۲)
ملا خسرو محمد بن إفراموز بن إعلي المتوفى سنة ۸۸۵ه
أ(الحمد لله الذي احكم احكام الشرع القويم بمحكم كتابه...)
جلده مزخرف ،مؤطر الصفحات
الناسخ :قاسم بن طه سنة ۱۰۵۹ ه
ق – ۲۲×۱

۲۲/ ۹ ذخيرة العقبي (۳)

يوسف بن جنيد المعروف باخى زاده المتوفى سنة ٩٠٥هـ أ(الحمد لله الذي شرح صدر الشريعة الغراء ...)

⁽١) الفوائد الفقهية منظومة للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٣٠٠، دار الكتب ج١ ص٤٢٠.

⁽٢) حاجي خليفة ص ١١٩٩ .

⁽٣) حاشية على وقاية الرواية في مسائل الهداية / حاجي خليفة ص ٢٠٣٠ – ٢٠٠٢.

الناسخ :حسيني بن كوز الدين الشهرزولي .والدًآ والبغدادي وطن والحنفي مذهباً سنة ٩٩٢ . ق – ٢٢×٢٢ و – ٤١٩

٩/٢٣ السراج الوهاج – الموضح لكل طالب محتاج (١) ابو بكر بن علي المعروف بالحدادي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ ه

أ(هذا كتاب ألّفته شرحاً لمختصر القدوري موضحاً لمشكلاته ومبيّناً لمعضلاته متوسطاً بين الإقلال والإكثار ...)

ق - ۲۱×۳۰

و - ۲۳۴

السراج الوهاج – المجلد الثاني (۲) السراج الوهاج علي المعروف بالحدادي المتوفى في حدود سنة ۸۰۰ ه

اوله كتاب البيوع ق – ۲۷×۲۷

421-0

9/۲۰ السراج الوهاج – المجلد الاخير ابو بكر بن علي الحدادي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ه (١) الأصل: مختصر القدوري / حاجي خليفة ص ١٩٣١ .

(٢) شرح مختصر القدوري / المصدر السابق .

اوله كتاب الحدود

الناسخ : أحمد بن مغلباي المحمودي سنة ۸۸۲ ه في آخره نقولات في شرح احاديث نبويــة

ق ــ ۱۸×۲٦

و ــ ه۲۸

٩/٢٦ شرح أدب القاضي (١) للخصاف

عمر بن عبد العزيز بن مازه الشهيد المتوفى سنة ٥٣٦ه أ أمابعد فقد طلب مني اصحابنا لكل مسألة من مسائل ادب القاضي) أول صفحته الاولى لوحة زخرفية

الناسخ : خضر الزنبيتي المالكي

ق _ ۲۷×۱۸

و_ ٥٥١

٩/٢٧ شرح الكنز (٢)

الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

النسخ سنة ۹۸۰ هـ أوراقه مخرومة

ق ــ ۲۸×۲۰

٠٧٥ _ ,

⁽¹⁾ الأصل: أدب القاضي / المصدر السابق ص ٤٦٠.

⁽٧) الأصل: كنز الدقائق في فروع الحنفية لحافظ الدين النسفي / حاجي محليفة ص ١٥١٥٠ البغدادي ج1 ص ٧٢٩ .

٩/٢٨ شرح مجمع البحرين (١)

أحمد بن علي المعروف بابن الساعاتي المتوفى سنة ٦٩٤ هـ من أوله

نقص من أوله

عليه حواش وشروحات

الناسخ : محمود بن علي بن سعد الدين العجمي التبريزي سنة ٨٥٤هـ

ق -- ۲۷×۸۸

و - ۲۳۲

79/ ٩ شرح مختصر القدوري – المجالد الاول (٢)

أحمد بن محمد المعروف بأبي نصر الاقطع المتونى سنة ٤٧٤ هـ أر.ذكرتم وفقنا الله واياكم للصلاح والرشاد حاجتكم الى شرح المختصر ...)

الناسخ : علي بن محمد الفقاعي سنة ٨٥٧ هـ

ق – ۲۲×۸۱

Y19 - ,

٩ /٣٠ شرح مختصر القدوري – المجلد الثاني
 ابو نصر الاقطع
 أوله كتاب النكاح
 وجاء في آخره تم الجزء الثالث

⁽۱) الأصل: مجمع البحرين وملتقى النهرين ، للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ١٥٩٩ – ١٥٩٠ . ١٦٠٠ البغدادي ج١ ص ١٠٠٠ .

 ⁽۲) الأصل: مختصر القدوري / حاجي خليفة ص ١٦٣١ ، والقدوري لابي الحسين أحمد ابن محمد القدرري البغدادي المتوفى سنة ٤٧٨ه / المصدر السابق .

ق = ۲۲×۱۸ و = ۱۱٤

١٣٠ ٩ شرح ملتقى الابحر (١)
 أ(كتاب البيوع وفيه عشرون بابا الباب الاول في تعريف البيع وركنه وشرطـــه)
 أوله فهرست لمحتوياته – ناقص الآخر
 ق – ١٧٠٢×١٠
 و – ٢٤٩

۳۲/ ۹ شرح ملتقی الابحر ناقص من اوله وآخره ق _ ۲۰/۵×۱۵ و _ ۲۵۲

٣٣/ ٩ شرح الوقاية (٢)
صدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة
٧٤٧ه
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين..)
ق - ٢٠×١٤

و – ۲۷۰

 ⁽١) الأصل : ملتقى الأبحر لأبراهيم الحلبي / حاجي خليفة ص ١٨١٤ – ١٨١٦ .
 (٧) الأصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية لصدر الشريعة الأول / حاجي خليفة ص٢٠٧٠ .

٣٤/ ٩ شرح الوقاية (١)

صدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧ه

: أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين) الناسخ : مصطفى بن حسين سنة ١٠٦١ه

ق - ۲۰×۲۹

و -- ۲۷۲

٣٥/ ٩ صرّة الفتاوي

صادق بن محمد بن علي الساقزي المتوفى سنة ١٠٥٩ هـ أ(الحمد لله الذي جعل الفقهاء خير العباد) مؤطر الصفحات

النسخ : سنة ١١٩٠ ه

ق - ۲۲×۷۲

و - ۲۲۱

۲۳/ ۹ ضوء السراج (۲)

محمود بن أبي بكر بن ابي العلاء البخاري الكلاباذي المتوفى سنة ٧٠٠ هـ

⁽١) الأصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية / المصدر السابق .

⁽٢) الأصل : فرائض السجاوندي / حاجي خليفة ص ١٧٤٧ و ١٧٤٩ .

أرالحمد لله الذي استأثر بوصف البقاء والقدم) جاء في آخره (فرغت يمين كاتبه ومؤلفه ابي العلاء البخاري اصلحه الله من نسخه مرة ثامنة في سنة ٦٩٥ هـ) -ضمن صورة اجازة المؤلف لابي حفص بن رمصان بن بولاق الاماسي سنة ٦٩٦ه

وجاء على الصفحة الاخيرة منه (حرر هذه النسخة الشريفة العبد المفتقر إلى الله الغني عبدالمحسن القيصري... في حلب.. سنة٧٣٧هـ)

18×11-0

و -- ۱۲۱

(۱) العناية (۱)

اكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد البابرتي المتوفى سنة ٧٨٦ه

> أ (الحمد لله الذي هدانا في البداية لمعرفة الهداية ...) أول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات النسخ : سنة ٨٧٦ه

> > ق ــ ۱۷×۲۷

و _ 240

٩/٣٨ عيون المذاهب الكاملة (٢)

قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد المعروف بالكاكي

⁽۱) الأصل : الهداية للمرغيناني / حاجي خليفة ص ٢٠٣١ و ٢٠٣٥، البغدادي ج٢ ص ١٧١٠. (٢) حاجي خليفة ص ١٨٧، البغدادي ج٢ ص ١١٥٥ .

المتوفى سنة ٧٤٩ه أ (الحمد لله باسط الأرض ورافع السماء ...) ق — ٢٠×٢٠ و — ٢٣٠

9/٣٩ الغوص لاقتباس نفائس الاسرار المودعة في درر البحار(١) شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٥٨٥ه أ(الحمد لله رب العالمين ...) ق ــ ٥/ ٢٦×١٨

١٤٠ الغوص لاقتباس نفائس الاسرار المودعة في درر البحار (٢)
 شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٥٨٥ه
 اوله في فصل الظهار
 الناسخ : محمد بن محمد العراكيفي سنة ٨٢٣ه
 ق – ٧٢×١٨
 و – ٣٤٣

18/ ٩الغوص لاقتباس نفائس الاسرار المودعة في درر البحار شهاب الدين احمد بن محمدبن خضر المتوفى سنة ٥٨٥ه اوله فصل في الاقالة

⁽١) الأصل: درر البحار في الفروع / حاجي خليفة ص ٧٤٦ .

⁽٢) شرح درر البحار في فروع الخنفية، للقونوي الدمشقي / حاجي خليفة ص ٧٤٦ .

ق — ۱۸×۲۷ 721- ,

۹/٤٢ فتاوى قاضي خان

حسن بن منصور بن محمود الاوزجندي المتوفى سنة٩٢هـ أ(...حمداً يقربنا إلى مرضاة الله تعالى وكرمــه...) ق _ ه/۲۲×۱۹ 771 - ,

٩/٤٣ فتاوى مؤيد زاده قطعة

عبد الرحمن بن علي مؤيد زاده الاماسي المتوفى سنة٩٢٢هـ أ(الحوض اذا كان مدورا ...) الناسخ : مصطفى بن احمد سنة ١٠٥٠ ه ق -- ۱۳×۲۱

۲۲۲ — ,

4/٤٤ فتح القدير للعاجز الفقير – شرح الهداية (١) – المجلد الأول كمال الدين السيواسي المعروف بابن الهمام المتوفى سنة AATI

ق — ۱۹×۲۷

YYA - ,

⁽١) الأصل: الهداية للمرغيناني / حاجي خليفة ص ٢٠٣١ و٢٠٣٤ .

٩/٤٥ فتح القدير للعاجز الفقير -المجلد الثاني

كمالالدين السيواسي المعروف بابن الهمام المتوفى سنة٨٦١هـ اوله كتاب العتاق

الناسخ : احمد بن علي بن محمد المعروف بابن العبادي سنة ٩٦٠هـ

ق — ۱۷×۲۷

و - ۲۸۸

٩/٤٦ الفرائد (١)

· اسماعيل بن سنان السيواسي المتوفى سنة ١٠٤٧ هـ أرالحمد لمن سنح لنا كنز درر الهداية وغرر الوقاية ...) الناسخ : محمد بن حسين قارصي سنة ١١٦٨ هـ قـــ ٢١٠٣٠/٥

و – ۲۹ه

٩ / ٤٧ الكافي شرح الزافي (٢)

حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ

أ(الحمد لن جلت نعمه ...)

ق — ۲۷ × ۱۸

i,

و ـ ه ه ۳

⁽١) الأصل: ملتقى الأبحر لابراهيم الحلبي / حاجي خليفة ص ١٨١٤ و١٨١٥ .

⁽٢) الأصل: الوافي للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٩٩٧ .

9 / 9 الكافي شرح الوافي – المجلد الثاني حافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ اوله كتاب البيوع الناسخ :شيخ محمد بن قاسم بن شيخ محمود علي شيري سنة ٨٠٠ ق – ٢٦×١٨ و –٢٣٧

9 / 9 كتاب في الفقه الحنفي أركتاب الطهارة النفي بلفظ الواحد مع كثرة الطهارات...) الناسخ :ملا محمد بن حسين جلبي سنة ١٠٩٣ه ق — ٣٠×٣٠ و — ١٧٨

٥٠/ ٥ كنز الدقائق (١)
ابو البركات حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفي المتوفى
سنة ٧١٠ هـ
أ(الحمد لله الذي اعز العلم ...)
عليه حواش وتعليقات في الهوامش
النسخ :سنة ٨٧٨ هـ
ق - ٢٣×١٩

⁽۱) حاجي خليفة ص ١٥١٥.

٩/٥١ لسان الحكام في معرفة الأحكام

ابو الوليد ابراهيم المعروف بابن الشحنة المتوفى سنة ٨٨٢ هـ أ(الحمد لله العادل في حكمه القاضي بين عباده بعلمه...) ناقص من آخره

ق – ۲۱×۱۰

127-0

٩/٥٢ متن القدوري ــ مختصر الفقه

ابو الحسين احمد بن محمد القدوري البغدادي المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

الناسخ : عبد الكريم سنة ١٠٠٣ ٨

ق - ۲۰×۱۳

و — ۱۳۸

٩/٥٣ مجمع الضمانات

غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ أرالحمد لله الذي من علينا بالفضل والعرفان ...).

ق -- ۱۸×۳۰

و -- ۲۲۳

٩/٥٤ المحيط البرهاني –المجلد الاول

برهان الدين محمود بن تاج الدين احمد بن الصدر الشهيد المتوفى سنة ٦١٦ ه أ(الحمد لله خالق الأشباح بقدرته وفالق الأصباح برحمته ...) $= -70 \times 70$ $= -70 \times 70$

٥٥/٩ المحيط البرهاني

برهان الدين محمود بن تاج الدين بن الصدر الشهيد المتوفى سنة ٦١٦ ه

> منسوخة في حياة المؤلف اوله كتاب النفقات وآخره كتاب الايمان

الناسخ : محمد بن محمد بن ابي بكر البخاري الملقب برام سنة

وقد اضيف اليه بخط حديث عشرة فصول من كتاب الحدود إلى كتاب السرقة ق ــ ٢٦×٢٠ و ــ ٣٩٣

٩/٥٦ المحيط البرهاني

برهان الدين محمود بن تاج الدين بن الصدر الشهيد المتوفى سنة ٦١٦ ه

يبدأ بفصل العمل غير الواحد ق ــ ٢٨×١٨

و --- ۳۲۳

٩/٥٧ المحيط البرهاني

ابن الصدر الشهيد المتوفى سنة ٦١٦ هـ

يبدأ بركتاب السير)

النسخ : سنة ٩٠٢ هـ

ق — ۲۲×۸۱

و -- ۳۹ه

٩/٥٨ المختار في فروع الحنفية

ابو الفضل مجد الدين عبدالله بن مودود الموصلي المتوفى

سنة ٦٨٣ ه

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ..)

نقص في آخره

الناسخ : ملا احمد بن علي سنة ١٠٩٣هـ

ق - ۲۱/۵×۵۱

124-9

٩ / ٩ مختصر غنية المتملي (١)

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ أ(الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة..) اول صفحته الاولى لوحة زخرفية مبتورة من أعلاها ،عليه حواش في الهوامش ،مؤطر الصفحات

⁽۱) الأصل: منية المصلي وغنية المبتدي لسديد الدين الكاشغري/ حاجي عليفة ص ١٨٨٦ و١٨٨٧، البغدادي ج١ ص ٧٧ .

صفحاته الاولى فهرست لمحتوى المخداوط ،جلده مزخرف الناسخ :اسماعيل بن الصالح سنة ١١٥٥ هـ ق ــ ٢١×١٤ و ــ ١٩٣

٩/٦٠ مختصر غنية المتملي
 ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
 أ(الحمد للهالذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة..)
 الناسخ : محمد بن غازي بن قمو سنة ١١٩٠ هـ
 ق – ١٢×٢١
 و – ٣١٠

9/71 المستصفى(۱)
عبد الله بن أحمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٧١٠ه
أ (الحمد لله الذي أمد أولياءه في العاجلة بأنواع النعم ...)
أوله فهرست لمحتوى المخطوط
الناسخ : ملا رجب بن بكر سنة ١٠٨٠ه
ق ـ ٧٠٢٠٠

٩/٦٢ ملتقى الأبحر ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ه (١) حاجي خليفة ص ١٩٢١، دار الكتب ج١ ص ٤٦٣. أ (الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين ...) ق – ١٤×٢١ و – ١٣٠

٩/٦٣ ملتقى الإبحر

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ١٩٥٦ أ(الحمد لله الذي وفقنا في الدين ..) عليه حواش وتعليقات ، ناقص من آخره ق — ٢٠×٢٠ و — ٢٢٨

9/٦٤ ملجأ القضاة عند تعارض البينات غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠ ه أ(سبحان من لاحجة أقوى من كلامه ..) ق ــ ٢٤×٢٥ و ــ ٢٠٣٠

٩/٦٥ منية المفتي (١)

يوسف بن ابي سعيد أحمد السجستاني (الجستاني) المتوفى بعد سنة ٦٣٨ هـ أ(الحمد لله الواحد العلي الواحد الغني الخالق ...) جلده مزخرف بطغراوات

(۱) حاجي حليفة ص ١٨٨٧ ، البغدادي ج٢ ص ١٥٥ .

ق <u>- ۲۲×۱۲</u> و <u>- ۲۶۲</u>

٩/٦٦ النتف في الفتاوى (١)

الناسخ : فتح الله موسى بن الحاج علي العمري (٢) سنة ١٠٧٧ هـ ق _ ٥/٠٠×١٣/٥

و _ ۱۹۰

9/٦٧ النهر الفائق شرح كنز الدقائق – المجلد الاول (٣) سراج الدين عمر بن ابراهيم بن محمد المصري ابن نجيم المتوفى سنة ١٠٠٥ه

أ (أحمدك يامن أظهر ماشاء لمن شاء من كنوز هدايته ...) مؤطر الصفحات : أول صفحته الاولى لوحة زخوفية

جلده مرخرف بطغراوات مذهبة

الناسخ : عطية بن سليمان الحتاني

ق ــ ۲۱×۱۱

و۔ ۲۱ه

⁽١) حاجي خليفة ص ١٩٣٥ ، دار الكتب ج١ ص ٤٩٨، البغدادي ج١ ص ١٩٩٠كحالة

 ⁽٧) برز في علوم الفقه وغيره، تولى نيابة القضاء في الموصل، قرأ على الشيخ محمود النائب،
 انظر : الروض النضر ج١ ص ٣٧ .

⁽٣) الأصل : كنز الدقائق النسفي / حاجي عليقة ص ١٥١٥ - ١٥١٦ .

۹/٦٨ النهر الفائق شرح كنز الدقائق – المجلدالاول – ابن نجيم المتوفى سنة ١٠٠٥ هـ أرأحمدك يامن شاء لمن شاء من كنوز هدايته) ناقص من أخره ق – ٢١×٢٩/٥

9/٦٩ النهر الفائق شرح كنز الدقائق – المجلد الثاني ب ابن نجيم المتوفى سنة ١٠٠٥ الم أوله باب الرجعة مزخرف بطغراء مذهبة ، مؤطر الصفحات ق - ١٦×٢١ ق - ٤٥٧

٩/٧٠ الهدايــة برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٩٣٠ هـ

أ(الحمد لله الذي أعلى معالم العلم وأعلاه ...) ق ــ ٢٠×٣٠ و ــ ٣٨٠ ٩/٧١ واقعات المفتين (صنف الفتاوى)
عبد القادر بن يوسف بن سنان بن الشيخ محمد الحلبي
المعروف بنقيب زاده المتوفى سنة ١٠٨٣ هـ
أزالحمد لله الذي بين الشرائع بارسال نبيه المختار ...)
الناسخ : عبد اللطيف بن محمود سنة ١١٠٤ هـ
ق ـ ٢٢×٢٢

ر - ۲۰۰

٩/٧٢ وجيز المحيط

محمد بن محمد السرخسي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ أ(بحمد الله ابتدي وبنوره استهدي ٢٠٠٠)

ق ــ ۲۱×۳۰

Y £ A ... ,

۱۰/۱ تحفة المحتاج لشرح المنهاج – المجلد الاول (۱)
شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجا ...)
الناسخ : علي بن رسول بن ابي بكر السوسي سنة ١١٧٠ هـ
ق – ٣٣×٢٢

۱۰/۷ تحفة المحتاج لشرح المنهاج – المجلد الثاني احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ۹۷۶ ه اوله كتاب الفرائض الناسخ علي بن رسول بن ملا ابي بكر السوسني ق – ۳۲۷۰

۱۰/۳ النجم الوهاج (۲)
كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة٨٠٨ه نقص من اوله والموجود منه يبدأ (مما مخل في الكتاب) ونقص من آخره ق—٢٠×١٩

(١) الأصل: منهاج الطالبين / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و١٨٧٦

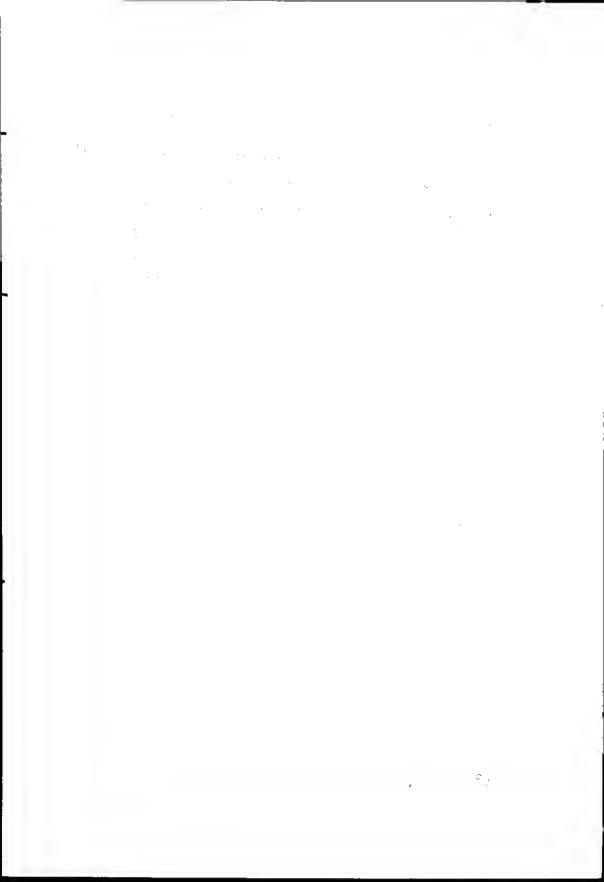
141-

⁽٢) الأصل: منهاج الطالبين / المصدر السابق .

φ, er, en en en en en en en

فقه المذاهب الاخرى

11/1 السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية ابن تيميّة تقي الدين المتوفى سنة ٧٢٨ ه أرالحمد لله الذي ارسل رسله بالبينات وانزل معهم الكتاب والميزان ..) النسخ :سنة ٧٣٦ ه ق – ١٠٠٨



١٢/١ رحمة الامة في اختلاف الائمة

صدر الدين محمد بن عبدالرحمن اللمشقي الصفدي المتوفى سنة ٧٨٠ه

أ (الحمد لله الذي أجزل احسانه وأنزل قرآنه...)

الناسخ: قاسم بن عبدالله

ق - ۲۰×۵۱

و -- ۲۳۸

١٢/٢ مختلف الرواية

علا الدين محمد بن عبد الحميد المعروف بالعلاء العالم السمر قندي المتوفى سنة ٥٥٢ه

أ (الحمد لله المتعزز بذاته ..)

ق – ۲۰×۲۲

127 - 9

٣/ ١٢ المصفى (١)

حافظ الدين عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠ه

أ (الحمد لمن تمت نعمته والشكر لمن سبقت رحمته ...) الناسخ : عبد المحسن بن ابي بكر الارزنجاني سنة ٦٩٣ھ في دمشق

⁽١) مختصر المستصفي للشارح نقسه والاصل: منظومة النسفى في الخلاف / حاجي خليفة ص ١٨٦٧ .

ق – ۲۲×۱۹ و – ۲۷۷

٤/ ١٢ منظومة النسفي في الخلاف

أبو حفص عمر بن محمد بن احمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧هـ أربسم الالـه ربكــل عبـــد والحمــد الله ولـــي الحمــــد) عليها حواش وشروحات في الهامش

آخره تولدات

ق _ ه/ ۱۵×۲۷

و -- ۱۰۹

۱۳/۱ الامداد المختصر من الشرح باعداد الزاد (۱) في شرح ذخر المعاد(۲) المعارضة لبانت سعاد (۳)

محمد بن الحاجي يوسف بن عبد الفتاح.

أ(الحمد لله الذي شرح القلوب بمعرقة ونظم شؤون العباد بلطفه ورأفته)

الناسخ : ملا عبد سيد معروف الحلبي سنة ١١٠٤ هـ

ق – ۲۲×۱۱

١٢/٢ انيس الجليس

أ(وبعد فقد التمس بعض الأصحاب والاخوان مني ...)

الناسخ : عثمان بك بن سليمان بك

نقولات في أوله وآخره

ق — ۲۱×۱۰

و سر ۱۲۵

١٣/٣ بلبل الافراح وراحه الارواح (٤)

محمد بن علي احمد بن ابراهيم بن محمد الشهير بالهادي

المتوفى سنة ٩٣٢ هـ

مطلع أول قصيدة فيه

(عطفة ياخيرة العلم فجفاكم زاد في ألم)

⁽١) اعداد الزاد لعبد السلام بن عبد الحفيظ بن عبد الله بن دعثين اليمني إحامي خليفة ص ٨٧٣.

⁽٧) ذخر المعاد في معارضة قصيدة بانت سعاد للبوصيري / المصدر السابق .

⁽۳) حاجی خلیفة ۱۳۲۹ .

⁽٤) حاجي خليفة ص ٢٥١ ، البغدادي ج٧ ص ٧٧٧ .

النسخ : سنة ۱۰۰۲ هـ ق ــ ۲۱×۱۰ و ــ ٤٢

١٣/٤ التوصل بالبديع الى التوسل بالشفيع (١)/بلاغة عز الدين علي ابي الخير الشهر بالموصلي الحنبلي المتوفى سنة ٧٨٩ ه

و — ۱۰۰

١٣/٥ ثمرات الاراق في المحاضرات

تقي الدين المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ١٨٣٧ه أ(اما بعد حمداً لله الذي نكهنا بثمار أوراق العلماء) الناسخ : عمر الصديقي بن الشيخ معروف سنة ١٠٩٩ هـ في آخره (بيات لابن دانيال ولسان الدين الحطيب وشرف الدين الحلاوي وابن البواب)

ق -- ۱٤×۲۱

و ۱۰۶

⁽١) الأصل: بديعية الموصلي للمؤلف نفسه / حاجي محليفة ص ٢٣٤ .

١٣/٦ الجواهر المنتظمات (١)

جمع علي بن على العمري (٢) المتوفى سنة ١١٩٢هـ أ (ماسقيت بمياه البلاغة رياض الطبائع) جاء في آخره (قد وقع الفراغ من هذا الكتاب على يد من اعتنى بجمعه وانتقاه من كتب الأدب العبد الفقير إلى الله الغني علي بن

> الناسخ : علي بن علي العمري الموصلي سنة ١١٧٩هـ ق – ۱۳×۲۱

على العمري الموصلي ...)

و -- ۲۳٤

٧/ ١٣ الحداثق البديعية في الانواع الادبية (حداثق الادب) يوسف بن عبدالله الدمشقي البديعي المتوفي سنة ١٠٧٣ﻫ أ (ان أحسن مايبتدى به معاني حمد من خص بديع التبيان ...) الناسخ : ملا محمود سنة ١٠٨٢هـ

ق – ۱٤×٢١

TT1 - 1

٨/ ١٣ حلبة الكميت (٣)

شمس الدين محمد بن الحسن النواجي المتوفى سنة

(٣) حلبة الكبيت في الأدب والنوادر المتعلقة بالخمريات / حاجي خليفة ص ٩٨٧ .

⁽۱) البغدادي ج۱ ص ۲۹۹ .

⁽٢) هو ابن علي ابي الفضائل سمى باسم ابيه لأنه كان أشهر علمانه هند وفاة أبيه سنة ١١٤٧هـ، كان كبير أدباء وشعراء عصره وله في الموصليات نحو احدى عشرة قصيدة ـــ انظرمثلا ، تأريخ الموصل ج٢ ص ١٩٤ – ١٩٧ ، الروض النضر ج١ ص ٢٠٩ – ٢٤٤ .

أ (الحمد لله الذي أدار كؤوس الادب على أهل الادب ...)

النسخ : سنة ٨٧٣هـ

ق _ ۵/۱۳×۱۷

ر _ ۲۳۹

١٣/٩ طرائف الحكم ونوادر الكلم (نقولات)

أ (..هذا كتاب جُمَعت فيه طرائف الحكم ونوادر الكلم من كتاب الله عز وجل والأخبار المأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين ومن كلام الحكماء وآداب العلماء وامثال الشعراء ...)

يحتوي على ٣١ فصلا، خطه قديم. ورقه تُخين.

ق _ ۲۲×۲۹

و ــ ۷۷

١٣/١٠ مجالس الشريف الموسوي (١)

علي بن الحسين بن موسى الموسوي المعروف بالشريف المرتضى المتوفى سنة ٤٣٦هـ

اول الصفحة الاولى لوحة زخرفية . يقع بقسمين جاء في آخره «هذا آخر ما وجد مما اختاره السيد الشريف رضي الله عنه لاضافته الى كتابه المعروف «بغرر الفوائد ودرر القلائد» جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات

⁽١) الدور والغرر في المحاضرات والأصل غرر الفرائد ودور القلائد/ حاجي عليفة ص ٧٤٨ و ١٣٠١ -

الناسخ : مراد بن عثمان العمري (۱) سنة ١٠٨٥ه ق ــ ١٤/٥×٢٧/٥ و ــ ١٦٨

۱۳/۱۱ محاضرة الاواثل ومسامرة الاواخر (۲) علي بن مصطفى دده السكتواري البوسنوي المتوفى سنة ۱۰۰۷ه

> أ (نحمده بلسان الحمد ...) أول صفحته الاولى لوحة زخرفية

الناسخ : محمد بن ابراهيم السروري الحافظ الغانمي سنة ١١٣٧هـ ق – ١٦×٢١

و - ۱۷۸

۱۳/۱۲ محاضرة الاواثل ومسامرة الاواخر علي بن مصطفى دده السكتواري البوسنوي أ (... نحمده بلسان الحمد ...)

ق - ۲۲×۱۹

⁽۱) مراد بن عثمان بن علي بن قاسم العمري المتوفى سنة ۱۰۹۲هـ، تولى التدريس والخطابة في جامع النبي يونس – عليه السلام – يجيد التركية والفارسية والكردية كان بارزاً في العلوم العقلية والنقلية / افظر مثلا، الروض النضر، ج١ ص ٢٥ – ١٢ .

⁽٢) حاجي خليفة ص ١٩١٠ .

و — ۱۱۲

۱۳/۱٤ ديوان ألحان السواجع بين البادي و المراجع صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي المتوفى سنة ٢٦٤ه أرالحمد لله الذي جعل البادي أميرا ...)
أوله فهرست بأسماء الرجال الذين اولهم احمد بن أحمد بن أمين الدين بن غانم النسخ سنة ١٠٠١ ه النسخ سنة ١٠٠١ ه قــ ١٠٠١ ه قــ ٢٤٣٥١

۱۳/۱۵ ديوان ابن حجة أبو بكر بن علي الحموي المتوفى سنة ۸۳۷هـ. أرالحمد لله الذي لايحصر بعض فضله ديوان ..) النسخ : سنة ۱۱۸۱ه في بعشيقة احدى قرى الموصل ق_-۸۰۲×۲۰۱

۱۳/۱۲ دیوان ابن حجر

شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ١٥٥ه الناسخ : علي بن محمد ...سنة ١٨٤٠ معلى المؤلف بالمدرسة جاء في آخره (وقرى الديوان المنقول منه على المؤلف بالمدرسة المنكوتمرية بالقاهرة المعزية في مدة آخرها شهر شعبان سنة ثمان

المحوكمرية بالقاهرة المعزية وثلاثين وثمانمائة ...).

منسوخة في حياة المؤلف

و ـــ ۱۳×۱۷/*۵*

و – ۱۳

١٣/١٧ ديوان الحماسة

أبو تمام حبيب بن أوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١ه أرأنشد أبو تمام)

جاء في آخره (هذا آخر كتاب الحماسة برواية ابي رياش رحمه الله تعالى وتوجد زيادات مقدار كراسة في بعض النسخ بعد قوله لعمر أخيك)

ق -- ۱۶×۲۳

و– ۱٤٤

١٣/١٨ ديوان الصبابة

ابن أبي حجلة بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦هـ الناسخ : يونس سنة ١٠٩٤هـ

ق — ۲۲×۱۰ . 127-

١٣/١٩ ديوان الصرصري

جمال الدين ابو زكريا يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور ابن المعمر بن عبدالسلام الصرصري المتوفى سنة ٢٥٦ھ يقع بقسمين الأول في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم والثاني قطع وقصائد مختلفة الأغراض ينتهي القسم الأول على الصفحة ١٨٥ وجاء في آخره (تم المختار المبارك في مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم ...وكان الفراغ من نسخه يوم الاحد المبارك سادس شهر صفر سنة ست وعشرين والف .. علقه بيده الفانية .. أحمد بن سلامة العركي) وجاء على الصفحة ١٨٦ ترجمة مقتضبة لصاحب الديوان من كتاب البداية والنهاية لابن كثيرو اول القسم الثاني على قافية الألف وجاء في آخره(تم الليوان ...وكان الفراغ من كتابته يوم الاحد المبارك تاسع عشر ربيع الاول سنة ست وعشرين وال*ف ..*.)

في آخره قطع وقصائد من شعره تقع في خمس ورقات ملحقة بالديوان فيها نقص من أولها وآخرها .

مشكول ، ساقط جلاده الأخير

الناسخ : أحمد بن سلامة العركي

ق <u>– ۱۶</u>۲۱/۵

٠ ـ ٢٨٤

٢٠/ ١٣ ديوانِ المتنبي

أبو الطيب أحمد بن الحسين الكندي المتوفي مقتولا سنة ٣٥٤هـ

> الناسخ : علي تقي بن كلب علي الجزاثري ١٠٨٥هـ ق ـــ ١٧×٢٠

و – ۱۷٤

۲۱/ ۱۳ دیوان مجنون لیلی

قيس بن الملوح بن مراحم العامري المتوفي سنة ٦٨هـ أوله قافية الهمزة

رأس موضوعاته مكتوبة باللون الأزرق الفاتح ق ــ ٢٠×١٥

V9 - 9

١٣/٢٢ ديوان مراتع الغزلان في الحسان من الغلمان (١) شمس الدين محمد بن حسن النواجي المتوفي سنة ٥٩هـ أ (الحمد لله الموصوف بأوصاف الجمال ...)

ق — ۲۱×۲۱

190-

۱۳/۲۳ ديوان ابن هاني

ابو القاسم محمد بن هاني الأندلسي المتوفى سنة ٣٦٢هـ

(۱) يقول حاجي خليفة ان اسمه (مراتع الغزلان في وصف الغلمان) -- اوله -- بعد حمدالله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم -- ص ١٦٥٠-١٦٥١ . أ (الحمد لله الذي جعل لسان العرب أفصح الألسنة) ق ـــ ٢١×١٣ و ـــ ١٠٨

١٣/٢٤ شرح بديعية الحموي (١) / بلاغة أبو بكر علي المعروف بابن حجة الحم**وي المتوفى** سنة ٨٣٧ه

أ (وبعد فهذه البديعية التي نسختها) الناسخ : ناصر بن سعيد سنة ١٠٦٢ه ق_0/٢٩×٢٩

و — ۳۳۹

١٣/٢٥ شرح ديوان سقط الزند (٢) أبو زكريا يحيى بن علي المعووف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٢٠٥ه أ (الحمد لله حمد الشاكرين ٠٠٠)

> ق _ ۱۶×۲۱/۵ و _ ۳۰۰

۱۳/۲٦ شرح ديوان ابن الفارض (۳) حسن بن محمد البوريني الشافعي المتوفى سنة ١٠٢٤هـ

(١) الأصل: للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ٢٣٣ .
 (٣) الأصل: سقط الزند لابي العلاء المعري / حاجي خليفة ص ٩٩٣ .

(۲) حاجي خليفة ص ٧٦٧

أ (الحمد لله الذي أورد احباءه منازل الصفا ..) ناقص من آخره ق – ٣٣×٣١ و – ١٩٦٦

٧٧/ ١٣ شرح الدريدية (١)

صفحته الاولى ترجمة مقتضبة عن شاعر القصيدة ابن دريد أرأما ترى رأسي حاكى لونه طرة صبح تحت أذيال الدجى) النسخ : سنة ٧٤٣هـ

ق ــ ۲۵×۵ /۱۷

و — ۱۸

۲۸/ ۱۳ شرح لامية العجم (۲)

خليل بن أيبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤ه أ(..الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب ورفع قدر من تأهل للعلم وتأهب ..)

ق – ۲۲×ه /۱۱

و_ • ه ځ

٢٩/ ١٣ شرح المعلقات السبع (٣)

(۱) الأصل : مقصورة ابن دريد / حاجي خليفة ص ١٨٠٧ – ١٨٠٨، الذيل ج٢ ص ١٥٤٧؛ سركيس ص ١٠١ – ١٠٣

(٢) الأصل : لانية العجم للطغرائي / حاجي حليفة ص ١٥٣٧ .

(٣) حاجي خليفة ص ١٧٤٠ .

أبو جعفر احمد بن محمد بن اسماعيل النحاس المتوفى سنة ١٣٣٨ قـــ ٢٧×١٥/٥

٣٠/ ٣٠ شرح مقامات الحريري (١) ،
 ابو العباس احمد الشريشي المتوفى سنة ١٩٩٩
 أ(الحمد لله الذي اختص هذه الامة بأفصح الألسنة ...)
 النسخ : سنة ١٩٠٢ه
 ق — ٢٩×٢٩
 و — ٢٩٠٤

١٣/٣١ قصائد منوعة للطغرائي والمتنبي جاء في آخرها (نجز الديوان في تاسع شهر صفر الخير من شهور سنة خمس عشرة وتسعمائة) ق ــ ٢٢×١٦

١٣/٣٢ فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء أحمد بن محمد الحنفي ابن عربشاه المتوفى سنة ٨٥٢ه (1) الاصل: المقامات للحريري / حاجي خليفة ص ١٧٨٧ و١٧٩٠ . أ(الحمد لله الذي شهدت الكائنات بوجوده ..) - نسخة منقولة على نسخة المؤلف __

جاء في آخره (قال مؤلفة احمد بن محمد بن عرب شاه نمقته في أواخر شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمسين وثمانماية والحمد لله رب العالمين حرر في سنة الف وماية وسبعين وثمانية وكان الابتداء به في سنة اربع وسبعين ..)

النسخ : سنة ١١٧٨هـ

ق – ۲۰×۱۰

و– ۱۳۱

١٣/٣٣ الفريدة السنية في الحكم العربية (١)

محمد أمين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ نسخة المؤلف

أ(الحمد لله الذي خلق الانسان وأولاه أصناف الاحسان ..)

النسخ : سنة ١١٧١ه بخط المؤلف أولها منظومة في تقلب الامور وآخرها منظومة ايضاً

ق - ۱۲×۱٦/٥

189-

١٣/٣٤ المثل السائر في ادب الكتاب والشاعر

نصر الله بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري

⁽۱) نسبت هذه النسخة خطأ إلى (شمس الدين محمد بن علي الشامي) بورقة صغيرة مضافة إلى الصفحة الاولى / انظر مثلا، منهل الأولياء ج١ ص ٧٨

ضياء الدين المعروف بابن الاثير الموصلي المتوفى سنة ١٣٧٧ه أ (نسأل الله أن يبلغ بنا من الحمد ما هو أهله ...) النسخ : سنة ١١٨١ه ق ــ ٢٠×١٠

۱۳/۳۵ مختصر شرح البديعية (۱) بلاغة فتح الله الموصلي المتوفى سنة ۱۲۰۶ه أ رأحمد الله حمداً يفرح من براعة استهلاله ...) الناسخ : محمد بن ملا عبد الرحمن سنة ۱۱۹۲ه ق _ ۲۲×۱۰/۰

١٣/٣٦ المقامات

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ١٩٩١ أ (حدثنا الريان عن أبي الريحان ..) الناسخ : ابراهيم القلعي سنة ١٩٩٩ ق – ٢١×٢١ و – ٤٧

۱۳/۳۷ مقامات الحريري

(١) الأصل : بديعية لابي بكر علي المعروف بابن حجة الحموي / حاجي محليفة ص ٣٣٣.

أبو محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦هـ أ (اللهم انا نحمدك على ماعلمت من البيان ...) في آخره رواية عن صاحب المقامات ق--٢١×١٥

۱۳/۳۸ منح السميع بشرح تمليح البديع بمديح الشفيع (۱)
زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي
شيخ الورّاقة بمصر المتوفى سنة ١٠٠٥ه
أ (الحمد لله الذي حيّر ببديع صنعه الألباب ...)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
الناسخ : خليل بن عبد الله سنة ١١٤٢ه
ق - ٢١×١٥

۱۳/۳۹ منح السميع بشرح تمليح البديع بمدح الشفيع زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي الشافعي شيخ الورّاقة بمصر أ (الحمد لله الذي حيّر ببديع صنعه الألباب) الناسخ : عبد الله بن سليم بن عيسى العقيراوي سنة ١٠٧٩هـ ق – ٣٠×٣٠

⁽١) حاجي خليفة ص ٤٨٣ و ١٨٥٩، البغدادي ج١ ص ٥٤٧.

١٣/٤٠ المنح المكية في شرح الهمزية

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ أر الحمد لله الذي اختص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بكتاب أخرس الفصحاء)

(أتمه تأليفا سنة ٩٦٦ ه)

الناسخ : ابن الحاجي حسن الحيالي سنة ١١٦١ هـ وجاء في آخره (توفى ابن حجر المكي شارح الهمزية بمكة المشرفة ضحوة يوم الاثنين ثالث عشر رجب الفرد الحرام من اربع وتسعين وتسعمائة وصلى عليه السيد الشريف حسين بعد العصر عند الملتزم الشريف والمكان المعظم المنيف)

ق _ ه/۲۰۲۰ ق

و-- ۲۷۳

١٣/٤١ نهاية الارب في فنون الادب – (١) – يحتوي على جزئين الخامس والسادس

أحمد بن عبدالو هاب النويري المتوفى سنة ٧٣٧ ه ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (ذكر اخبار اسحق بن ابراهيم الموصلي ..)

> جاء في نهاية الجزء الخامس انه نسخ سنة ٩٧١ هـ ق ــ ٧٢×١٨

> > 727

⁽۱) حاجي خليفة ص ١٩٨٥ .

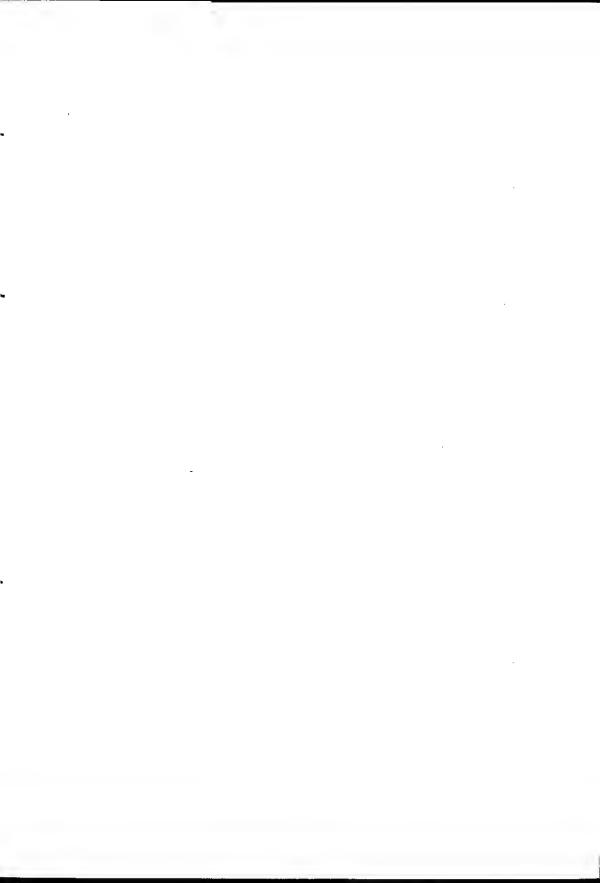
١٣/٤٢ نوادر المنح (١) في اقسام الملاحة والملح محمد امين بن خيرالله العمري المعروف بالخطيب الموصلي المتوفى سنة ١٢٠٣ ه

أ (الحمد لله نزه النواظر في رياض الجمال ..) في كل صفحة ٢١ سطراً

النسخ : سنة ۱۱۷۹ هـ ق – ۱۲۷×۲۱/۰

و-- ۱۶۲

⁽١) حج ص ٦٨٦، البغدادي ج٢ ص ٣٤٩، منهل الأولياء ج١ ص ٧٨.



١٤/١ التعريفسات

علي بن محمد الجرجاني السيد الشريف المتوفى سنة ١٠٨٨ أ أ (وبعد فهذه فوائد وتعريفات جمعتها واصطلاحات اخذتها) ق – ١٠/٥×١٩/٥

و - ۱۰۱

۱۶/۲ حاشية على شرح المفتاح (۱) ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ه أ (قال وذلك لكونه اقول اي سبق المخبر في الاعتبار ...) ق — ١٠/٥×١٧/٥ و — ١٤٠

۱٤/۳ حاشية على مختصر التلخيص (٢) / بلاغة نظام الدين عثمان الخطآئي المتوفى سنة ٩٠١ه أ (لك اللهم الحمد والمنة ...)
ق - ٧٧×١٤

١٤/٤ درة الغواص في اوهام المخواص

أبو محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦هـ أ (اما بعد حمد الله الذي عم عباده بوظائف العوارف ...)

(1) تغيير المفتاح، الأصل مفتاح العلوم السكاكي / حاجي خليقة ص ١٧٦٧ و ١٧٦٩.
 (٧) الأصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان القزويني / حاجي خليفة ص٣٧٤ و ٢٧٩

عليه حواش ، خطه الاستنساخ والحواشي بأسلوب التعليق النسخ سنة 117٪ النسخ سنة 17٪۲٪ ق – ۲۰٪۲٪ و – ۱۳۹

1٤/٥ صحاح اللغة – المجلد الاول أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي المتوفى سنة ٣٩٣ه أ (الحمدلله على نواله والصلاة على محمد وآله ...) مشكول ، رأس موضوعاته مكتوبة بحروف بارزة

٠ _ ٢٣٧

ق _ ه۲×۱۷

18/7 صحاح اللغة – المجلد الثاني المتوفى سنة ٣٩٣ه الجوهري الفارابي المتوفى سنة ٣٩٣ه أ (اين الشظاظان واين المربعة ...) مشكول

النسخ : سنة ۱۹۷ه ق ــ ۲۵×۱۷

و ۔ ۳۲۵

۱٤/۷ التماموس المحيط ــ المجلد الأول الفيروزآبادي المتوفى سنة ٨١٧هـ أ (الحمد لله منطق البلغاء ...)

جاء على صفحته الاولى (كتب الفقير الى الله تعالى محمد بن قرقاس هذا الجزء هو الأول من القاموس ومابعده وهما مجلدان كاملان في الثاني عشر رجب الخير سنة ست عشر وثمانمائة)

وجاًء في آخره حاشية (نقله من أوله الى آخره محمد بن أحمد الكركي في أيام آخرها يوم الثلاثاء خامس عشر سن شوال سنة خمس وثلاثين وثمانمائة ...)

ق - ۲۰×۲۸

و - ١٨٤

١٤/٨ القاموس المحيط والقابوس الوسيط

الفيروزآبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ ﻫ

يبدأ بباب العين

ق — ۱۹×۲۷

و - ۲۹۹

١٤/٩ مجمل اللغة

ابو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي المتوفى سنة ٣٩٥ هـ

أ (الحمد لله وبه نستعين وصلى الله على محمد وآله اجمعين...) مؤطر بالماء المذهب ، مشكول ، ورأس موضوعاته مكتوبة

بالماء المذهب ايضاً

الناسخ : علي صدر الدين بن أحمد نظام الدين سنة ١١٠٩هـ ق - ٢٩×١١

و– ۲۱۱

١٤/١٠ المرهر

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ أ(الحمد لله خالق الانس واللغات ...) ق – ٢٠×٢٧ و – ٢٧٦

١٤/١١ المغرب في ترتيب المعرب

ناصر الدين المطرزي المتوفى سنة ٦١٠ ه أ(.. واحمده على ان حول جزيل الطول وسدد للاصابة في الفعل) قسم منه غير منقوط

الناسخ : علي بن صالح الموصوف بالخانقاه سنة ٧٤٥ هـ

ق ــ ١٧×٢٥

و۔ ۲۷٥

۱۰/۲ الافصاح في اعراب الكافية وسورة الفاتحة (۱)
تأليف أحد علماء دولة السلطان مراد العثماني
أ (الحمد لله الذي رفع السموات بغير عماد وخفض الارض
ونصب الجبال ...)
الناسخ : مصطفى بن عبدالله القره حصاري سنة ١٠٦٨ هـ
ق - ٢٠٢٠ هـ
و – ٢٠٢٠

۱۰/۳ التصريح بمضمون التوضيح لابن هشام خالد الازهري المتوفى سنة ۹۰۰ ه أر الحمد لله الملهم لتوحيده) الناسخ : محمد الحلبي . قـــ۲۲×۲۲

و_ ٤٥٢

(۱) الكافية: لجمال الدين ابى عمرو المعروف بابن الحاجب / حاجي خليفة ص ١٣٧٠ دار الكتب ج٢ ص ٧٨ . ١٥/٤ حاشية العصام على الجامي (١)

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائيني المعروف بالعصام المتوفى سنة ٩٤٤ ه

أ(يا هاديا لسالك مسالك محامدك وياسامعاً لجامع مسائل حامدك..)

ق ـ م/۲۱×۱۲

و-- ۲٦٠

١٥/٥ حاشية على شرح الدماميني (٢) على المغني (٣) ابراهيم بن سليمان الكردي (٤) الشهير بالحلبي كان حياً ١٠٧٣ هـ أر الحمد لمن لاحمد الا منه واليه ...)

الناسخ : يوسف الحموي سنة ١٠٦٢ هـ

ق — ۲۱×۲۱

و — ۳٤٧

١٥/٦ حاشية على البهجة المرضية للسيوطي (٥) محمد صالحبن ابراهيم بن حسن الاحسائي المتوفىسنة١٠٧٣هـ

⁽١) الجامي: المولى نور الدين عبد الرحمن بن أحمد المتوفى سنة ٨٩٨ه ، والاصل: الكافية في النحو لابن الحاجب / حاجي خليفة ص ١٣٧٠ و١٣٧٧، دار الكتب ج٢ ص ٩٩ .

⁽١) شرح الدماميني (تحفة الغريب بشرح مغنى اللبيب) المصدر الــابق ص ١٧٥٧ .

⁽٣) آلاصل: مغنى اللبيب عن كتب الآعاريب لابن هشام / حاجي خليفة ص ١٧٥١ – ١٧٥٠.

⁽٤) التيمورية ج٣ ص ٧٨ .

⁽٥) الاصل: الالفية في النحو لابن مالك / حاجي خليفة ص ١٥١ و٢٥٩ و٢٥٩ .

أ (نحمدك يامن رفع من انخفض لعز جنابه) النسخ : سنة ١١٢٣ ه ق ــ ١٦/٧×١٦ و ــ ١٧٩

۱۵/۷ شرح الاجرومية (۱)
نور الدين على محمد بن محمد الاشموني المتوفى سنة
۹۲۹ هـ
أ (قوله الكلام هو اللفظ المركب المفيد)

الناسخ : احمد بن أبي بكر سنة ١٠٧٦ هـ ق – ٢١×١٥ و – ٢٥

۱۵/۸ شرح لب الالباب في الاعراب (۲) عبدالله الحسيني الشافعي المتوفى سنة ۷٦٠ ه أ(الحمد لله قاشع غمام الغموم) الناسخ : ابو اسحق محمد بن أبي اسحق لاري سنة ۸۷۱ه ق – ۸۷×۱۸

و — ۱۷۷

 ⁽۱) الأصل: المقدمة الاجرومية لابن آجروم / حاجي خليفة ص ١٧٩٦ .
 (۲) الاصل : لب الالباب في علم الاعراب، للبيضاوي المتوفى سنة ١٨٤٥ / حاجي خليفة ص ١٥٤٩ .

١٥/٩ شرح المغني في النحو (١)
محمد بن عبدالرحيم بن الحسن العمري الميلاني المتوفى ١١٨ه

أ (الحمد لله الفاطر الحكيم ...)
عليه حواش في هوامش الصفحات
الناسخ : حارث بن بيربال سنة ١٠٣٢ ه
ق - ٢٢×١٨

١٥/١٠ شواهد معني اللبيب (٢) جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ه أر الحمد لله الذي فتق ألسن العرب العاربة بالفصاحة) نقص من آخرها . ق ــ ٢١×١٤

(١) الاصل: المفنى في النحو للجاربردي / المصدر السابق ص ١٧٥١ و ١٧٥٣.
 (٢) الاصل: مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب / المصدر السابق ص ١٧٥١ و ١٧٥٣.

نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الشهير بملا جامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

ناقصة من اولها

الناسخ : محمد الموسوي المدعو بالجواد سنة ١٢٧٦ه عليها تعليقة منسوخة سنة ١٢٧٣ه طبع حجر

ق --۲۲×۲۳

و-۱۱۱

١٥/١٣ الكافية في النحو

ابو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦ه أر الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد) عليها حواش في هامش الصفحات

ت --۲×۲۰

98-

١٥/١٤مختصر حاشية الشنواني(١) على موصل الطلاب الى قواعد الأعراب (٢) المتوفى سنة ٩٠٥ه

شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد الحموي" المتوفى سنة ١٠١٧ه

النسخ سنة ١١٢٤ﻫ في ولاية حلب

(1) الشنواني ابو بكر بن اسماعيل بن شهاب الدين الشنراني المتوفى سنة ١٠١٩ه دار الكتب ج٢ ص ٩٧ .

(٧) المصدر السابق ص ٥٥.

ق − ۲۲×۱۷ • − ۲۳

١٥/١٥ مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب جمال الدين المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ه أ (اما بعد حمداً لله على افضاله ...) الناسخ : شمس الدين بن محمد بن الشيخ بايزيد الحموي ق - ٤٢×١٧

۲۳۰ - ,

١٥/١٦ المفصل في النحو جارالله الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ه الناسخ : علي اصغر في سنة ١١٢٠ه ق _ ٥/٨٢×٥/٩١

17/1 شرح التصريف (١)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ه أ (ان اروي زهر يخرج في رياض الكلام من الأكمام ..) الناسخ : حسن بن رضا سنة ١١٥٣ه

عليه حاشية سعدالله الصرفي

ق – ۲۷×۲۳

و - ۱۰۸

١٦/٢ شرح الشافية (٢)

أحمدٍ بن الحسن فخرالدين الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦هـ

الناسخ : لطف الله بن عطا الله سنة ١٠٤٩هـ

ق – ۲۱×۲۱

د - ۲۳۲

۱٦/٣ شرح العزي (٣) – شرح التصريف _

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ه أ (ان اروى زهر يخرج في رياض الكلام من الاكمام ...) عليه حواش وتعليقات

الناسخ : عيسى بن محمد الزجاجي سنة ... وتسعمائة

ق _ ه/ه۱×۱۱

1.4

⁽۱) الأصل: العزى في التصريف لابي الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني / حاجي خليفة ١١٣٨ – ١١٣٩ .

⁽٢) الأصل: الشافية في التصريف / المصدر السابق ص ١٠٢٠ و١٠٣١ .

٣) الأصل: العزى في التصريف / المصدر السابق ص ١١٣٨ .

١٦/٤ العزي في التصريف عزالدين أبو الفضائل إبراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة سنة ٦٥٥ه

أ (اعلم ان التصريف في اللغة التغيير ...) الناسخ : علي بن الحاجي يونس سنة ١١١٢ه ق _ ٥/١٧×١٧/٥ ١٧/١ الايضاح في المعاني والبيان (١)

جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ

أَرْ أَمَا بَعْدُ فَهَذَا كَتَابُ فِي عَلَمُ البَلَاغَةُ وَتُوابِعُهَا تَرْجَمُتُهُ بِالْأَيْضَاحِ وَ وجعلته على ترتيب مختصري الذي سميته تلخيص المفتاح وبسطت فيه القول ليكون كالشرح له ...)

عليه حواش ، ورقته الاخيرة ناقصة استكملت بخط حديث ق — ١٦×٢٤

و — ۲۷۸

وينظر رقم ٤×١٣ من هذا الكتاب

۱۷/۲ حاشية على المطول (۲)

حسن جلبي بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦هـ أ(الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان)

الناسخ : حسام الارمناكي سنة ١٠٦٥هـ

ق – ۲۳×۲۳

و 🗕 ۳۰۱

۱۷/۳ حاشية على شرح العصام على السمرقندية (۳) محمد الشرانشي المتوفى سنة ١٠١٦هـ

⁽۱) حاجي خليفة ص ۲۱۰

 ⁽٢) المطول: الشرح الاول لسعد الدين التفتاز اني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني
 المعروف بخطيب دمشق / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و٤٧٤ .

⁽٣) دار الکتب ج٢ ص ١٩٠، ٧٠٧، ٧٠٧.

أ(قوله على تقدير تقدم الديباجة ...) الناسخ : محمد بن حسين السيماوي سنة ١٠١٦هـ ق ــ ٢٠×٢٠ و ــ ٨٥

١٧/٤ حاشية على شرح المطوّل على التلخيص (١)
عصام الدين إبراهيم بن عربشاه المتوفى سنة ٩٤٤ه
أول هذا المخطوط نقولات عن الامام الغزالي وغيره
ق - ٢١×١٥/٥٠

١٧/٥ سفينة الصالحي

محمد بن نجم الدين بن محمد الهلالي الدمشقي المعروف بالصالحي المتوفى سنة ١٠١٢ه أر الحمد لله الذي اجرى في بحار الافكار سفينة الفصالحة والبلاغة...) صفحتاها الاولى والثانية نقولات من كتاب ادب الكاتب لابن قتيبة

ق ــ ۸۲×۲۶

و-- ۱۲۰

وينظر رقم ١٣/٢٤ من هذا الكتاب

(١) انظر: حاجي خليفة ص ٤٧٣، ٢٧٧.

١٧/٦ شرح تلخيص المفتاح (١)

سعد المدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ أ(الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ...) الناسخ : احمد الشرواني بن عبدالرحمن بن جمال الدين ق ـــ ٢٦×١٩

199 -

۱۷/۷ شرح مختصر التلخيص (۲)

أ سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ أ (نحمدك يامن شرح صدرنا لتلخيص البيان)

عليه حواش وتعليقات في الهوامش

النسخ : سنة ١١١١ه

ق -- ۱۳×۲۰

و - ۱۵۲

وينظر رقم ١٣/٣٥ من هذا الكتاب

۱۷/۸ معاهد التنصيص على شواهد التلخيص (۳) نسخة خزائنية

عبدالرحيم بن عبدالرحمن بن أحمد العباسي المتوفى سنة

⁽١) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و٤٧٤.

⁽٢) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويّني / حاَّجي خليفة من ٧٧٠ .

 ⁽٣) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للفزويني / انظر المصدر السابق ص ٣٧٣
 و ٧٧٧ و ٢٧٣٠ .

الناسخ : أمين العمري سنة ١١٨٧ه ق ـــ ٢٩×١٧

و _ . ۲۰۱

١٧/٩ شرح المفتاح (١)

قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠هـ

أ (الحمد لله الذي خصص نوع الانسان بالنطق والفصاحة ...) عليه حواش وتعليقات

ق ــ ۱۸×۳۰

و 🗕 ۳۱۵

۱۷/۱۰ شرح المفتاح (۲)

شرح القسم الثالث في علمي المعاني والبيان

أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه ...) الناسخ : عوض بن عبيدالله الجورمي سنة ٩٤٩

ق = ٥/٨٢×١٧

و ... ياه

⁽١) مفتاح المفتاح، والاصل: مفتاح العلوم للسكاكي/ المصدر السابق ص ١٧٦٧ و١٧٦٣.

⁽٧) الاصل: مفتاح العلوم للسكاكي المتوفى سنة ٢٧٦٩/ حاجي خليفة ص ١٧٦٢ – ١٧٦٨.

المنطق وآداب البحث والمناظرة

۱۸/۱ الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة (۱)
الشيخ الرئيس ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨
أ (أَحمد الله على حسن توفيقه وأسأله هداية طريقه ..)
ق – ١٠×١٦

۱۸/۲ تحریر القواعد المنطقیة فی شرح الرسالة الشمسیة (۲) قطب الدین الرازی التحتانی المتوفی سنة ۲۹۸ه أ (ان أبهی درر تنظم ببنان البیان ...) الناسخ : عبد الرحمن بن محمد بن مجد الدین سنة ۹۸۹ه ق – ۱۲/۰×۱۸

۱۸/۳ تقریب المرام فی شرح تهذیب الکلام (۳)
عبد القادر بن شیخ محمد سعید التختی المتوفی سنة ۱۳۰۶هم
منسوخة فی حیاة المؤلف
أ (نحمد من هدانا إلی طریق الاسلام ...)
الناسخ : اسماعیل بن سلیمان سنة ۱۲۷۵ه
ق - ۲۲×۲۲

و – ۱۳۲

⁽١) حاجي خليفة ص ٩٤ .

⁽٢) الاصل: الشمسية اللقزويني الكاتبي / حاجي حليفة ص ١٠٦٣ الحسن ص ١٣٩.

⁽٣) البندادي ج١ ص ٢٠٥، كعالة جه ص ٢٩٩.

١٨/٤ تهذيب المنطق والكلام (١)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ ﻫ نقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (وضعت المقدمة لبيانها..) ق ــ ۱۷×۹

و -- ۲۱

٥/٨١ حاشية على شرح الرازي على الشمسية (٢) السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

أ (قوله ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة أقول هكذا وجدنا عبارة المتن ...)

ق ــ ۱۸×۹

و ــ ه۸

١٨/٦ حاشية على شرح الرازي على الشمسية (٣)

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ أ (قوله ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة أقول هكذا وجدنا عبارة المتن ...)

الناسخ : بكو بن هشام من العشيرة السندية

ق - ۲۱×۱۱

77-9

⁽۱) حاجي خليفة ص ۱۵ .

⁽٢) الاصل: الشمسية في القواعد المنطقية / حاجي خليفة ص ١٠٩٣، الحسن ص ١٤٤٠.

⁽٣) انظر: الحسن ص ١٤٤٠.

۱۸/۷ حاشية على حاشية مير أبي الفتح على الرسالة العضدية في الآداب (۱) عبد الله بن حيدر السهراني أ (قوله على افهام الخطاب لغة توجيه الكلام نحو الغير) وجاء في آخرها (تم تحرير هذه النسخة من نسخة كتبت على نسخة المصنف وقرئت عليه)

الناسخ : محمد حبيب بن الحاج محمد المفتي سنة ١١٢٨هـ ق – ٢١×١٤

و - ۲۳

١٨/٨ حاشية على حاشية السيد الشريف على التجريد (٢) أبن المعيد (٣) محمد بن عبدالعزيز حبيب القادري البكتوني المرعشي المتوفى سنة ٩٨٣ه

الناسخ : مظفر بن مراد الجورلوي سنة ٩٧٧ه في قسطنطينية ق ــ ١٢/٥×٥/٥١

و- ۲۵۲

۱۸/۹ حاشية على شرح الشمسية للقطب الرازي (٤) السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

⁽¹⁾ انظر: الحسن من ١٤٠٤ .

⁽٢) الاصل: تجريد الكلام للطوسي / حاجي عليقة ص ٣٤٦ و٣٤٧ . ١

 ⁽٣) انظر: البغدادي ج٧ ص ٢٥٤، وقد لخص في حاشيته حاشية عطيب زاده. انظر: حاجي حليفة ص ٣١٧ .

⁽٤) انظر : الحسن ص ١٥٤ .

أ(قال ورتبته على مقدمة وثلات مقالات وخاتمة ...) عليها حواش في هامش الصفحات ق ــ ۱۸×۱۶ و ــ ۷۲

١٨/١٠ حاشية (١) على شرح المطالع (٢)
 قطب الدين الرازي التحتاني المتوفى سنة ٢٦٦٩
 أ (الحمد لله فياض ذوارف العوارف (٠٠)
 عليها حواش وتعليقات

الناسخ : مرأد الحنفي سنة ٨٥١

ق -- ۱۸×۲۷

و-- ۷۳

۸٤ ... و

⁽¹⁾ لوامع الاسوار / حاجي خليفة ص ١٧١٦ .

 ⁽٧) الأصل: مطالع الانوار للارموي / المصدر السابق ص ١٧١٥ -

 ⁽٧) لوامع الاسرار الرازي التحتاني المتوفى سنة ٢٧٦٦ انظر حاجي بحليفة ص ١٧١٥ ١٧١٦ -

⁽٤) الاصل: مطالع الانوار في المنطق للآرموي / المصدر السابق .

۱۸/۱۲ حاشية على شرح مطالع الأنوار (۱) قطب الدين الرازي التحتاني المتوفي سنة ٧٦٦هـ. أداحه الله في المارة ال

أ(الحمد لله فياض ذوارف العوارف ..) الناسخ : بابا بن مولانا محمود الامهز سنة ٩٢٦هـ

ق - ۱۳×۱۹/٥

ر و ۱۸۸ ر

۱۸/۱۳ حل مشكلات الاشارات (۲)

نصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٩ه أ (الحمد لله الذي وفقنا لافتتاح المقال بتحميده ...) مجدول الصفحات

لوحة زخرفية في أول الصفحة الاولى ويتضمن خمس لوحات مزوقة كل لوحة منها تقع في بداية كل فصل من فصوله الناسخ : ابن ابراهيم محمد صادق الحسيني المارزنديسنة ١٠٧٠هـ ق – ٢٧×١٦

و 🗕 ۴۳۸

۱۸/۱۶ شرح بيان معضلات قسمى المنطق والكلام (۳) عبد الصمد بن سيد علي بن داود الديار بكري المتوفى سنة ۷۸٦ه

⁽١) لوامع الاسرار، الاصل: مطالع الانوار للآرموي / حاجي خليفة ص ١٧١٥ و١٧١٦.

⁽٧) الاصل: الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة لابن سينا /المصدر السابق ص ٩٤ وه٩.

 ⁽٣) الاصل: تهذيب المنطق والكلام للتفتاز اني / حاجي حليفة ص ١٥٥.

أ (احمدك يا من جعل تصورنا نخو حججه الباهرة وقولنا شارحاً لانواع البراهين الفاخرة ...) ق ـــ ١٥/٥×٣٠/٥ و ـــ ١٠٦

۱۸/۱۵ الفوائد البرهانية في تحقيق الفوائد الفنارية على الرسالة الاثيرية (۱) برهان الدين بن كمال الدين بن حميد أ (الحمد لله الذي زين الاذهان ..) جاء في أول المخطوط رسالة حامد الاشنوي ومحمد الكوراني في سورة الليل

وسداع

⁽¹⁾ الاصل: ايساغوجي / انظر: حاجي خليفة ص ٢٠٦، الحسن ص ٩٦ .

الطب وما إليه

۱۹/۱ تذكرة اولي الالباب والجامع للعجب العجاب (۱) داؤد الانطاكي المتوفى سنة ۱۰۰۸ه أرسبحانك مبدع مواد الكائنات ..) ق – ۲۸×۳۰ و – ۲۱۸

۱۹/۲ الحاوي في الطب (۲) ـــ قطعة ـــ الجزء السادس (۳)
عمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ۳۱۳ه
في كل صفحة ۳۳ سطراً
الناسخ : صدر الدين بن اسكندر سنة ۷۹۲ه
قـــ قـــ ۳۳×۱۷

١٩/٣ الروضة في الطب (٤)

عبدالله بن جبريل بن بختيشوع المتطبب المتوفى سنة ١٥٥٨ أ(اللهم اعن على طاعتك كل فاضل ...) الناسخ: يوحنا بن قسيس دانيال الكلداني سنة ١٧٤٦(٥) ميلادية وقد قوبلت النسخة على النسخة الاصل

⁽۱) حاجي خليفة ص ٣٨٦ -- ٣٨٧ .

⁽٢) المصدر السابق ص ٢٧٨ .

⁽٣)جاء ذكره على احدى صفحاته .

⁽٤) حاجي خليفة ص ٩٣٩ .

⁽ه) ۲۹۷۱م = ۲۵۱۱۸ .

ق – ۱۱×۱٦ و– ۳٤

۱۹/۶ القانون في الطب (۱) ابو علي حسين بن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ النسخ : سنة ٢٠١م ق ـــ ٢٥×١٨ و ـــ ١٦٤

۱۹/۵ مقتبسات من كتاب القانون في الطب (۲) لابن سينا المتوفى سنة ١٤٢٨
 آثار رطوبة على اوراقه
 ق ــ ۲۲×۲۲
 و ــ ۱۱

۱۹/٦ شرح القانون في الطب نقص من اوله وآخره ينتهي بالفصل الرابع عشر من احكام نبض المستحمين قــــ١٧×٢٥ وــــ١٨٠

⁽۱) حاجي خليفة ص ۱۳۱۱

⁽٧) المصدر السابق ص ١٣١١.

التاريخ والتراجم والسير

۲۰/۱ تاریخ ابن کثیر (البدایة والنهایة) – قطعة (۱)
عماد الدین اسماعیل بن عمر الدمشقی المتوفی سنة ۷۷۵ه
ناقص من أوله والموجود منه یبدأ (قال ابن اسحق ...)
النسخ : سنة ۹۷۵ه
ق – ۱۲×۱۸

۲۰/۲ تهذیب السیرة ــ قطعة الامام عبد الملك بن هشام (۲) بن أیوب الحمیري المتوفی سنة ۲۱۳ه من آخره ناقص من آخره ق ــ ۵۲×۱۸

۱۰/۳ دمية القصر وعصرة اهل العصر اباخوزي المتوفى سنة ٢٠/٧ أو الحسن على بن الحسن الباخوزي المتوفى سنة ٤٦٧ه أرأحمد الله على مأسبغ من اذيال افضاله ...) مؤطر الصفحات النسخ : سنة ١٠٧٩ه ق ــ ١٠٧٩ ق ــ ١٤×٢٥

⁽۱) حاجي خليفة ص ۲۲۸ و ۲۸۰

⁽۲) / انظر: التيموربة ج۳ ص ۳۱۰، سركيس ص ۲۷۹–۲۷۷

٢٠/٤ ريحانة الالبا وزهرة الحياة الدنيا (١) احمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري المتوفى سنة ١٠٦٩هـ

و -- ۲۱۲

ه/٢٠ الشفا بتعريف حقوق المصطفى (٢)

ابو الفضل عياض بن موسى القاضي المتوفى سنة ١٤٥ه أ (...اما بعد اشرق الله قلبي وقلبك بانوار اليقين ولطف بي وبلك بما لطف به لاوليائه المتقين ...)

. جلده مزخوف اول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر

في كل صفحة ١٩ سطراً

جاء في آخره (انتهى في اواخر شهر ربيع الآخر المندرج في شهور سنة مائة والف وسبع وثلاثين من الهجرة)

خطه الاستنساخ

ق - ۲۲×۱۰

و — ۲۷۲

٢٠/٦ الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية (٣)

⁽۱) الذيل :ج۱ ص ۲۰۵ ،

⁽۲) انظر : حاجي حليفة ص ١٠٥٢، سرکيس ص ١٣٩٧

⁽٣) حاجي خليفة ص ١٠٥٧ .

احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨هـ

> أ (الحمد لله الذي رفع بفضله طبقات العلماء ...) النسخ : سنة ١٠١٢ه

> > ق – ۱۲×۲۰

YEV --- 9.

۲۰/۷ شمائل النبي (۱)

ابو عيسى محمد بن سورة الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩هـ أ (باب صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم) الناسخ : محمد بن ملا يونس سنة ١١٤٧هـ ق – ٢٢×٢٢ و – ٩٥

٢٠/٨ لواقح الانوار في طبقات السادة الاخيار (٢)
 عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ه
 أتمه تأليفاً سنة ٩٥٢ه

ناقص من اوله والموجود منه يبدأ (بوده وامتهم من اعراضه ...) الناسخ : محمد بن نظام بن محمد بن نظام البهبهاني سنة ١٠٤٥هـ

ق – ۲۱×۲۱

. و 🗕 ۲۹۸ .

⁽١) الشمائل النبوية والخصائل المصطفوبة / حاجي حليفة ص ١٠٥٩ .

⁽۲) حاجي خليفة ص ١٥٩٧ .

۲۰/۹ مختصر نسب النبي صلى الله عليه وسلم إلى آخر قريش – تاريخ قريش

أ (الحمد لله الذي اختار العرب من سائر العباد اما بعد فهذا مختصر ذكرت فيه نسب نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وابتدأت بمن يليه من أهله الادنى فالادنى حتى أتيت على آخر قريش مقتصراً عليهم لما خصهم الله تعالى به من الشرف برسول الله صلى الله عليه وسلم وقربه ...)

في كل صفحة ٢٣ سطراً

الناسخ : درویش بن محمود بن عبد القادر بن محمود بیك سنة۱۱۷۷هـ ق ـــ ۱۲×۲۱

و ــ ۱۸۰

٢٠/١٠ وفيات الاعيان في انباء ابناء الزمان – (١) المجلد الاول أحمد بن محمد بن ابراهيم بن خلكان البرمكي المتوفى سنة ٦٨٦ ه

تعاقب على نسخه اكثر من ناسخ

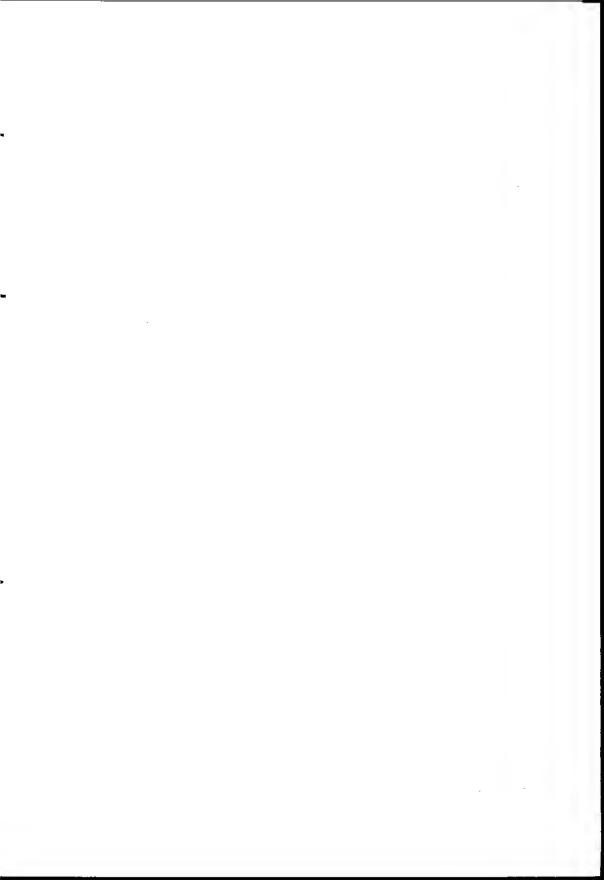
ق ــ ۱۸×۲٦

و -- ۳۲۰

٢٠/١١ وفيات الاعيان – المجلد الثاني أحمد بن محمد بن ابراهيم بن خلكان البرمكي المتوفى سنة ٦٨١هـ

⁽١) حاجي خليفة ص ٢٠١٧ .

يبدأ (أبو الحسن محمد بن عبد الله) الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن أَحمد بن محمد المكبي الشهير بابن دجاجة الأموي سنة ٩٨٤ه ق – ٢٧×١٨ و ـ ـ ٠٠٠



١/ ٢١ إرشاد السائل الى اصول المسائل (١)

شهاب الدين احمد المجدي الشافعي المتوفى سنة ٥٥٨ه يتضمن جداول ورسوم فلكية

الناسخ : مكي بن محمد الكردي سنة ٨٣٠ ه بمصر

ق — ۱۹×۲۵

و- ۱۳٤

٢١ /۲ تحرير اصول الهندسة والحساب الإقليدس (٢) نصير الدبن محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٢٧٢هـ

أروبعد فلما فرغت من تحرير المجسطي رأيت ان أحرر كتاب أصول الهندسة والحساب المنسوب الى إقليدس الصوري ..) لناسخ : إن القاس عدال إحديد أحد مدرد القاس عدال احديد أحداد عدد الله الكران الكران المحدد الله العدد الله

الناسخ : ابو القاسم عبدالواحد بن أحمد بن عبدالله الكرماني سنة

ق — ۲۵×۵۱

101 -- ,

٣/ ٢١ تحرير المجسطي لبطليموس القلودي (٣)

⁽١) الاصل: الدر المنثور في العمل بربع الدستور لجمال الدين المارديني المتوفى سنة ١٩٩٠/ انظر باول كونتش ، فهرس المخطوطات المصورة — الجزء الثالث القسم الأول ص ٨٠٠

⁽۲) حاجي خليفة ص ۱۳۸ و ۱۳۹.

 ⁽٣) انظر: ابراهيم خوري، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، علم الهتة وملحقاته
 ص ١٤.

نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ١٧٢هـ

نقل: اسحق بن حنين المتوفى سنة ٢٩٨هـــ اصلاح: ثابت بن قره المتوفى سنة ٢٨٨ه .

أ(الحمد لله مبدأ كل مبدأ وغاية كل غاية ..)خطه التعليق الناسخ : فضل الله بن محمد مؤمن شيرواري سنة ١٠٤٥هـ

ق ــ ۱٤×۲٥

و-- ۱۹٦

٢١/٤ التحفة الشاهية في الهيئة (١) محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ه أرخير المبادىء ما زين بالحمد لواهب القوة ...)

. ق ــ ۱٤×۲۰

و-- ۲۹۶

۲۱/۵ مجالس السيوطي

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هم

ناقص من آخره

ق - ۱۹×۱۹

و ۱۲۸

(۱) حاجي خليفة ص ٣٦٧.

٢١/٦ تعبير الأحلام

ابن سيرين ابو بكر بن سيرين البصري المتوفى سنة ١١٠هـ الناسخ : صالح بن عبدالله سنة ١١٠٢ هـ ق ــ ١٩×٢٨ و ــ ١٤٥

۱۱/۷ الحبائك في اخبار الملائك (۱)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ۹۱۱ه
أ (اما بعد حمداً لله جاعل الملائكة رسلا اولي اجنحة ...)
خطه حديث
ق – ۲۱×۱۷

 ٢١/٨ رسالة في علم الزيج (٢)
 عبد القادر الصفائي الموصلي (٣) من رجال القرن الثاني عشر نسخة خزائنية

⁽۱) حاجي خليفة ص ۲۲۹.

 ⁽١) (قال النظام النيسابوري الزيج معرب زه وهي مسطارة البنائين التي يقال لها القانون باليوفانية ... وقيل خيط البناء وقال الاصمعي لا أدري أعربي هو أم معرب ، فكما انه يقوم البناء به كذلك الزيج يقوم به الكواكب ويعد لها) حاجي خليفة ص ١٩٦٤/ حاشية .

 ⁽٣) كان حياً ايام و لا ية الحاج حسين باشا النجليلي على الموصل / مقدمة المخطوط ، وكانت و لا ية الحاج حسين باشا محصورة بين سني ١١٤٣ – ١١٧١ه.

أ (الحمد فله الذي ليس له شبيه ولا مثال ...) في آخره جداول فلكية ق—٣١×٢١ و—٨٩

٢١/٩ سكردان السلطان (١)

ابن ابي حجلة أحمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٢٧٧ه أ (الحمد لله الذي انطق الطير بحكمته ...) الناسخ : عبد القادر بن علي بن سودون الابراهيمي الحنفي سنة ٢٦٦ه

و – ۱۵۹

۲۱/۱۰ السياسة

ارسططاليس الحكيم من فلاسفة القرن الرابع قبل الميلاد نسخة خزائنية

جاء في آخرها (هذا كتاب السياسة وقد كتب لخزانة كتب السلطان المعظم والمولى المفخم ملك ملوك الترك والعرب والعجم مولانا ومخدومنا السلطان مسعود بن مودود السلجوقي) (٢) في كل صفحة ثمانية أسطر

ق ــ ۱۸×۲۰

124-

⁽١) حاجي خليفة ص ٩٩٤.

⁽٧) انظر: سليمان ج١ ص ١٦٠ - ١٦٢٠

۲۱/۱۲ عنوان الشرف الوافي (۱) – في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي شرف الدين ابن المقرى اسماعيل بن ابي بكر اليمني المتوفى سنة ۱۳۷۸ه النسخ : سنة ۱۱۰۹ه ق – ۲۲×۲۲

٢١/١٣ مختصر نزهة المشتاق في اختراق الآفاق (٢) للادريسي «المتوفى سنة ٥٦٠ه أرأما بعد اني وقفت على الكتاب المسمى بنزهة المشتاق في اختراق الافاق..)
 في كل صفحة ٢٣ سطراً . صفحتاه الاولى والثانية مؤطرتان
 ق -- ٢٢×١٥

و-- ۱۲۲

⁽١) حاجي خليفة ص ١١٧٥.

⁽٧) حاجي خليفة ص ١٩٤٧ ، دار الكتب ح٦ ص ٧٥ مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد السابع عشر، الجزء الثاني ، شوال ١٣٩١ه ، ص ٧٥٨ .

^(*) الادريسي، أبو عبدالله محمد بن محمد الادريسي / المصدر السابق.

۲۱/۱۶ ملحمة دانيال (۱)

أ(الباب الاول قي كسوف الشمس...)
أولها جدول الاشهر
الناسخ : يحيى بن حسين المصطفى
ق ـ ٥/ ٢١×٥/٥١

۱۲/۱۵ نهاية الادراك في دراية الافلاك في الهيئة (۲) قطب الدين الشيرازي المتوفى سنة ۷۱۰ه أرحمداً لله فاطر السموات ...) ق-۲۱×۱۳ و-۲۲۲

⁽١) إبراهيم خوري، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ص ٢٩٥٠

⁽٢) حاجي خليفة ص ١٩٨٥.

مخطوطاتغيرعربية

۲۲/۱ اختري (۱)

مصطفى بن شمس الدين القره حصاري المتوفى سنة ٩٦٨هـ (منسوخة على نسخة المصنف)

الناسخ : عثمان بن الحاج محمد سنة ١١٤٣ه

ق - ۲۱×۳۲

و- ۲٤٠

۲۲/۲ اربعون حديثا

علي بن حسين الكاشفي المتوفى سنة ٩٣٩هـ اسطرهالاولىباللغة العربية (الحمد لله الذي زين سيماءشرف السيادة بانوار آثار سنن السيد السند الامين ...) النسخ سنة ٩٨٨هـ

ت ق – ۱٤×۲۱

Y 47 - ,

۲۲/۳ بحر الدرر في التفسير (۲)

معين الدين محمد بن عبد الله القراهي الهروي المعروف بمنلا مسكين المتوفى سنة ٩٥٤ه

مقدمته تفسير الفاتحة باللغة العربية

أ(الحمد لله الذي زين مفارق عرائس نفائس المتحلين بحلي دقائق العرفان...) الناسخ : محمد بن امير علي بن محمد النيرنري سنة ١٠٠٣هـ

خطه بأسلوب التعليق

ق – ۱۷×۲۷

و — ۲۳۰

⁽١) حاجي خليفة ص ٣١، البقدادي ج٢ ص ٤٣٤.

⁽٢) حاجي خليفة ص ٢٢٤، البغدادي ج٢ ص ٢٤٢.

٤ /٢٢ بحر الغرائب في لغة الفرس (١)

لطف الله بن ابي يوسف الحليمي المتوفى سنة ٩٢٢هـ

النسخ : سنة ١١٦٦هـ يليه فصول في الحروف ق ــ ١٥/٢×١٥ و ــ ٢٣٨

ه /۲۲ بستان (۲)

سعدي الشيرازي المتوفى سنة ١٩٦٠ النسخ سنة ١٠٣٥ ق ــ ١٤×٢٠ و ــ ١٣٣

۲ /۲۲ تفسیر

مير حسين بن علي الكاشفي الواعظ المتوفى في حدود سنة ٩١٠هـ

> اوله لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات . الناسخ : حسن كناني بن ناجي كناني ق ـــ ٢٩×١٨ و ــــ ١٩٥

⁽۱) حاجي خليفة ص ۲۲۶، البغدادي ج۱ ص ۸٤٠.

⁽٢) حاجي خليفة ص ٢٤٤ .

۲۲/۷ الدرر البهية – تفسير سورة من القرآن الكويم – سليم الواعظ (۱) المتوفى بعد سنة ١١٦٠هـ نسخة خزائنية ق – ١٨×٣١ و – ١٠٠

۲۲/۸ دیوان باقی (۲)

المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٨ه صفحاته مؤطرة بالماء المذهب اوله صفحته الاولى لوحة زخرفية مبتورة من اعلاها جلده مزخرف بطغراوات مذهبة ق ــ ١٤/٥×٢٤/٥

> ۲۲/۹ دیوان حافظ (۳) حافظ الشیرازي المتوفی سنة ۷۹۲ه ق – ۱۹×۱۹ و – ۷۲

- (۱) كان عالماً، فقيهاً، مفسراً، محدثاً، واعظاً، شاعراً، له يد طولى في علوم الجفر والزيج والحساب والاصطرلاب ومن ابرز طلابه الشيخ عبدانة السويدي المتوفى سنة ١١٧٤ه فقد اخذ منه علم الهيئة ووسائل الاصطرلاب والربع المجيب وذات الكرسي/انظر: العزاوي، تاريخ الادب العربي ج٢ ص ٢٠٩ ، الجلبي ص ١٥، الروض النضر ج٢، ص ٢٠١ ، الحربي ح٣٠ .
 - (۲) حاجي خليفة ص ۷۷۸ .
 - (٣) حاجي خليفة ص ٧٨٣ .

۲۲/۱۰ دیوان سلمان (۱) خطه التعليق ق – ۲۷×۱۸ و ــ ۱۵۰

۲۲/۱۱ دیوان صائب (۲) مستعد خان التبريزي المتوفى سنة ١٠٨٧هـ خطه التعلبق ق – ۱۸×۳۳ و — ۲۳۳

> ۲۲/۱۲ دیوان فطنت زاده اوله رباعيات رفعت شريف ق -- ۲۱×۱۰ و — ۲۹

۲۲/۱۳ ديوان فضولي (۳) محمد بن سليمان البغدادي المتوفى سنة ٩٦٣هـ ق — ۱۲×۲۰ 178-

 ⁽۱) حاجي خليفة ص ۷۹۳ .
 (۲) حاجي خليفة ص ۷۹۹ .

⁽٣) حاجي خليفة ص ٨٠٥ .

۲/۲۱۶ دیوان فغانی (۱) المتوفی سنة ۹۳۸ ق – ۲۲×۱۳ و – ۱۷۶

۲۲/۱۵ دیوان ابن کمال جلده مزخرف وسط قاعدة مذهبة ومحاط بحدیث شریف بحروف بارزة ق – ۲۸×۱۷ و – ۱۳۳

> ۲/۲۱۹ دیوان محتشم کاشی (۲) مؤطر النسخ : سنة ۹۹۵ ق – ۲۲×۱۰ و – ۲۱۹

> > ۲۲/۱۷ رسالة في الطب ق – ۲۱×۲۱ و – ۲۹

٢٢/١٨ رسالة في علم الفلك طغراء مزخرفة ومذهبة في اول الصفحة الاولى والصفحة الثانية

⁽۱) حاجي خليفة ص ۸۰۵ .

⁽۲) حاجي خليفة ص ۸۱۳ .

أ (الحمد لله الذي خلق الكون ببديع فطرته ...) ناقص من آخره مؤطر الصفحات ق ــ ٢١×٢٨ و ــ ٢٣٤

٢٢/١٩ رشحات عين الحياة (١)

۲۲/۲۰ زبد آثار المواهب والانوار (۲)

أحمد بن عبدالله الناصح البغدادي المتوفى سنة ١٠٩٦هـ المقدمة باللغة العربية (بأي قوة ادرك ذات من تنزه عن سمات الحدوث والزوال ...)

جلده مزخرف

بعد ابن محمد يونس عباس علي في بلدة الهمدان سنة ١١٤٠هـ ق _ ١١٤٠ ق _ ١٩٢٨ الم

و – ۲۲۸

۲۲/۲۱ سبحة الابرار (۳)

- (۱) حاجي خليفة ص ۹۰۳ .
- (٢) البغدادي ج١ ص ١٦٤ .
- (٣) حاجي خليفة ص ٩٧٥ .

نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة. ٨٩٨هـ

صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان ، اول صفحته الاولى مبتورة من اعلاها

مؤطر الصفحات ويتضمن زخرفة في أول صفحته الرابعة الناسخ : محمد بن موسى

ق -- ۱۶×۲۰

1.1-9

۲۲/۲۲ شرح دیوان حافظ (۱)

مصطفى بن شعبان المتخلص بسروري المتوفى سنة ٩٦٩ه أ (الحمد لله الذي حفظ الذكر عن تحريف ريب المنون ...) ق - ٢١×٢١

777-,

•

۲۲/۲۳ صور الکواکب (۲)

أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي المتوفى سنة ٣٧٤ه أ (الحمد لله حمد الشاكرين...) ويتضمن جداول خاصة بالكواكب الناسخ : عبد الرزاق بن محمد الملقب بمعين المنجم الكاشي سنة ٨٤٨ه بدار السلطنة سمرقند. عنواناته مكتوبة بالماء المذهب .

⁽١) الأصل ديوان حافظ – فارسي – لحافظ الشيرازي / حاجي خلينة ص ٧٨٣ .

⁽٢) حاجي حليفة ص ١٠٨٤، البغدادي ج١ ص ٥١٤.

ق 🗕 ۲۷×۲۲ 148 - 1

غاية البيان في تدبير الانسان في آخره نظم باللغة العربية والتركية سنة ١١٦٧هـ خطه النسخ الجيد ق ــ ۲۲×۱۸ و ــ ۱۸٤

> ٢٢/٢٥ غنية المحصلين في ترجمة تحفة المؤمنين أحمد بن حسين بن حسن

أ (احمد الله واهب الآمال دائماً بالغدو والآصال ...) وجاء في آخره (قد وقع الفراغ من تأليف هذه الترجمة الموسومة بغنية المحصلين في ترجمة تحفة المؤمنين في الليلة الرابعة من رجب الفرد لسنة ست واربعين وماثة والف وانا الفقير احمد بن حسين

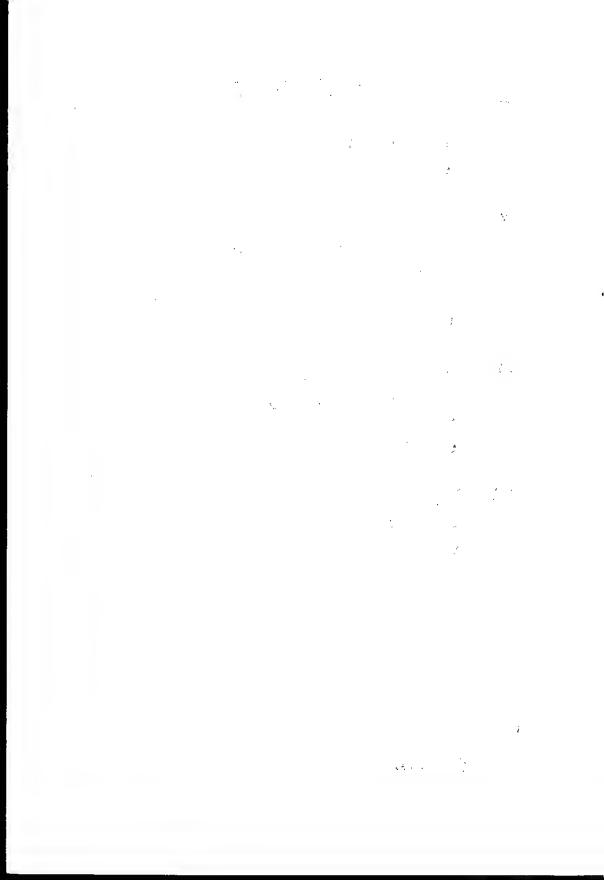
> ين حسن ..) ق _ ۱۸×۳۰ _ ق

770 - ·

۲۲/۲۶ فتاوی یحبی افنادی (۱) يحيى بن فخر الدين المفتي المتوفى (٢) سنة ١١٨٧هـ

⁽١) الغطيب العمري، منهل الاولياء جما ص٧٣٩ – ٧٤١، الجلبي ص ١٥.

تولى افناء السادة الاحناف سنة #١١٤٣ه، كان عالمًا فقيهًا، ادبيًا ، شَاعرًا عالمًا في الاصطرلاب يتقن الفارسية والتركية، عرف بالسخاء والعطاء، قرأ على الشيخين عبدالله المدرس وأحمد الجميلي / انظر مثلا : الروض النضر جما ص ٢٥٧ -- ٢٦١ -



٢٢/٣١ كتاب في اللغة التركية

سعيد شهيد

أ ... اما بعد بلكل كهبو كتاب دوش تعبير يلىر امير كبير مرحوم

مغفور سعيد شهيد ..)

ناقص من آخره .

ق — ۱۷×۲۲

و 🗕 ۲۲۳

۲۲/۳۲ كتاب في المواعظ

أ(الحمد لله الذي هو مولانا واسبغ علينا نعمه واولانا ...)

ناقص من آخرہ

ق - ۲۰×۲۹

و ۱۳۸

۲۲/۳۳ کلشن راز (۱)

نجم الدين محمود التبريري الجبستري

أرباسمك الاعظم الشامل فيضه المقدس لكل موجود المنور ظلمات

العدم بانوار الوجود ...)

ق – ۱۳×۲۱

و-٥٠٠

⁽١) حاجي خليفة ص ١٥٠٥.

۲۲/۳٤ كل وبلبل ــ نظم تركي (۱) علي جلبي الاستانبولي المتوفى سنة ۹۷۱ ه ق ــ ۲۰×۱۲/۰ و ــ ۲۷

> ۲۲/۳۵ کلیلة ودمنة – مترجمة إلى الترکیة (۲) النسخ سنة ۱۱۰۹ه ق – ۲۸×۱۷ و – ۲۷

> > ۲۲/۳۶ كنز اللغة (٣)

محمد بن عبدالخالق بن معرووف الكيلاني كان حيا سنة ٨٧٠هـ النسخ : سنة ١٠٩١هـ في دار السلطنة اصفهان ق ــ ٢٠×٢٨/٥

٢٢/٣٧ كنز اللغة ــ (٤)

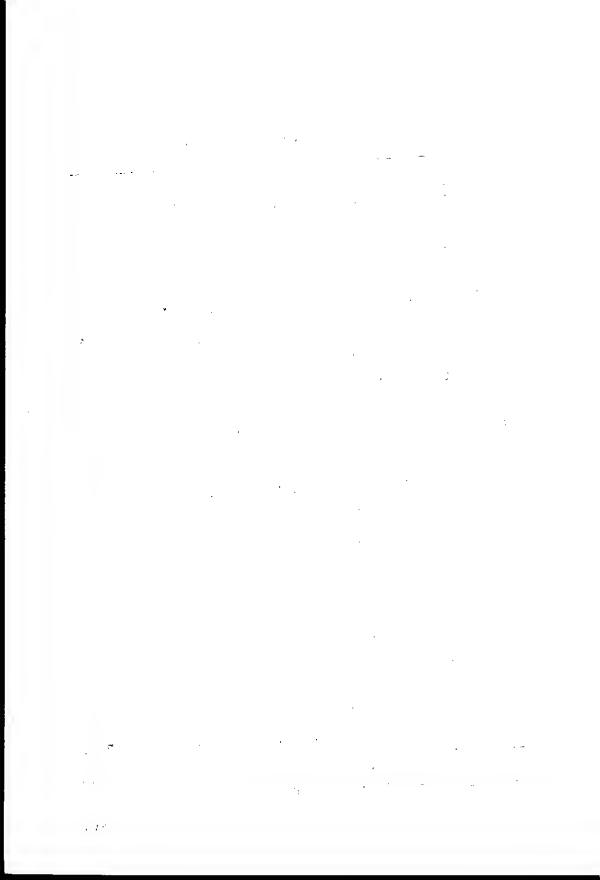
محمد بن عبدالخالق بن معروف الكيلاني كان حيا سنة ٨٧٠ه صنفه موشحا باسم السلطان محمد كيا بن ناصر كيا من سلاطين

⁽۱) حاجي خليفة ص ١٥٠٦ .

⁽٢) انظر حاجي خليفة ص ١٥٠٧ – ١٥٠٩.

⁽٢) حاجي خليفة ص ١٥١٨.

⁽٤) حاجي خليفة ص ١٥١٨، البغدادي ج٧ ص ٢٠٤.



خليفة المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ أ (الحمد لله الذي جعل العقل حجة في خلقه ...) ق _ ١٣/٥×٢١/٥ و _ ٤٥

٢٢/٤٥ نزهة القلوب (١)
حمدالله بن أبي بكر بن حمد القزويني المتوفى في حدود
سنة ٧٥٠ه
أول صفحته الأولى لوحة زخرفية

مؤطر الصفحات .

ق _ ه/۲×۲۲ و _ ۳۱۲

۲۲/۶۲ نظیرة وصاف أ (دیباج دیباجة کتاب کتاب فصاحت قرین ...) ق _ ۲۲×۲۲

> ۲۲/٤٧ مجموع – ق۲۲×۱۸ –و– ۹۳ ۱ــ ديوان نوايي عليشير نوايي المتوفى سنة ۹۰۲ه

79 - ,

⁽١) حاجي خليفة ص ١٩٤٥.

خطه التعلمیق ۲ – دیوان فارسی

۲۲/٤۸ مجموع – ق – ۱۶/۰×۰۱۵ – و – ۳٤۱ ۱ – نزهة الارواح (۱)

مير حسين مشهدي المتوفى سنة ٧١٨ه

النسخ : سنة ١٠٥٥

٢ – كتاب فارسي في شرح آيات وأحاديث

النسخ : سنة ١٠٤١هـ

۲۲/٤٩ مجموع _ق_ ۱۸×۲۸ _و_ ۱۹۹

۱ – هشت بهشت (۲)

إدريس البتليسي المتوفى سنة ٩٣٠ ﻫ

أول صفحته الاولى لوحة زخرفية

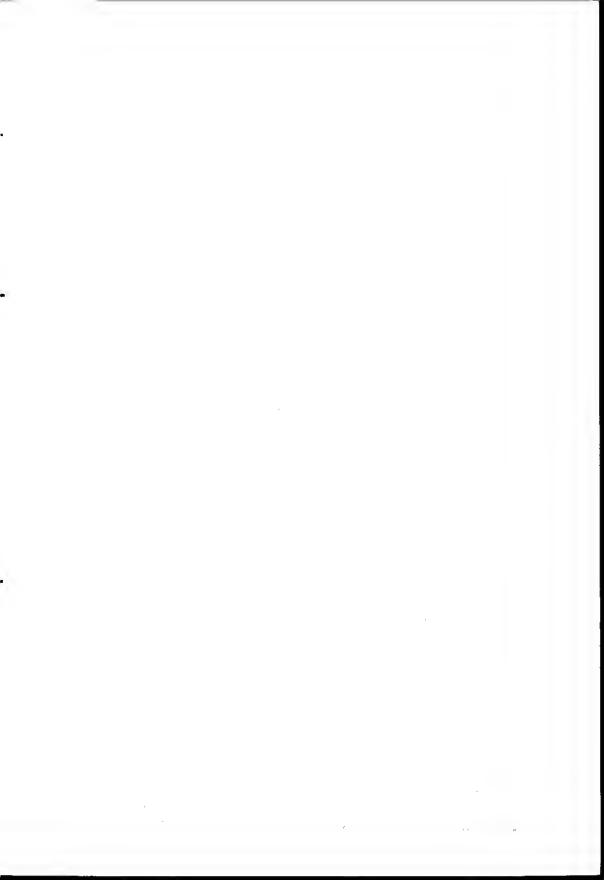
٢ – تفسير آيات من القرآن الكريم باللغة الفارسية

أول صفحتة لوحة زخرفية

آيات القرآن الكريم ورۋوس الموضوعات مكتوبة بالماء المذهب واللون الأزرق الفاتح

⁽١) حاجي خليفة ص ١٩٣٩.

⁽۲) حاجي حليفة ص ۲۰۶۳ .



29

\ ;

Α.

× 2

.

.

١ - شرح المعلقات السبع (١)
 ابو عبدالله الحسين بن احمد بن حسين الزوزني المتوفى
 سنة ٤٨٦ ه
 عليه تعليقات في هامش الصفحات
 ٢ - الهمزية - (٢) ام القرى
 البوصيري شرف الدين ابو عبدالله محمد بن سعيد الدولاصي
 المتوفى سنة ٤٩٤ ه
 أر كيف ترقى رقيك الانبياء ياسماء ماطاولتها سماء)
 نقص من آخرها

٢٣/٤ مجموع – ق – ٢٢×١٤ – و – ٢٨٥ ١ – كتاب في (تاريخ وسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم) – تركي ناقص من آخره ،مؤطر الصفحات النسخ :سنة ١١٢٨ ه ٢ – كتاب في اللغة التركيــة النسخ :سنة ١١٢٨ ه

> ۳۲/۵ مجموع ــ ق ــ ۲۱×۱ ــ و ــ ۸۸ ۱ ــ احادیث اولها في فضائل الصوم ۲ ــ ذخر العابدین (۳)

⁽١) حاجي خليفة ص ١٧٤١.

⁽۲) حاجی خلیفة ص ۱۳۶۹

⁽٣) انظر: البغدادي ج١ ص ٢١٧، كعالة ج٣ ص ١١.

محمد بن عبد اللطيف بن فرشتا المتوفى سنة ٨٠١ ه أ(الحمد لله الذي هدانا للاسلام ...)
وهي رسالة في فضائل رجب وشعبان ورمضان ويوم العيد وأيام العشر من ذي الحجة وعاشوراء والجمعة
٣ – رسالة في فضائل رجب وشعبان ورمضان

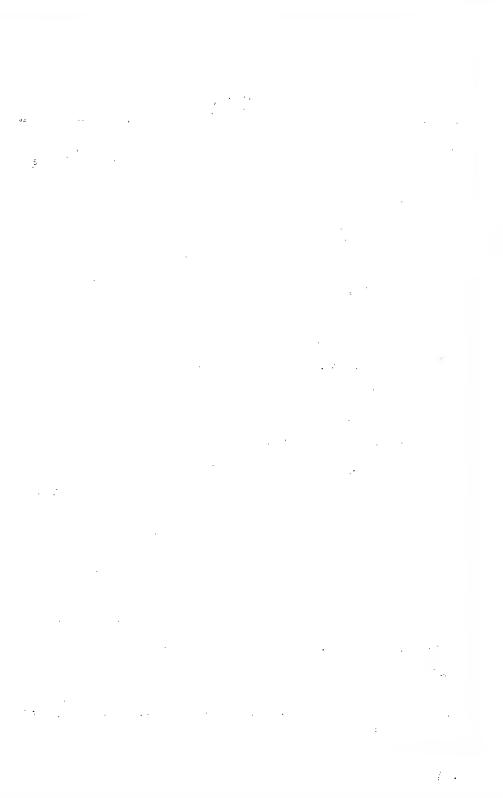
۲۳/۶ مجموع –ق – ۲۰×۲۹ – و – ۱۸۳

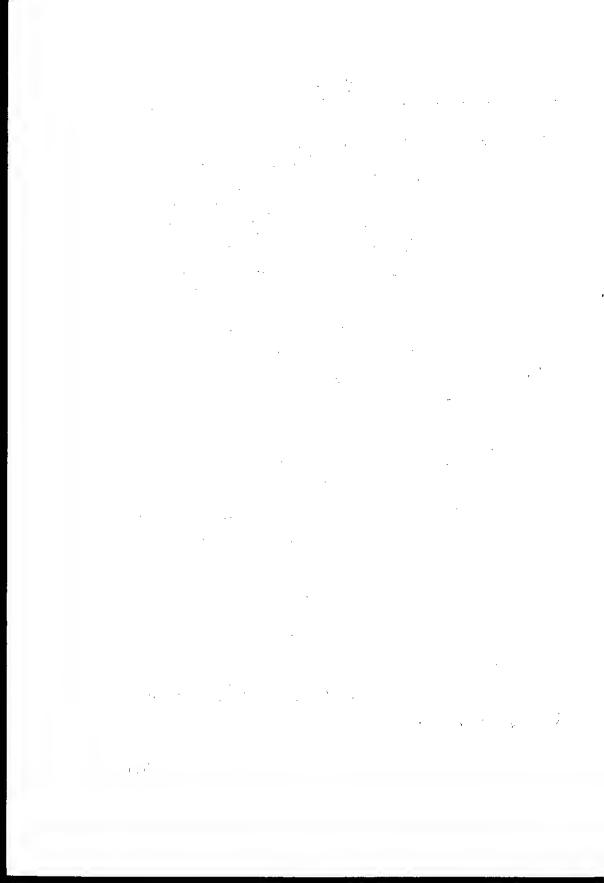
١ - احاديث نبوية يرويها الامام الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩هـ
 آخرها باللغة الفارسية

۲ – الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين
 شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري المتوفى
 سنة ۸۳۳ هـ

الناسخ :قاسم بن ملا باقي سنة ١٠٠٣ هـ ٣ – رسالة تشتمل على أحاديث في قواعد الاسلام من أنواع العلوم في الأصول والفروع النسخ :سنة ٩٩٧ هـ

۲۳/۷ مجموع – ق – ۲۰×۲۰ – و – ۳۰۰ ۱ – الكامل الصناعة المعروف بالملكي في الطب (۱) – الجزءالاول علي بن عباس المجوِّسي المتوفى في حدود سنة ۳۸۶هـ (۱) حاجي خليفة ص ۱۳۸۰.





أ(الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف ...) عليها تعليقات في الهامش

٢ – المصباح في النحو (١)

ناصر بن عبد السيد المطرزي المتوفى سنة ٩٦١٠ أر اما بعد حمدا لله ذي الانعام جاعل النحو في الكلام كالملح في الطعام ...)

> ٣ ــ العوامل الماثة في النحو (٢) عبد القاهر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١ه أر فان العوامل في النحو ...)

> > ۲۳/۱۲ مجموع ـــقـــ۲۰×۱۰ ــ وـــ ۱۳۰ ۱ ـــ شرح عقائد النسفي

سعد الدين التفنازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ (الحمد لله المتوحد بجلال ذاته ...) عليها حواش في هوامش الصفحات

ن<u>قص</u> من آخرها

٢ ـــ رسالة في المنطق

٣ ـــ رسالة في العقائد

نقص من اولها وآخرها

⁽١) المصدر السابق ص ١٧٠٨.

⁽٢) المصدر السابق ص ١١٧٩.

77/14 مجموع $-\bar{b}-70 \times 10^{-10}$ مجدول الصفحات -1 مجموع $-\bar{b}-1$ النجوم وأوقاتها - صفحة واحدة

٢ - من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب -كرم اللهوجهه منسوخة بخط المحقق وتتضمن ترجمة إلى الفارسية الناسخ حسين بن على العراق الشريف

٣ – مناجاة أمير المؤمنين مع شرحها باللغة الفارسية اول صفحتها
 لوحة زخرفية وعليها حواش مذهبة

غ - شرح دیوان (۱) أمیر المؤمنین - کرم الله وجهه - إلى اللغة
 الفارسیة

نسخة الشارح : حسين بن معين الدين الميبدى المعروف بقاضي مير المتوفى سنة ٩١٠هـ

۲۳/۱۶ مجموع –ق–۲۰×۱۱ ـ و – ۱٤۹

۱ – تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية (۲) قطب الدين الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦ه تبدأ من قسم التصديقات (قال المقالة الثانية في القضايا واحكامها...)

٢ -- حاشية على حاشية قول أحمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ه
 ٣ -- حاشية قول أحمد على الشمسية

٤ - حاشية محيي الدين التالجي - التالشي - على الشمسية الناسخ : خليل بن الحاجي محمد بن الحاجي حسين سنة ١٠١٩هـ

⁽١) حاجي خليفة ص ٨٠٧.

⁽۲) حاجي خليفة ص ۸۰۲.



أَ (الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ...) الناسخ : حارث الاربيلي

۲ - حاشية على شرح حسام كاتي على ايساغوجي محيي الدين التالجي (التالشي)

النسخ : سنة ١١٣٥ ه

۲۳/۱۷ مجموع =ق-۲×۲۲ = و= ۱۲۴

١ – رسالة في معرفة الاصطرلاب – تركى

أ (اسألك توفيق الأيام ياذا الفضل الكريم ...)

٢ – الملخص في الهيئة

محمود بن محمد الجغميني المتوفى سنة ٧٣٥ه أ(الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا ...) الناسخ : عبدالجبار بن يحيى الحميدي سنة ١٠٥١ هـ

۲۳/۱۸ مجموع - ق - ۲۱×۲ - و - ۱۹۷

١ - شرح العقائد العضدية (١)

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ أر يامن وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية ...)

عليه حواش في هامش الصفحات

النسخ : سنة ١٠٧٤ هـ

⁽۱) سركيس ص ۸۹۲، كحالة ج٩ ص ٧٧ – ٤٨ – التيمورية ج٣ ص ١٠٧ – ١٠٤.

حاشية على شرح العقائد العضدية
 النسخ : في بلدة أنقرة

۲۳/۱۹ مجموع ـ ق ـ ۲۲×۱۸ ـ و - ۲۱۰

١ _ تعليق الفرائد (١)

بدر الدين محمد بن محمد الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ه أ(اللهم انا نحمدك على نعم توجهت الآمال إلى نحوها ...) الناسخ : علي بن ناصر بن فقي سنة ٧٠١ ه

٢ ــ رسالة في النحو
 ناقصة الآخر

۲۳/۲۰ شرح المطارحات (۲)
 أحمد بن الحمدي الشافعي
 أ(قال الشيخ الامام ...)
 ٢ فصول جامعة في العمل بالاصطرلاب
 ٣ جداول العرض واستخراج وجه القبلة
 ق – ١٣×١٨
 و – ١٦٢

۲۱/ ۲۳مجموع ــقــ۲۰×۱۵ ــو ــ۷۷ ۱ــرسالة في الاستعارات

⁽١) الأصل: تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد في النحو لابن مالك/ انظر: حاجي خليفة ص ٤٠٥.

⁽٧) الأصل: لا بي عبدالله حسين بن محمد القطان الشافعي / حاجي خليفة ص ١٧١٣.

عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤ ه عليها حواش في هوامش الصفحات الناسخ : يونس في مدرسة حيدر الحريري ٢ – أبيات شعر فارسي ٣ – حاشية على شرح السمرقندية حسن بن محمد الزيباري حسن بن محمد الزيباري الناسخ : يونس في مدرسة مولانا حيدر

۲۲/ ۲۳ مجموع _ق_۲××۱۵ _ و_۷۰

اللمعة النورانية في حل مشكلات الشجرة النعمانية (١) صدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٩٧٧ه أ(الحمد لله الذي بين البيان لاهل العرفان في كل زمان وأوان..)
 الناسخ : باسين العمري بن خير الله الخطيب سنة ١٢١٧ هيقول الناسخ: ان النسخة التي نسخ عليها هذه المخطوطة ديباجتها مكتوبة بالخط الكرشوني والسرياني وقد استعان بابن أخيه عبد الله بن ملا أمين العمري على قراءة هذا الخط .

٢ - نقولات من الجفر الجامع (٢) لمحمد بن طاحة النصيبيني
 المتوفى سنة ٦٥٢ هـ

٣ – فتح المقفل – للبسطامي
 أ (ياعالم السر والخفيات ...)

⁽١) الذيل ج٢ ص ٤١، كحالة ج٩ ص ٣٤.

⁽٢) حاجي خليفة ص ٩٩٠ .

77/77 مجموع - ق- ۲۲ imes ۱۰ + ۲۳ بخموع - به + ۲۳ بخموع - به الم

شرح لامية العجم (١)

حسين الكروفي المتوفى سنـــة ١٠١٠هـ

۲ ـ تفلیس ابلیس (۲)

عز الدين عبد السلام بن أحمد الحنبلي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٩٧٨ه

٣ ــ شرح لامية العرب (٣)

أبو البقاء العكبري المتوفى سنة ٦١٦هـ

 $181 - 9 - 10 \times 77 \times 9 - 9 - 181$ کا ۲۳/۲۶

١ ــ ديوان ابن نباتة (٤) قطعــة

محمد بن محمد بن نباتة المصري المتوفى سنة ٧٦٨ مطلع أول قصيدة في مدح النبي (ص)

(أوجز مديحك فالمقام عظيـــــم من دونه المنثور والمنظوم) النسخ سنة ١١٨٠ هـ

٢ - ديوان علي أبي القاسم من شعراء الدولة العلوية في اليمن
 مطلع اول قصيدة في مدح الامير أحمد بن علي العقيلي

⁽۱) حاجي خليفة ص ١٥٣٨، البغدادي ج١ ص ٣٢١٠.

⁽٢) حاجي خليفة ص ٤٦٣ .

⁽٣) حاجي خليفة ص ١٥٣٧.

١٦٤ ص ٢٦٤ .

(بعثت اليك بطيفها المكذوب من خوف رؤية كاشح ورقيب) النسخ سنة ۱۱۸۰ ه

۲۳/۲۰ مجموع – ق *–* ۲۱ × ۱۹ سو – ۱۹۷

۱ – ديوان ابن قلاقس (۱)

ابو الفتوح نصر الله بن عبدالله اللخمي الاسكندري المتوفى سنة ٥٦٧ ه

أرحمداً الله مسدد سهام الفكر الاغراضها ...)

٢ - ديوان ابن سناء الملك (٢)

ابو القاسم هبة الله بن القاضي الرشيد المتوفى سنة ٢٠٨ه أرحمداً لله الدائم سناء ملكـه ...)

۲۳/۲۶ مجموع ــقــ ۲۰×۳۰ ــ و ــ۵۵۳ ، جلده مزخرف

١ – مجمع البيان في علوم القرآن ﴿

أبو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ٨٤٥ ه

أ(سورة الانعام) خروم في صفحاته الاولى ،مجدول ، في كل صفحــة ٢٥ سطراً ، جاء في آخره : تم الجزء الرابع

٢ – مجمع البيان في علوم القرآن

أبو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ١٤٥ هـ

⁽١) حاجي خليقة ص ٧٦٧، البغدادي ج٢ ص ٤٩٢.

⁽۲) دار الطراز / حاجي خليفة ص ٧٦٦.

أَرْ سُورَةُ التَّوْبَةُ) وَجَاءً فِي آخرِهُ (وَهَذُهُ الْمُجَلِّدَةُ الْخَامِسَةُ مَنْ عَشْرُ مجلدات)

أرسورة الرعد)وجاء في آخره (تم الجزء السادس من مجمع البيان لعلوم القرآن للطبرسي ...)

الناسخ :أحمد بن محمد بن سعيد بن يوسف بن يعقوب بن يوسف البحراني الاوالي القرواني سنة ٩٤٩ ه

۲۳/۲۷ مجموع ـ ق ـ ۲۳×۱۷ ـ و ـ ۱۷۱

١ ــ اربعون حديثاً قدسياً (١)

ملا على القارىء المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

٢ ــ رسالة بيان طبقات العلماء (٢) مستلة من كتاب الطريقة
 المحمدية

يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ هـ

٣ ـ رسالة في المصافحة بعد الصلاة

ملا على القاريء المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

٤ ــ رسالة في الاحاديث الموضوعة (المصنوع قي معرفة الموضوع)
 ملا على القاريء

أ(الحمد لله الذي انزل القرآن العظيم وبينه بالأحاديث الثابتة..)

⁽۱) سرکیس ص ۱۷۹۲ .

⁽۲) حاجي لحليفة ص ۱۱۰۶.

تنزيسه الانبياء (۱)
 جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ۹۱۱ هـ
 أ(الحمد لله كما هو اهله ومستحقه...)
 النسخ : سنة ۱۱۵۲ هـ

۲۳/۲۸ مجموع ق – ۲۹×۱۰ – و – ۷۱

۱ – شرح منظومة الموارد العذبة من فوائد النخبة (۲) يوسف القدامي المتوفى سنة ۹۹۳ هـ أ (الحمد والمنة لمن رفع قدر السنة ...) اول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات ٢ – شرح فصل الخطاب في المنطق والآداب أ (وبعد فلما خلع القلم مااسود سنه بروده ورفع رأسه من ركوعه وسجوده وأتممت متني المسمى بفصل الخطاب ...)

۲۹ / ۲۹ مجموع – ق – ۲۱ × ۱۱ – و – ۱۰۹ (۳) ۱ – ملجأ القضاة عند تعارض البينات غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ۱۰۳۰ه أ(سبحان من لاحجة اقوى من كلامه ...)

⁽١) حاجي خليفة ص ١٩٤.

⁽٢) حاجي خليفة ص ١٩٣٦، الذيل ج٢ ص ٥٩٨.

⁽٣) انظر البغدادي ج١ ص ٨١٢.

٢ ــ ترجيح البينات
 غانم بن محمد البغدادى المتوفى سنة ١٠٣٠
 أر أما بعد فاني لما ابتليت بالقضاء ماضاق بي الفضاء ...)
 النسخ : سنة ١١٧٩
 في آخرها رسالة (من الاسيرية ترجيح البينات)

۲۳/۳۰ مجموع – ق – ۱۷ × ۱۷ – و – ۲۰۰ مر الاحكام (۲)
 ۱ – حاشية (۱) على غرر الاحكام (۲)
 عحمد بن مصطفى الواني الشهير بوانقولي المتوفى سنة ۱۰۰۰ هاتمه سنة خمس وتسعين وتسعمائة من الهجرة الناسخ : عبدالعزيز بن عبدالكريم سنة ۱۰۶۹
 ۲ – ملجأ القضاة عند تعارض البينات غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ۱۰۳۰هأ (سبحان من لاحجة أقوى من كلامه ...)

٢٣/٣١ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٤/٥ ــ و ــ ١١٧ ١ ــ الحور العين في الفتاوي ــ نظم علي افندي المفتي في طرابلس الشام مطلع النظم (قول علي الحنفي المسكين من بعد بسم الله ذى التمكين) اسئلة في الفتاوى واجوبتها نظماً

⁽١) نقد الدرر / حاجي خليفة ص ١١٩٩ .

⁽٢) الأصل : غرر الَّاحكام لملا خسرو / المصدر السابق.

الناسخ : عبده ملا خدر العطار بن بيرم بن الحاجي احمد سنة

۲ – فتاوي – ترکي

ابو السعود

الناسخ : ابو السعود سنة ١١١٩هـ

۲۳/۳۲ مجموع ــقــ ۲۱×۲۱ ــ وــ ۱۱۲ ۱ ــ خزانة الفقه (۱)

ابو الليث السمرقندي المتوفى سنة ٧٥٥ه (٢)

أر اعلم إن الفقه علم حسن وهو أجل العلوم ...)

النسخ : سنة ١٠٨٨

٢ – رسالة في التجويد

أَرْ أَمَا بَعْدُ فَهَذُهُ رَسَالَةً تَتَعَلَقُ بَتَجُويِدُ القَرَآنُ ...)

٣ – أدعية وصلوات

۳۳/ ۲۳ مجموع – ق – ۲۱×۲۱ – و – ۱۷۷

١ – مقدمة ابي الليث

ابو القاسم الليثي السموقندي كان حيّاً سنة ٨٨٨ هـ ٢ - التقدمة في شرح المقدمة للسموقندي الحنفي جبريل بن حسن الكناني المتوفى سنة ٧٥٧ه

⁽۱) حاجي خليفة ص ۷۰۳.

 ⁽۲) تصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرةندي المعروف بامام الهدى / دار الكتب ج١ص٠
 (۲) البغدادي ج٢ ص ٤٩٠٠ .

أ (الحمد لله الذي أمد اولياءه بالعاجلة بأنواع النعم ...) وجاء في آخرها (وقع الفراغ من التأليف والتسويد في سنة ٧٣٢ه في قرية رزبيل) وجاء في حاشية أخرى (كتبه محمد بن حسين)

۳۴/ ۲۳ مجموع –ق–۲۲×۲۲ *– و* – ۱۶۵

١ ــ رسالة في التوحيد

تمت سنة ١١٥١ھ

٧ ـ كتاب الاربعين في اصول الدين

فخر الدين الرازي المتوفى سنة ٢٠٦ه ألفه لولده محمد ورتبه على اربعين مسألة من مسائل الكلام النسخ : سنة ١١٥٢ه

۳۵/ ۲۳ مجموع – ق – آنم×۱۱۹ – و – ۱۱۷

١ القصيدة الرشيقة لعبد الله بن محمد بن عبد الغفار القسطني العروضي

٢ ـ نظم لعيسى الاربلي (١) (يصف الدنيا وأحوالها)

٣ ـ نقولات وحكايات

٤ ـ فصلي في ذكر نساءالنبي صلى الله عليه وسلم

ه 💷 نقولات 🕟

٢ ـ نظم لامين العمري في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم
 ٧ ـ نقولات وحكايات عن هارون الرشيد والأصمعي

⁽۱) المتوفى سنة ١١٠٠ه، كحالة جـ٨ ص ١٩ .

٨ - مقامة العشاق لعفيف التلمساني المعروف بالشاب الظريف
 المتوفى سنة ٦٨٨ه

9 - نظم للبرعي (١) في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم
 ١٠ - نقولات وحكم منظومة ومنثورة منها لعلي القارىء من
 الأسرار المرفوعة

١١ نقولات عن الشيخ عبد القادر الكيلاني وحكايات من
 روض الرياحين في حكايات الصالحين

۱۷ - الفيض القدسي في فضل آية الكرسي (۲) شمس الدين محمد البكري الصديقي

الناسخ : محمود بن موسى العمري بن حاجي علي العمري بن حاجي قاسم العمري سنة ١١٦٨ه

17 – الرج في منظومة بن فرج (شرح زوال الترح) لابي عبد الله عز الدين بن حماعة الكناني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٦ه الناسخ : أمين العمري بن محمود العمري سنة ١١٦٨ه

۱٤ – شرح البردة (۳)

(1) البرعي : عبد الرحيم بن أحمد البرعى العارف باقد الصوفي اليمني المتوفى سنه ١٩٠٣/ انظر: البغدادي ج١ ص ٥٥٩، عزة ص ١١٥ و ٣٤٧.

٧) هكذا ورد اسم المخطوط لشسر الدين محمد البكري الصديقي، وجاء في الذيل ص ٧١٥ (الفيض القدسي في فضل آية الكرسي). للزاهد أحمد بن محمد المصري/ انظر: كحالة على ص ٢٠٨ و ٧٠٠، وجاء في ترجمة البكري قطب الدين مصطفى بن كال الدين بن علي بن كال الدين بن عبد القادر محيي الدين الصديقي أبو المعارف البكري الدمشقي الحنفي الشهير البكري المتوفى سنة ١٦٢ ه ان من مصنفاته (النفح القدسي في دعاء آية الكرسي)/ انظر: البغدادي ج١ ص ١٢١ و ج٢ ص ٢١١ و ٥٠ / الذيل ج٢ ص ٢١٥ .

(٣) الأصل الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري الدولاً صي / انظر: حاجي خليفة ص ١٣٣١ .

ابوشامة عبد الرحمن بن اسماعيل القدسي الشافعي المقري النحوي المتوفى سنة ١٦٥ه

الناسخ : امين العمري بن خير اللهبن محمود العمري ١١٦٨هـ ١٥ ــ نقولات عن صلاة الاستخارة

17 - حاشية على النعم السوابغ للتفتازاني على شرح نوابغ الكلم ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ه الناسخ : أمين العمري بن خيرالله العمري سنة ١١٦٨ هـ

١٧ ــ منظومة ابن الجزري

أ (قــال محمــد هــو ابن الجزري الحمد للمهيمن المقتدري) في هامشها نقولات في السيرة وشروحها

. الناسخ : أمين بن خيرالله العمري بن محمود العمري بن شيخ موسى العمري سنة ١١٦٨ ه

١٨ ـ منظومة لمجمود أبي الثناء في مدح النبي صلى الله عليه وسلم
 ١٩ ـ نقولات منظومة ومنثورة

۲۳/۳٦ مجموع – ق – ۲۰/۲ – و – ۱۸۹ ۱ – کتاب في الفرائض ناقص من أوله ۲ – أدعية ۳ – رسالة في الفقه الناسخ : محمد بن الحميد

رسالة في الطب

شرح ابن اسماعيل (۱) لتعليم المتعلم للزرنوجي برهان الدين المتوفى سنة ٦١٠ ه تقريباً

أ (الحمد لله الذي انعم علينا بانواع النعم ...)

٦ _ ألفاظ الكفر

بدر الرشيد محمد بن اسماعيل بن محمود المتوفى سنة ٧٦٨ ه

٧ — رسالة في الفقه

٨ _ العقائد النسفية

نجم الديس أبسو حفص عمسر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ه

٩ ــ عقائد السنوسي

محمد بن يوسف الحسني السنوسي المتوفى سنة ٩٥٨هـ

ر ١٠ – رسالة في بيان صفات الثبوتية

١١ -- رسالة في بيان ايمان الاجمالي

١٢ ـــ رسالة في العقائد ـــ تركبي

١٣ – شرح قصيدة يقول العبد للاوشي

۲۳/۳۷ مجموع – ق – ۲۱×۱۰ ـ و – ۲۳۵

١ – حاشية على عقائد النسفي (٢)

أحمد بن عثمان الهروي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ أ(الحمد لله المتوحد بجلال ذاته ...)

الناسخ : أبو بكر بن داود بن خضر بن على

⁽¹⁾ فرغ من شرحه سنة ١٩٩٦ في عصر السلطان مراد الثالث / حاجي خليفة ص ٤٧٥.

⁽۲) حاجي خليفة ص ۱۱٤۹ .

٢ - شرح العقائد النسفية (١)
 سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ
 أ الحمد لاهله والصلاة على سيد رسله ...)
 الناسخ : محمد بن موسى العبدلي سنة ١١٢٢ هـ
 ٣ - حاشية قول أحمد (٢) على الخيالي (٣) على شرح العقائد النسفية (٤)
 قول أحمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ه (٣)
 أ (سبحانك اللهم وبحمدك على آلائك...)

نقص من أولها ...جاء في آخرها (وقد علقها لنفسه العبد ... محمد بن الحسين بن الشحنة سنة ٩١٧هـ)

٢ مختصر العروض الاندلسية لابي جيش الانصاري المتوفى
 سنة ١٤٥ ه

أ(..قصدت في هذا المختصر ان ذكر علل الاعاريض الاربع والثلاثن ..)

الناسخ : محمد بن الحسين بن الشحنة سنة ٩١٧ه

⁽١) حاجي خليفة ص ١١٤٥ .

⁽٧) قول أحمد بن محمد خضر العمري / البغدادي ج1 ص ١٥ -

⁽٣) أحمد بن موسى الشهير بالخيالي المتوفى سنة ٢٨٠٠ / المصدر السابق ١١٤٥ .

⁽¹⁾ الأصل: عقائد النسفي / المصدر السابق ص ١١٤٥ -

⁽يه) يقول البغدادي ج١ ص ١٥ ان وفاته كانت سنة ٨٧٨٥.

٣ - أبيات لصفي الدين الحلى مرتبة على عدد بحور العروض
 أ (البحر الطويل ...)

٤ – رسالة في علم الموسيقي

صفي الدين الحلي المتوفى سنة ٧٤٩

و سالة في ميقات العمل بالربع المجيئب
 حمال الدين المارديني المتوفى سنة ١٠٩هـ

أ (وبعد فهذه رسالة في العمل بالربع المجيّب مشتملة على مقدمة...) الناسخ : محمد بن الحسين بن الشحنة سنة ٩١٧ه ٢ – رسالة في الاشهر الحرم ومواعيدها واحداثها ٧ – منظومة التوجه بالاسماء الحسني

محمد بن الغزي الشافعي سنة ٩٨٤هـ

۲۳/۳۹ مجموع – ق – ۲۳×۲۲ – و – ۸۰

١ – وصية الرسول صلى الله عليه وسام إلى أبي هريرة
 جاء في آخرها (تمت الوصية المباركة برسم الاغاز مملوك مولانا
 المقر الاشرف الامير جاني بك لمشد الملكي الظاهري المجاور
 الآن بالقدس الشريف)

مؤطر الصفحات ، خطة بأسلوب التعليق

٢ - أنوار العقول من اشعار وصي الرسول (ديوان الامام
 علي) كرم الله وجهه

الامام علي بن أبي طالب—رضىالله عنه وكرم الله وجهه ـــ المتوفى سنة ٤١ه أ (الحمد لله الذي دانت لعزته الجبابرة)

٣_ أصول الحكم في نظام العالم

كافي الآُقحصاريحسن البسنوي(١) المتوفىسنة ١٠٢٥

أ (حمداً لك اللهم مالك الملك ...)

وجاء في آخره (وقع الجمع والاتمام بعون الله الملك العلام في ذي الحجة الحرام لاربع والف عام من هجرة النبي عليه الصلاة والسلام)

٤ من أقوال الامام علي كرم الله وجهه
 في آخرها (ظفر نامة بزر جمهر)

و سالة في اللغة التركية (آصف نامة الظفر باشا)
 لطفى باشا بن عبد المعين

٦ ـ نقولات شعرية ونثرية (ورقة وأحدة)

٧ ــ الفرائد والقلائد (٢)

أبو الحسين أحمد بن محمد بن الحسن الاهوازيالمتوفى في حدود سنة ٣٣٠٠

أ (الحمد لله العلي الكبير القوي القدير ...) الناسخ : علي بن جعفر بن أسد بن علي الأهوازي الكاتب بدمشق في رجب سنة ٢٤هـ

⁽١) البغدادي ج١ ص ٢٩١، كحالة ج٣ ص ٢٣٣.

⁽٧) انظر: الجزء الأول من هذا الفهرس ص ٧١٧ حاشبة (٧) .

۲۰/ ۲۳ مجموع – ق – ۲۰×۲۰ *– و –* ۱۰۳

۱ - شرح قصیدة بانت سعاد (۱)

(بانت سعاد فقلبي اليوم متبول متيم اثرها لم يفد مكبول) أ (بانت اي فارقت يقال بان يبين بينا وبينونة ...)

٢ - اعراب المقصورة (٢)

محمد الاردبيلي المتوفى في حدود سنة ٨٨٦ هـ

أ (الحمد لمن خص بالبنا والاعراب كلام العرب وأفصح بهم...)

۳ قصيدة الشنفرى مع شرحين لها (لامية العرب) (۳)
 ابو نصر محمد بن يحيى بن كرم النحوي – الواسطي نجم الدين محمد بن عبد القادر

أ (قال النبي صلى الله عليه وسلم علموا اولادكم لامية العرب فانها تعلّمهم مكارم الاخلاق)

٤ - قصيدة ناقصة الطرفين

هرح شواهد مغني اللبيب عن كتب الاعاريب (٤) لابن
 هشام النحوى

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ﻫ

٦ ـــ رسالة في السيرة

⁽۱) الأصل : لكعب بن زهير بن أبي : سلمة المزني الصحابي / حاجي خليفة ص ١٣٧٩ – ١٣٣٠ دار الكتب ج٣ ص ١٩٥

 ⁽٧) الأصل : مقصورة ابن دريد / حاجي خليفة ص ١٨٠٧، دار الكتب ج٣ ص ٢٧٤.
 ٢٢٥

⁽٣) حاجي خليفة ص ١٥٣٩.

^(؛) حاجي خليلة ص ١٧٥١ و ١٧٥٣.

۱۶ / ۲۳ مجموع ــ ق ــ ۱۷×۲۲ ــ و ــ ۱۹۸

١ – شرح الخمرية (١)

داود بن محمود القيصري المتوفى سنة ٧٥١ه أ (الحمد لله الذي تجلى لقلوب عباده المصطفين أزول الآزال ...)

٢ ــ المعارف الغيبية شرح العينية الجيلية (٢)

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

أ (الحمد لله شارح صدور المؤمنين ...)

٣ ـ زبدة الفائدة (٣)

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

أ (اما بعد فقد ورد علي مؤال من بعض الاخوان ...)

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم الرفاعي الموصلي سنة ١١٢٨ه

٤ ــ نقولات شتى

هـ شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح ابواب المغلقات
 من العلوم اللدنية (٤)

عبد الكريم بن ابراهيم بن عبد الكريم الجيلي القادري الصوفي الحنبلي المتوفى سنة ٨٢٠ه

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم بن عبد الرحمن الموصلي سنة ١١٢٨هـ

 ⁽١) الأصل : القصيدة الخمرية لابن الفارض المصري المتوفى سنة ١٣٣٦ه / حاجي خليفة
 ص ١٣٣٨.

⁽٢) البغدادي ج٢ ص ٩٤٠.

⁽٣) المصدر الابق ص ٩٢٥.

⁽٤) المصدر السابق ج١ ص ٦١١.

٦ فيض المنان في معنى ليس بالامكان
 عمد بن أحمد عقيل المكبى

أ (الحمد لله الذي احسن. كل شيء خلقه ...)

وهي رسالة في شرح معنى قول الامام الغزالي (ليس في الامكان ابدع مما كان)

٧ ــ مفاتيح الغيب (١) وكشف السيب

محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبدالله بن العربي الطائي الحاتمي محيي الدين ابو عبد الله الاندلسي المعروف بابن عربي الشهير بالشيخ الأكبر المتوفى سنة ١٣٦٨ه .

أ (الحمد لله المتفرد بعلم مفاتيح الأزل ...) وتقع بسبع صفحات الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم الموصلي الشافعي الصوفي سنة ١١٢٨ه

۸ – كتاب الحق (۲)

محيي الدين بن عربي

أ (اما بعد فإن الله تعالى لما اوجد العالم اوجده على ثلاثة أنواع...) النسخ : سنة ١١٢٨ه

٩ ـ درر الدرر

محيي الدين بن عربي

أ (الحمد لله رب العالمين الذي وفقني للسباحة في نهر اليقين ...) النسخ : سنة ١١٢٨ه

١٠ – منهج البيان لاهل الرضوان (٣)

1.

⁽۱) حاجي خليفة ص ١٧٥٦/ البغدادي ج٢ ص ١٢٠.

⁽٢) المصدر السابق ص ١١٧.

⁽٣) المصدر السابق ص ١٢٠ .

محيي الدين بن عربي أ (الحمد لله الموجود المعبود)

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم بن عبد الرحمن الموصلي سنة ١١٢٨هـ

١١ حلية الابدال وما يظهر عنها من الأحوال (١)
 عيى الدين بن عربي

أ (الحمد لله على ما الهم وان علمنا ما لم نعلم)

الناسخ : أحمد المسلم بن عبد الرحمن سنة ١١٢٨ه

۱۲ – كتاب الفهوانية (۲)

محيي الدين بن عربي

أ (... الحمد لله الواحد من جميع الوجوه)

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم بن عبد الرحمن الموصلي سنة١١٢٨ الله الناسخ : أحمد الفاتحة

أ (يا طالب تفسير بطن فاتحة الكتاب ...).

النسخ : سنة ١١٢٩هـ

١٤ ــ رسالة الوقت والآن

محيي الدين بن عربي الشهير بالشيخ الاكبر أ (الحمد لله ولى الحمد ومستحقه ...)

تقع بورقة واحمدة فقط

 ⁽۱) حلية الابدال ومايظهر عنها وعليها من المعارف / البغدادي المصدر السابق ص ١١٥٠
 حلة الابرار وما يظهر منها من المعارف والاحوال / حاجي خليفة ص ٦٨٨.

⁽٢) البقدادي ج٢ ص ١١٩

الفناء بالكلية في عين المشاهدة القلمية
 محيى الدين بن عربي

الناسخ : أَحمدُ الملقب بالمسلم الشافعي الموصلي سنة ١١٢٩هـ ١٦ ــ رسالة في التصوف

محيي الدين بن عربي الشهير بالشيخ الأكبر المتوفى سنة ٦٣٨ه

أ (الحمد لله الواحد الاحد القديم)

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم سنة ١١٣١ه

١٧ — الرسالة البليانية

عبد الله البلياني اوحد الدين (١) المتوفى سنة ٢٨٦هـ أ (وبعد هذه الرسالة في قول النبي صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه ...)

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم سنة ١١٢٨ه

١٨ ـــ رسالة التحقيق في الرد على الزنديق

قاسم الخافي المتوفى سنة ١١٠٩هـ

أ (الحمد لله الذي ليس لاوليته اول ...)

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم بن عبد الرحمن الموصلي سنة ١١٧٤هـ

١٩ – فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان

زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٣٦هـ

أ (الحمد لمن تفرد بالوحدانية ...)

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم الرفاعي الموصلي في الموصل سنة

21114

⁽٣) المصدر السابق ج١ ص ٢٦٣

۲۰ ـ لباب الحكمة (۱)

محيى الدين الشيرازي

أ رأما بعد فإن الله تعالى لما ابدع العالم الروحاني وخلق العالم الجسماني الحتار الانسان من سائر المخلوقات ...)

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم الموصلي سنة ١١٣١ه

۲۱ ــ حقيقة اليقين وزلفة التمكين وعمارة الدين (۲) عبد الكريم بن ابراهيم الكيلاني المتوفى سنة ۸۲۰هـ

أ (اما بعد فإن التوحيد عظيم شأنه عال مكانه ...)

٢٢ ــ السيف الباتر على عنق المنكر على الذاكر

محمد بن تاج العارفين

أ (الحمد لله الذي خص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بالعلم

الناسخ أحمد الملقب بالمسلم بن عبد الرحمن الموصلي سنة ١١٢٤ه(٣) ٢٣ ـ الرسالة الجمالية

علي جلبي المفتي الجمالي المتوفى سنة ٩٣١ه أ (الحمد لله الملك المنان العزيز المقتدر الديّان ...)

٢٤ ألفاظ مستخرجة من فوائد الشيخ محمد الغزالي
 ٢٥ __ رسالة من الشيخ ابن عربي المتوفى سنة ١٣٨٨ إلى فخر

الدين الرازي المتوفى سنة ٢٠٦ھ

٢٦ ــ شرح بيت من تائية ابن الفارض

⁽١) حَاجِي خليفة ص ١٥٤١.

⁽٢) البغدادي ج١ ص ٦١٠، الذيل ج١ ص ٤١٢.

⁽٣) الخطيب العمري / منهل الأولياء ج١ ص ٣٠٢ – ٣٠٤.

۲۳/٤۲ مجموع – ق – ۲۱×۵۱ – و – ۲۳۴

١ - تخميس الهمزية (١)

شهاب الدين أحمد الخالدي

مطلع التخميس

(كنت نور أوكان ثم عماء ... ونبياً وليسس طيس ومساء)

٢ - الانوار الجلية في تخميس الهمزية (٢)

أَحمد بن محمد الصفدي امام جامع الدرويشية وواعظ جامع بني أمية بدمشق الشام

أ (الحمد لله الذي اثني على نبيه الكريم ومدحه في آيات الكتاب الحكيم ...)

النسخ : سنة ١١٨٢هـ

٣- تخميس الهمزية في مدح خير البرية (٣)

الخطيب ملا صالح المعماري كان حياً سنة ١٢٦٤ه مطلع التخميس

(كنت نورا وللوجود خفساء ونبياً وليس طيس ومساء)

٤ - تخميس الهمزية

محمد الغلامي المتوفى سنة ١١٨٦هـ (٤)

⁽١) انظر الجزء الأول س هذا الفهرس ص ٧١٩.

⁽۲) دار الکتب ج۴ ص ۲۸.

⁽٣) صالح المعماري = صالح بن المعمار كان خطيباً وواعظاً في الموصل، شاعراً فصيحاً عارَفًا في الفقه والادب له قصائد واشعار اغلبها في المديح وقد عرف بنظم التاريخ الشعري ، توفي بعد سنة ١٢٦٠ه/ انظر: الغلامي ، شمامة العنبر: تحقيق الدكتور سليم النعيمي ص ٣٣٩.

⁽٤) محمد الغلامي: كان شيخ ادباء وشعراء عصوه ، تقدم الكلام عنه، انظر: شعامة العنبو.

أ (الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان فحمده ومدحه بكل لسان ...)

مطلع التخميس

(لعيون الكمال انت الضياء ولوجه الجمال منك الحياء) النسخ : سنة ١١٨٢هـ

هـ الفتوحات الوهبية في تخميس الهمزية
 على المعروف الجفعتري والملقب بالوهبي (١) المتوفى

أ (الحمد لله الذي رفع قدر الانبياء وميز حال نبينا محمد بنصب اللواء ...)

مطع التخميس

مصع المصيل (يا نبياً به يزان الـثنـاء ورسولا علت بـه الأصفيـاء) النسخ : سنة ١١٨٢هـ

۲۳/۲۳ مجموع -ق- ۱۲×۲۱ -و-۲۰۹

را _ قصيدة للشيخ برهان الدين القيراطي المتوفى سنة ٧٨١هـ أرياناعس الطرف قد أسهرت أجفاني وكيف يعرف وسنان بسهران) و حجة الحموي المتوفى سنة ٧٣٧هـ

⁽۱) على بن عبدالوهاب بن الحاج على بن الحاج عبدالجواد الموصلي المعروف بالجفعتري والملقب بالوهبي ، عالم، شاعر ، اديب، عطيب قرأ على شيوخ عصره واجيز على الشيخ حمد الجميلي، متصوف ، درس في مدرسة جامع خزام، من آثاره: كشف المخدرات في حبا المعشرات الله سنة ١٦٦٣ه شرح فيه قصائد الشيخ النابلي وله العمدة في شهود الوحدة وله ايضاً الفتوحات الوهبية في تخميس الهمزية والتحقة اللطيفة للبردة الشريفة توفى سنة ١٢٠٧ه ه/ انظر : المصدر السابق ص ٣٦٨.

أ (طربت عند سماعي وصف معناك فكيف لوكان هذا عند مغناك)

٣ ـ نقولات من أقوال الامام علي-كرم الله وجهه-وغيره

٤ ــ نقولات وأقوال وحكايات منظومة ومنثورة

ه ـ سؤالات من تحفة السائل

تصيدة أبي الفداء اسماعيل بن المقري اليمني المتوفى سنة
 ۸۳۷ هـ

٧ – وصية الحارث بن كعب إلى أولاده

۸ ـ نقولات

٩ ــ شرح قصيدة النفس الناطقة المنسوبة للشيخ ابن سينا المتوفى
 سنة ٢٨٤ه

أ(هبطت اليك من المحل الأرفع ورقاء ذات تعـزز وتمـّنع)

١٠ ــ نقولات شعرية

١١ ــ تعليقة على تائية السيد العميد

١٢ ــ لامية ابن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩هـ

أراعتزل ذكـر الأغاني والغزل وقل الفصل وجانب من هزل

١٣ ـ تخميس قصيدة على موسى الرضا

مطلعها (لاتصحب الجاهل في حاله لو انه يعطيك من مالسه)

١٤ ــ حل الرموز ومفاتيح الكنوز

عبد السلام بن محمد بن غانم المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٨هـ

الناسخ : عبد الرحيم علي بن أيوب العمري سنة ١١١٢ه في مرقد زيد بن علي في الموصل

١٥ - تخميس السيد أحمد الموصلي على قصيدة الشيخ محمد الجوري

١٦ - بشرى الكئيب بلقاء الحبيب

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هم

١٧ – رسالة في الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم

هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي الضرير المتوفى سنة ٤١٠هـ

أ (أخبرنا الشيخ الامام الحافظ قوام السنة موفق الاسلام أبو القسم اسماعيل بن محمد ابن الفضل رحمه الله قال أخبرنا أبو محمد رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز التميمي قال أخبرنا الامام أبو القسم هبة الله بن سلامة بن نصربن علي المفسر رحمه الله قال الحمد لله الذي هدانا لدينه...)

١٨ – الوقف المحرم في تلاوة القرآن الكريم

١٩ – نقولات من كتاب شمس المعارف لأحمد بن علي البوني
 المتوفى سنة ٣٢٢هـ

۲۰۰ ـ مرآة الزمان _ مختصر

محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ه

أر وبعد فهذا كتاب ذكرت فيه محاسن الاعيان وحوادث الزمان)

وهو يبحث في تواريخ الملوك ويقع بأربعة فصول الفصل الأول في ذكر ملوك العرب

الفصل الثاني في مولد النبي صلى الله عليه وسلم الفصل الثالث في ذكر الخلفاء من بعده الفصل الرابع في ذكر الملوك العرب قبل الأول من نزول اليمن...) الناسخ : عبد الله على بن الحاج أيوب العمري سنة ١١١٢ه في

٢١ – حكاية عن ابراهيم بن أدهم (١)
 ٢٢ – بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

المو صار

نجم الدين العجلوني المتوفى سنة ٨٧٦هـ أ(وبعد فإن أعظم العلوم وأعلاها وأقومها حجة وأجلاها علم الاصول ...)

الناسخ : عبد الله علي بن الحاج أيوب العمري سنة ١١١٢ه في الموصل

٢٣ ــ الغالب والمغلوب لارسطوطاليس الحكيم الاسكندري ٢٤ ــ نقولات وحكايات

٢٥ ــ رسالة في ذكر ما يعفي من النجاسات
 الناسخ :عبد الله علي العمري سنة ١١١٢ه
 ٢٦ ــ رسالة فارسية

۲۳/۶٤ محموع – ق – ۲۵×۲۷ – و – ۲۷۶ – جلده مزخوف

⁽۱) أبو إسحق إبراهيم بن أدهم من الطبقة الاولى من طبقات الصوفية / السلمي، طبقات الصوفية، كتاب الشعب ٩٣ ص ١٧ — ١٣ .

١ جمع البيان في علوم القرآن -الجزء الاول (١)
 ابو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى
 سنة ٨٤٥ هـ

أرالحمد لله الذي ارتفعت عن مطارح الفكر جلالته وجلت عن مطامح الهمم عزته ...) خروم في ورقته الاولى

٢ جمع البيان في علوم القرآن -- الجزء الثاني
 ابو على الفضل بن الحسن بن الفضل بن الطبرس
 المتوفى سنة ٤٥٥هـ

يبدأ بقوله تعالى (ياايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم ...)

النسخ : سنة ١١١٧ه

٣ مجمع البيان في علوم القرآن – الجزء الثالث
 ابو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة
 ٨٤٥ه يبدأ بسورة النساء

٤ جمع البيان في علوم القرآن – الجزء الرابع
 ابوعلي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ١٤٥٨ يبدأ بسورة الانعام

الناسخ ابن السيد اسماعيل ميروا محمد الحسني الطالقاني سنة سنة ١١١٩ ه

⁽¹⁾ التيمورية جا ص٦٩، دار الكتب جا ص٦١

٢٣/٤٥-خريدة القصر وجريدة أهل العصر

عماد الدين ابو عبد الله محمد بن محمد الكاتب الاصبهاني ويعرف بابن أخي العزيز المتوفى سنة ٥٩٧ هـ تبدأ من أواخر القسم الثاني

اولها ترجمة عن حياة الشاعر ابي الفضل يحيى بن سلامة الحصكفي المتوفى سنة ٥٥٣ م

واول الابيات :

(الشكو الى الله من نارين واحدة في وجنتيه واخرى منه فيكبدي) يلي ذلك تعاريف بجمهرة من الشعراء مع قطع وابيات مختلفة الاغراض لشعراء من الحجاز وتهامة واليمن وشعراء اكراد. نقص من آخره

ق – ۲۱×۱۷ و – ۲۱۳ the section of the se

Control of the Contro

١ – اصطرلاب كبير في جامع الباشا(١)

«الاصطرلاب من صنع المغرب وبخط مغربي، قطره ٨. ٢٥ سنتمتر وسمكه ١٠ ملمترات ويتالف من :

آ- جسم الاصطرلاب وعليه خطوط دائرية ورموز ولاتوجد عليه أرقام بل حروف، وعلى ظهره اسماء البروج ورموز والظل المبسوط والمنكوس واسماء الاشهر على الصفة التالية: ينير، فبرير، مارس، ابريل، مايو، يونيو، يوليو، اعشت، شتنبر، اكتوبر، نونبر، دجنبر.

ب - ثلاث صفائح قطر كل منها ٥, ٢٣ سنتمتر . فيما يأتي وصفها :

الصفيحة الاولى: على الوجه الاول اسماء المدن التالية: سجلماسة، مصر، فسطاط، كرمان، ولكل بلد عرضه (ل) (تقابل ٣٠) وعلى الوجه الثاني: سبتة، طنجة، القصر، تلمسان، اصيلة، الموصل، اسفاقس، قابس، ولكل بلد عرضه (لهل) (تقابل ٣٠, ٣٠).

الصفيحة الثانية: على الوجه الاول اسماء المدن التالية: مكة، الطائف، اليمامة، المنصورة، ولكل بلد عرضه (كام) (تقابل ٢١٠٠): وعلى الوجه الثاني يثرب، قوص، هجر ولكل بلد عرضه (كه) (تقابل ٢٥٠)

الصفيحة الثالثة: على الوجه الاول اسماء المدن التالية : مراكش. الاسكندرية القيروان، الكوفة، البصرة، ولكل بلد عرضه (لال))تقابل (٣٠,٣١).

وعلى الوجه الثاني: قابس، سلا، تونس، طرابلس، برقة، دمشق، بغداد ولكل بلد عرضه (لجه) (تقابل ٣٣°) .

ج — المشجر (العنكبوت) وعليه البروج.

د عضادة دوّارة.

٢ ـ اصطرلاب صغير في جامع الباشا

اصطرلاب صغير هندي قطره ١٠,١ سنتمتر وسمكه ٥ مليمترات، من البرونز على ظهره اسم الصانع بخط التعليق (عمل ضياءالدين محمد بن قاسم بن محمد ابن ملا عيسى الشيخ الهداد اسطرلابي). والكتابة على شكل قوس نصف دائرة وفي وسط القوس كتب (همايوني لاهوري في سنة ١٠١٤ هجري). ويتكون الاصطرلاب من

آلجسم، وعلى ظهره دوائر وخطوط ورموز واسماء البروج بخط شبيه بخط النسخ و ۲۸ حقلا. وفي باطنه اسماء المدن في دائرتين.

دائرة خارجية كتب فيها: اسماء المدن: مكة معظمة. مدينة مشرفة، مصر، قلزم، كناردريا، موصل، بغداد، شيراز، اصفهان، بلخ، بخارا، سمرقند، كاشغر، احمداباد، كابل، هانسي، تانسير، پالي تبه، اكبر آباد، شاه جهان آباد، اجمير، كشمير، تبت، سرهند، لهاور، قندهار، مولتان، دبيل وهوتته، طوس، كهتنباب، جدة، بيجابور.

وفي الوسط دائرة اخرى كتب فيها: اسماء البلدان: كلكنده، دولت آباد، سرنديب، بانارس، قنوج، برهانبور، كواليار، بهروج، سورت، دهاكه كاله، سناركام، كور، بتنة، رهناس، اله آباد، جونبور، دربندجين، پورسور، بوهر، منصور سند، برن، كول، احمد نكر.

ب ـــ اربع صفائح قطر كل صفيحة ٩ سنتمترات، وعلى الصفائح اقواس وخطوط العرض والساعات والرموز.

ج ـــ العنكبوت وعليه البروج.

د ـ عضادة دّوارة.»

⁽١) الوصف للاستاذ الدكتور معمود الجليلي (اصطرلابات الموصل) مجلة المجمع العلمي العراقي ، العدد ٧٧ لسنة ١٣٩٦ه – ١٩٧٦

٨ – تلخيص التبيان من روح البيان (١) – المجلد الاول

محمد نوري القادري الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٥ ه (الحمد لله الذي صفى بيد عنايته سرائر اهل حضرته العلية..) الناسخ : محمد نوري القادري الموصلي سنة ١٢٧٥ ه في الجامع النوري في الموصل على صفحته الاولى وقفية الحاجي علي اغايونس اغوان وجاء في آخره تقاريض لعبد الله العمري (٢) وصالح بن الدباغ (٣) ويحيى (٤) .

ق – ۲۱×۲۹

و -- ۲۵۲

۸ /ب تلخیص التبیان من روح البیان – المجلد الثانی.
 محمد نوری القادری

أ(الحمد لله الذي انزل القرآن موعظة وشفاء لما في الصدور ..) اوله وقفية حاجي على اغا يونس اغوان

الناسخ : محمد نوري القادري سنة ١٢٧٧ هـ

ق – ۲۱×۲۹

و -- ۲۱۷

٨ حــ تلخيص التبيان من روح البيان ــ المجالد الثالث
 عمد نوري القادري

اوله سورة الروم

 ⁽١) تضاف هذه الا جزاء (المولوفة)/ إلى مخطوطات الجامع الكبير (ج٢) وقد اهديت إلى المكتبة في ٢/٨/١٩٧٩ – ١٣٩٦ه – من الاستاذ صلاح الدين النوري من اسفاد المؤلف الواقف.

⁽٢) عبدانة باشعالم العمري بن محمد جلبي العمري المتوفى سنة ١٧٩٧ه / تقدم الكلام عنه

⁽٣) صالح الدباغ توفي سنة ١٧٩٨ه له ديوان شعر مفقود

⁽٤) يحيى ، لعله يحيى أفندي ، الذي كان أماماً في جامع جمشيد في ذلك العصر

على صفحته الاولىوقفية الحاجيعلىاغا بن يونس بيك الشهير بأغوان الناسخ : محمد نوري القادري سنة ١٢٧٥ هـ ق ــ ٢١×٢١ و ــ ٢١×٢٩

٨/د ــ تلخيص التبيان من روح البيان (١)
عمد نوري القادري الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ
يبدأ بسورة الفتح ــ انى آخر القرآن الكريم
اوله وقفية الحاجيعلياغا بن يونس بيك الشهيرباغوان سنة ١٢٧٤هـ
يليه تقريض لمحمد صالح خطيب زاده (٢)
الناسخ : محمد نوري القادري سنة ١٢٧٦ هـ

الناسخ : محمد نوري الهادري سنة ١١٧١ ... في آخره تقاريض لعبد الله العمري ومحمد فهمي العمري وابيات لشهاب الحسني (٣) ويونس الخطيب (٤) وملا سلطان بن حسن ابن علي صايغ وخضر وعبد الله فيضي (٥)

ق ــ ۱۱×۲۹

و - ١٦٥

⁽۱) الاصل : روح البيان في تفسير القرآن لابي الفداء المولى إسماعيل حقي المتوفى سنة ١١٢٧ هـ / انظر سركيس ص ٤٤١ – ٤٤٢

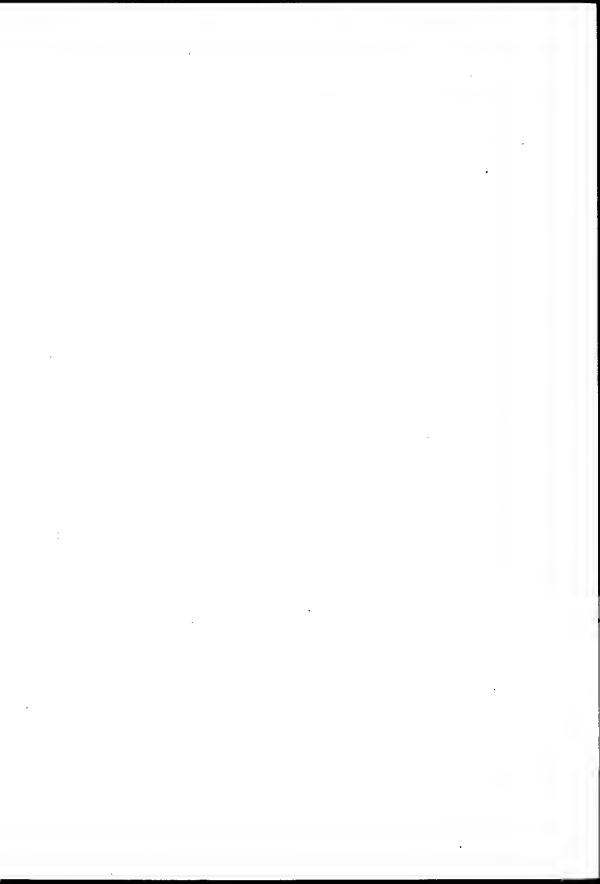
⁽٢) معمد صالح عطيب زاده بن طه بن صالح الطالي الموصل المتوفى سنة ١٣٠٩ ه / تقدم ذكره

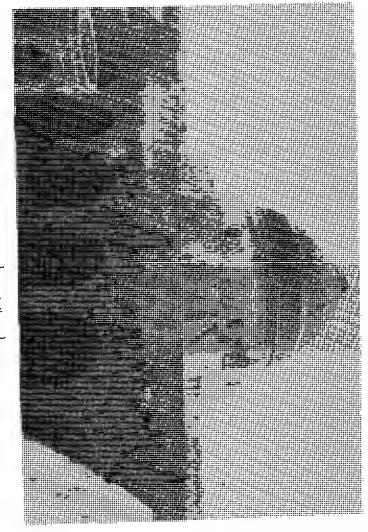
⁽٣) شهاب الحسني هو شهاب الدين المليسي العلوي الموصلي المتوفى منة ١٣٢٥ه / الخطيب، توضيح أصول قواعد الشقع في نشر علم القراءات السبع ص ٢٠

مرسيح عود تولى الافتاء في يونس عليه السلام وقد تولى الافتاء في النبي يونس عليه السلام وقد تولى الافتاء في

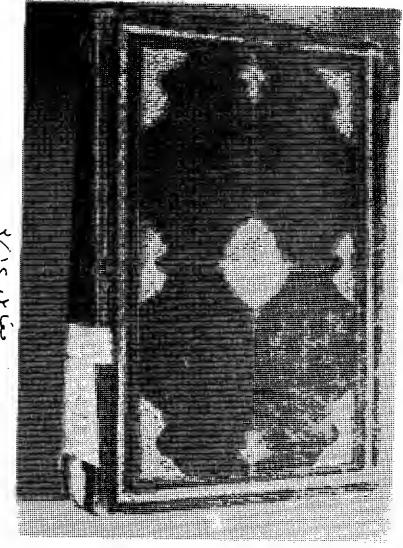
⁽ه) أبو الوفاء عبدالله الفيضي بن مصطفى الخضري المتوفى سنة ١٣٠٩هـ / الخطيب ، المصدر السابق ، ص ٢٠

الملحق





احالالما



インスといい

ـ دوا بيُراه وزه و دو جِرُوا في خده مناماً وساسياً آبراً وبعي خن السندا لما كداعي بعيرالتاح والعاري لنعرج مجرا وعدامه الخايظ فجاها بحسب الغن ولا كالمراولك عن الأصاواج سن لِما ندروبر في وبغيله ٥ للدلاليين بتعطالهم الملكائن مبلوا مرافعلا العابل فالمغذا سيعد فالج والافتيد المبركين وكبسا فغرا اعبد لجدا المراعد المرتبط والملك فلالا معابل عره O

الأائمي الدّام روحًا مهم هم مندرا والفي مسلمي بها عند من من الدّام ومنا مناهد هم المك فادخرنا بدوم ولائزي في وان ربت اخي باالاقهزارنا هي وانحاليس الشكري ويسبع المنوزاليكي واستأسطه المستولالا الهي في المندنة ربعي من مربعة المنافقة أنعلف والانقطعة عا چه جي رک واحرول المائد المراف المنافرة المحادث المائد بو ھی′مہردانعہ القهد مردنا عنيك وارع دلنا بندريب واحمل مؤمؤنينا ولانفردنا بعيرينا ماعفرلنا فلوالاسيناه كني بهرين وكب وجراطع لوان لي مارين عداسمه ع الملائات ومران في ا

عَلَمُ لَمْ مَعَ طِرَحُلِ فِالْمُوامِنِهِ الْمُعَوْلِ وَمَأْفَالُ احْرالجِيزُ الأول فه المام المع ثراسالها وي وتبلوه الله السي في وَاللَّهُ وَالثَّانِي مِن الأدانِ فَ اللهم رَدُ هِنامًا إِنَّ الخكناجه لنظرتني وتغنيهن فالله فأدن المجالمان فالم وجداستعالى ووافق الفراغ منسخه وبدله سفن ما جُهاعَن من عرق بعداد همز وسعه والجدسر العار وصاله علم سرا لم والرمصر لم سلما لرالي نوم الدرج الدولا يكغ معابله ماصل الملغول صدوي متحدال علال يهجلسه ماك

المان المناه على المناه المن المناه الوارث المناه المان المناه المان المان المناه المان المناه والمناه والمنا

دنها لغاغ مرتمسق بعوالته ويوفق على البيد الضعيف على السلام مصى الدالصيف الهراعة لم ولوا لدم وطرام راكما به ولجيع المؤسّد حالهات صفحة عالى ولاطف يليث و حسام اسبعهم

مقال المالم

منكم من مربوب فيديود والاستودروب مند منع والاجرم قالاهو المؤدوب في المنطقة والاجرم قالاهو الخصيب عدو فالا تلاف من المؤدوب في المؤدوب المؤدوب في المؤدوب في المؤدوب في المؤدوب في المؤدوب في المؤدوب العنارة والمؤدوب في المؤدوب العنارة والمؤدوب في المؤدوب العنارة والمؤدوب العنارة والمؤدوب في المؤدوب العنارة والمؤدوب المؤدوب المؤدوب المؤدوب المؤدوب العنارة والمؤدوب العنارة والمؤدوب المؤدوب المؤدوب

في رحب لمسداريع وسنين وخسما ثه

منته في المعظم فاعبد قرالله بسب لم يؤثر في فله قرع المصايد ن والمناسسود منست وود كركان اكره واللوالي كان المرافعين المراجع مدالبوت السافي فنوا الاعدا، الجبات لفل فيافيا وحدوثيلب لاسدم استنبال حد صريجوب البنب البريخ أناعنا وبسنباً حرص عليه ا ذاكستفا دالفلسط يتمسنا و الله و كري يخل بناء في من جل الدول عد الحدال بغاضل الرِّعال النبحة مُولُوَّلْتُصِيرَة والبِينايَة ولُد الكِيبَ ، ﴿ وَلَنِي مب خسنها) قا رضب احن وكاسب نعلها الأدعى مكى في ل به اوب وميتم إلى عِزابِ مرّ ما يذات الدُروالعنفر وأنفع ما جيء العنبظ المنبي من توالاكولة طعا من رمن خوالنوم ما سيمن من احلى الكِسفياً ، وركت آلمزي والعرض غبنة العدون الريناب يستسهون فمكة أكلة فمن فلسن عكرسهوة الكلام تعترصت والسب ولللاه من رُفع بْلِ كَفَايَةٌ وَصَنع بِاجِنا بِهِ ۗ صَنْ وَالْإِسْ وَالْمِنَا زُلُّ ينال المنافب والنضايل من من العاقلان ببذل نعولنغرب وكينم سيترة عن السبيب مرابسينعان البضيد في المنطق المنطق ومن المستأنس السحيف و رعلى مستخده من الردات وكشاله ا حبد الصنام الآن الذائية فرن الامرك مسر الهديم مرامن أبحاج لِغَ السنداج التحسنة مالاكور والتهم من التجاك من مغَبِع خونيّات الدُوْث جرم لمُوزّاً منالغويا ومس ي و وله وعز خرس حباً ، في د ل وعزيص كالنص اخرار ، ب حب له وم *ي كالشعب م*لطاني خان فناي منّا زعة الملوك سند النعم^ه وتعليب النجهم ازعزالتوف نتبرلت وفونسدال ويحوما رمز العُلَيَّا ، بَنْ فِي العِمَلِ فِنْسَبْ لِجِهِ فِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ وَال ومسأو الكنس العارالا كج خراخ الكشين وأساكت بخره وخيرت اغناكنه عنه حرالاعال ما تعنى فرمنك ومرالا مرال ما أ عرضكت احق مريخنا من الأحدمزيُداً ولا نصيع عليه ردُّه فنسر الشركاءم بيثا ركك للقدوية وخرمهم بشابغك الخذوج احق جي مليع بن الم كذه الله على وبهاك عراب عالمرى حق بُعَةُ حَمِنَ إطل مبسرتها الجع الجنَّع فأهر منه وأصبه الحدر فاسم



14/1. 4 lea

لأانتيخ المام الزاء وتنسل لأبألخ بي وضوا للطالة وما ذكرت من غزا لاسلام فلانشيخ علي المهام للزدوي رصفاف على ولغتيت بالدعا للأوع المستحصل على على اللم الدارا اللهما الكرا المبات في المروات الكرا بتزم على لا شد وأسائل شكر نوتك وأساكدة من عباد كراساً لكر والبالهم والمسير وسالع ليسبعا عوالمق آله الطسرالطا بون ن خالاات مون الادباس كالدالعرال المدرعري عبالحرراء كرالارعار إصامة شاذ وصارعاشان وعذاروالآ عتبة الاوقاف الطعة مرفهرام الاوترثيور وصا إعلى عمقف لكا والخاوسة المديدان لحرجهم واقبها والجلطاروالمساوط برجروآ و

منها المربع الفراسية الفردة ويت الفردة المائن الكرو والموت المربع الفردة المنها المربع الفردة المنها والمنها المربع المنها المن

المنافرة المؤالية المؤالية والمنافرة المستاة يومان المنافرة المستاة يومان المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة

١٧/٤٤ عياقه ء

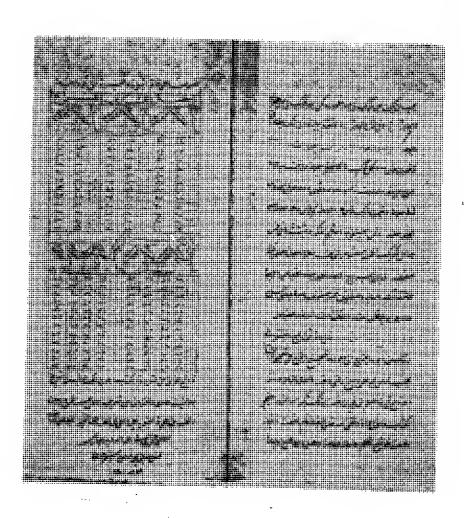
مدستكسي بعصت الدسطرالكارم بااا لم المه مكان لحمر العلى ذلك المعرول أو ك ومهم تله على المعرفظلة الليا برعل سني لمندوا واحلف بالغارسه مرست كسيد وعدف الربهاكسيد واركاد سنه لا دة معاه دراعله أمار ألوج ست الروايه سنديحسة لمنه والألمكم اللغط مساعنه لانعو بعنا والله تعالى اعلم مالحسواب والهدالموجو والمام تمكاب الهارم دواته المخيط والعباوي يحله المدتعاني عاس العد الدب العرب اللي جروب عدد عربي كالحار الله علوم اعجد مرك كالم لاول سندنس وتماني وهمانه عوالله معالله ولمرنطه وقركن ولاعالها وقميه المرسروالميماميا كالعملادية الاحم وصلى لدع محروالداهم واحاد المعم

ان يلتب بنيخ احد السنة والجاعة فجاء عمى ومن لم يلعبد بدلك نعدظله في معمة عيا المج نصيح وامعن المنظر ويده والزم الارب مع سائر الاثيرة الحين الدين والحد بله وسائر الاثيرة الحين وصلى الدين والمحد بله وسي دامين وسنا العالمي وصلى الدين والحد المعالمي وصلى الدين والحد المعالمي وصلى الدين والمقالم و فلا له المؤلف العام الموال المناف المعالمية والحقيقة التطب الراي والزد والمعمد إن المناف في ساخ شريفا المعالم وترن المناف وترن وافق والمناف الدين الاسلام المعالم والمناف المناف المنا

٧ ١٧ لا لله

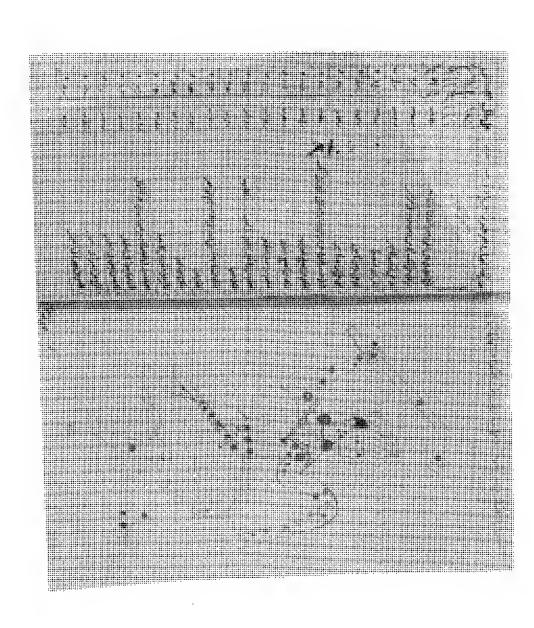
ه الكام الساسة وقلكنتب الدالات المان

ذاكةِ الّذي تَكُنَّا لِمِيَا وَدَمِا وَهِ فَوْقَ الصّعيد خِصَابِ كَنَّالِمْ نَّهُ مِنْ عَالَةِ قَدَسَنَّ لَتَ الْمُعِلَّا لِمُنْ مَا يَعَنَّلُهُ وَعَنْ مِنْ مَا يَعْنَلُهُ وَعَنْ مِنْ مَ لَاسِسَتَطِيعِ عَنَا الْمُطَالَدُ مَقِّبَ الْمُعْنَا لِمُعْنِي مِنْ مَنَّ مَنَّ مِنْ مَنَّ مَنَّ مِنْ مَنَّ مَ رُفَعَتْ فَصَايِا الْجِنْدُنِيَا لَهَا بِهِ فَغَدَتْ مَٰ اللَّهِ عَنُوا هَا ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال يَا وَاهِبَ الْمَعَ أَمْ غِيرَكَ مَنْعِمًا مُتَارِّجَ مِبْكَاهُ ابْغَ سَبَرِّجَ مِبْكَاهُ ابْغَ سَبَرِّجَ مِنْ مُزْتَ الْمُهُ فَتَوَقَّفَتْ عَنَكَ لُوكِ لَكَ مَنْ الْمُؤْةِ وَقُومَ الْاعْرَكِيرِهِ فَيْ لوَلَا مَدِينَاكُ وَلَوْ وَثِكَالِهُمِيلِ عَامِلِتِ الْمَبْرَالِمِيلِ بَبَ رَبِّي مَاكُنتُ مَبْ فَانْجَ مَنْ يَجَالُ مُنْجًا وَالآنَ كُمْ مِن مَنْ يَجَرُ فَمُ نَتْجَ هُوْ فابق السكابئ منالحوادث بخوكم تغدثوا لعفات وكاليدا منكرنخ َ هَذَا آوَ الكَتَابِ وَذَلِكَ فِي السَّنَاطُ شَعِبَنَانَ المَبَارَكِ المَحْرَطِ فِي سلك شهورسَت الف ومادية وستعة وسَبْعين مناهج مَ ومدالدوالمت وصاسط 14/2c Jles



دد/دع بالقه

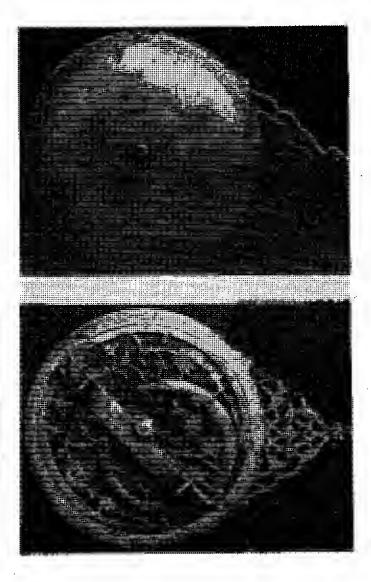
74.



الصورتان اولات الاصطرلاب الكير



ハストウナー





ا فرق بدعون الماركة الله المارة الماركة المار

				•
و اسا	· j-		-	إيوفراهاك وجوسان
المد العشا	<i>.</i>	- !		ارتواراها بي ويوا ميمو
		-;	إ	المؤه تكون المشتاء
حر بيونــ	ط	١:	1	يوفد مورالت الم
المرامز	٠.	-,	1	إور فو لون مدروب
les b	نو	١,	٦	وَمُلَا تُمَالِكُ نَفْسُنُ
٠, ١	9.	١.	5.	يُؤِدِّ لايُغنى عَسَهُ هُ
ا ال	7	5	آريد	أيُومَ الْأَلْفِي مِنْوَاتِ
1. July -		-	کد	غِرْمَ لَا يَفْنِي مَوْلَتُ يَوْمُ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ
:44 >>	d		رع	يؤد لا تنفئ شاك
او ادعات	2			يَوْهُ بُطْئِلُ الْبَقْلُثُ مُ
				يُومَ عَشْرُ النَّفَينَ
150				يوم عصر المعرف
(E) 1				Printed and the second of the second of
				وَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءُ
ے ات	2	ا ا	ا کو	يَوْمُ نَفُولَ لِحَيْثُ
و مرب	-		اکد	يومه وبردوب
15/5	9	s.	5	المَوْمَنُونَ اللَّهُ اللّ
اه امد	اور	一。 。 ; 一,	_	يُوْمُ يَاتِ لَا تُكَافَّتُ
ريم نداد		١	4	المُونِّ مُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ
√4¢ 2	· - - 		ر ا	يَوْمُ يَعْنَهُمُ اللَّهُ جَمِعًا يَوْمُ يَعْنَهُمُ اللَّهُ جَمِعًا
E / 3		!	.ح	
اء القاطر الا 12	2	!-		يُوْمُ يَنْذُكُوْهُ الْمُسْتَأَثُ يَوْمُ بَخِمْعُ اللّهُ الرُّسُورُ
امر المارية الرايضانية	[<u>ب</u>	روم جمع الله الرسل
			Ē.	يوم بجنعات.
	٤.	-	-₹}	إ تؤمُّ بحث جو نت
ع ٿو.	1	7	۲	يؤم بخسى غلائها
124, -;		-	ىدە	يُومُ يَدعو ڪند

99-

براح بالقه

الكلاف المراث يجريف وميارات لرميلي والتسلس المدعق والعمل المالان أ The state of the s

بند النام رعاية النفي الاصل موس السجانك

محدالمطع معاللاعليه وعلى واعمار والمحدوث المسلم متصلة الحب وم المستود على بدى المسلم الم متحل الم متحل المدن و المسلم والخالله له والله الما والمسلم والخالمة المسلم والمراح مرتب المسلم من مرجاة على مرتب المسلم وعشر وسمع المعالمة وسمعاله

مالا، بالقه

عاد بالة

Y1.

عرمواليها وفتل عن صد مجسئن المذي كام عارد مزيم بنست اياس عن معين از واج البتي صدا المنه عليه ولم ما قعد على سبها الم الحسن عد عنط عن حدثها عن ع بشدكم الف على منه المحسكية بنت اسيدعن المهاعن مسليلم التفاعل المما اً مِنْ أَنِي اللهِ مِنْ أَنْ وَلِحِ البِنَي صِيلًا عَدِ عَلِيسَةٍ فِي أَوْ لِكُ فِي رَضًّا عِ الكِينِيونِي عَر عاليشه وخفضتام عليم يوعن بعبن بناس ابنى صطار سعايسون م العف على اسمها ام شام والدة مشام مارتا دعن اطريات الحسن لم اقت على سنها الرارة رسىعن اخت مدامنه لما عن على اسها خالت ابرا بهم من يسروعن امراة صدفة ي مهونه بنت كردم وا الكاله على اقف على سمها امراة قدس البحرة فرات في قصر بني ملعث على حبها كانها الم عطيمة و آلدًا على العدوات مت ليكاب بعون الملك الواب في وم الجعدقيل دالصلوة قآاتن عشرمتهم الحفرالي ملافي باركت ان تفع إغفرل بكاسبيب ا ن المنیت کا پس کلنگا ما پس

الاكترون طبرقن وتلاع وكلاكم شك وودع وكانت كم العضيم يكطي للدعله ال و النبريها والله معالمة كالكسيط الله كابع هذا حديث عيم متنع على معتبه كالعدمي التعام عن فالإنالبرابي المنه قابيته بالمراسلال وموري الماليان المالية خديث عصيم تننز كالخ كالركنت معافيا بالاعتمام عي والم عزان ومفاسعنه قاكد وللشعلان عليه والممثل مني عل كمرا بدُرك خيراً مَ آخع وهيده حسا بالله مكت بع سيا ن المديث قال الميرمذ عن ها حاد بشرست فاعت عَرَبِدَ واه اسْنِ امْنَايَسَةُ وَاكِالسّارَحِ الْأَوْلِ لِمُعِلْ لِمِنْا لَلَّذِبْ كِيَا امْرُدُدِنْ فَعُرالِمُعَرُبَ الأوليطيا الآطرعا والاوكيفها لمنسلول كلحاكا باللثوب عيرستنوي تم النويز بكويعتم الذين بلدنهم كانا الماد بدنع عقسم في بنوالسند الميتوك الذَّب عِزْ لَكَ يَعْتُ مِ كَالْكُمْ الْمِسْتُ الذرع والكول تمرث بيده عنداستوا أدعل والتوايد والآخر فلا بدرى أنعشه والاولي أحدثام بالا خرمن كذ كله في الانتفاق مالدين منهم الا وكون مقلقاً عدما الأخوات الاولام وفيدايناده إلاد آخرهن التموكيون فالمتيمة الشأح اليكاكان عليه الشطاع كأورد الم المديث عند من المعدي ومندل على الم المعلق والمسلام عالى المن الإم الما الله عند المعلق على المعلق المعلق المعلق المسكنة المسكنة المعلق ال قل كمن وكن منه والسفول التاليق والدايرة والكالداد وي السنز قالما برجمة مُعَنَّنَاكُ دَسُولِانُهُ عَلَى عَلَى وَسَمَّ وَمَعَنَا اَ بُوعِينَ إِلَّهُ الْعَسَّلَ فِعَالَ بِيولِكِ مِنْ اَتَّذَاتُ مِنْ السِّلِمُنَادُجُهِ عَدْنَا حَيِّ تَالَهُ عَلَى مِي كُونُونُ بِمُنْعِدِيٌّ يُؤْمِنُونَ وَلَمِ في ويعرف بهن عليم عناب وعنج أن رُسولاند عليه عليه ولم قاللِ الم وفيتم كبعبؤ أحة أنتم خيرها فاكرمها علائع بتالتقاك الأيحن فترخيم أتم أخكت للنامر في وتجالنظ للنبرين سيتأبنا فأومنه النبتم بألكيراكم والقيلن والمتكلم علي برخلت وصيل كالواجعير الطبراطاء الخنظ ودعضاهه له ولواله وكاستاذيه ومنعالا

مقابل ۱۱ه

عرولايها وفتل عن صد محسس ونديها م عاده عديم بنست الاس عن معمل الذواج البني صياا منه عليه ولم لم اقت على سبها ام الحسن عمد عنطم عن صدتها عن عابشه لم ا قص على المحد كم إخت اسدعن المهاعن المسائل ا تعلى على الممها المسأرة والشابي سايران واج البني صعاده عليه والكدني دمناع الكبيريني عنز عاليشه ومعقفة معلد معلوم والبين المسالين مطالعد عليه والم العف على اسها ام شام والدة وشام ماري وعن وطريف الحدين إ فف على عنها الزارة رنعى عن اخت مذيفه لم احف على اسها خالسة ابرايهم من يسروعن امراة صدقة ي مهونه منت كردم وا الكاله علم اقت على سما امراة قدر البحرة فرلت في تصرين ملف على حبهاكا نها المعطيد والقداعم بالصواب مسلكاب مون المك الواب في وم الجعدقيل دالصلوة قاتن عشرمهمد رسوالا ولرسنه تتمرعنشرو الحقيرالي تعديعي بارئت ان نفع اغغرلي بلاسبيب ا ن المنية كا بن كلنّا ما بن 0/2 4 60

و و المانيد و المان المنظمة المنا المنظمة المنا المنظمة المنا المنظمة المناطقة المنا والمراج والمراج والمراج والمراجع والمتناوا المراجع والمراجع والمرا ر المر يتي ومذرى ؟ المله فان ولم عا وجرائي مين ما في مذا الماب من الزيتم التساوه او طراع إلى عافيها يدمن أو فرامه كالإوشي ما بعيد من جواز القلورة عربكر فتها ولمت التما فيل في غير كرسايرا اعبودات الأع في غلب منكرات اذا اعدور عرب المسيدم و فالما فال رمثلا فالماري محرمه الإطالة لنا عُيل منا غلب في خصور والصلوة على وبالداذ بمياج مُوك اعلام الرصول الله بساريد عليه وسام عال فرميوا بقيص هذه إلى سيئ فا كالمهنتي عن صلوني و الكين فا نظرال علم واخاف إلى مفتنى والذي في قال إلى معال معارضه والبابين لا كانت عيرالاختيان ما في هذا البابسكنول وإنالاندخ ك النافيان في اختبار والاستحسان دول صروره برعوالي ذلك رً. • مغزل مصنع لعون وكسر مزاى المحفظة بيومس النغزلة كالنزيام مقالت نغزله و فدنغزل لمنط المبهاول مميضه الكساء إلا سود المرجل على واعتمال ينجي حال جي مومنا و أو على واخذ بالنف مي شدّ المترة ويدوم وكذار تدول لواوي الده والرسول ومع وحال لطوع والك في كوالفط جذر ماصنعوا الفيعام مغوله لامتول الرسول صع الله علمه ولهم وإفاعان عفرهم وذكر لفسيع لعلا بغفل مثله وبعل يحرفسان بضريا لندرو سبر عباده الاهدام والطال الفال مهاعباره على الطود والابعاد عن الدلته فوداه ومودن للعنه (أحرين عليه المحفيض لهود ما لأكرمهن خلاق ما بغدم حليب لا نهم استسوامه (الآخازة الإمرة الإمرة الألم) ولا بهم الشَّارعكوا فيم غت والأفيء عت والجريد ربيعال والعبلوه واللام على خطد ميددا كدانطيبين لطامري وتعرف للم المكامر ليرز والك وأجو حامي عن إما عامات بيز السنوال مستوسبعين وعاعانو الهلاله رب فتهاهر السيخ

مقابل ۱۹م

وي در الدرق المارير وي رويد سميد ورو \$\$\$\$\$\frac{1}{2}\delta\d هُمُ وَهُمُ اللَّهُ الْعَبْرُ وَلَا أَنْ صَنِيمَانَ فِي النَّبَانِيْنَ إِنْ وَمِرْقِيَا صَادِيهِ فِي بالإخترة بالمشتار المسكا فتراثن وكالأنبين منية للالانتهافات فالزابخ والمفرف فأحذ الأفساد النعام واللزوم فنافن سأي وحورت للمار وشوالان والمستندة والأفارات ٠٠٠\Ji-JJ2+FaqA-\$3-48J46J3J05945J44J45J45A والمتكار صلافة المنشو المنسورال وعرا الصدور وجدوا وكالمال والمرافق الموال 13-13-433, cal (42.18 (42.3) \uniter المالي هم إذا كالونت موفي في الموادر المنافرة والمرادر والدراد والمرادر وال مُحَلِّلُهُا وَهِ فَالْمُونِ مِنْ الْأَنْدُونُ الْمُعَيْدُونَ ثَنَا النَّيْسُ لِيَّ مِنْ الرَّيْسُ أَقْلَلْنِهُ والدمالية الشاول المنازك اصلاحه للطالب تقرم المشال بالإمسارلامة الإطاقي الكفح محتمون فللمنافذ والمتحر والمتحرين المتارك أأزى ويوملك وحورك الشاعر والأخراري ومع ويرالك ما وقن مراهم إن عال المدور والوالدية والمراق وما والمراجع المراقع والمراقع والمراقع المراقع المراقع المراقع والمراقع المراقع المراقع والمراقع والمرا والأصيال المرافك والكروم المرتمان المال وستورا ومراء المراد المروال وعالم والمراوع ووم أو والإي التعينا الوول والمراوع ووالاللماء مالكهم والمساورة والأهاد والأماد والاسراد والاستار مُجِعَدُ الْحُولُولِّيْنَ وَلَيْنَ مِنْ الْعِسِيَّ فَيَنْ وَرَجِمَةَ وَاللَّصَانِ فَعَ إِنَّا عِلْمَهِ وَوَكِينَ فَي إِنَّا * مِعَالَّارِينَ مِعْدُلُونَ وَيُونَا مُرْكِيلِ لِينَ عَلَى إِنْ الْمُؤْمِدِ وَخَيْلُولُولُولُولُولُولُولُولُول ئىلانىنىۋۇمىئاھ_{ۇك}انىڭ ئۆلگىلىكىنى ئايىلىلىلىن ئۇرىكىنى ئۇرىكىنى ئۇرىكىنى ئۇرىكىنى ئالىرىكىنى ئالىرىكىنى ئالىر وستقدي وللان في الإرادة و عراق المهادة في المشارة و الأوراد و المالة مالية المليان الحذو الملكة وكالعراب المرابع الموافقة في المدين المال عالى المال المالية الموافقة والمالية الموافقة والمسالم

di di

* * * * * * * * * * * * * * *

44464

Ç.

\$\$\$4.00 \$\$\$.00 \$\$\$



الفعاد والمؤلفة المستوال المؤلفة المؤ

11.0.0

تى أَمَّةِ سَعَةَ وَفَالِلنَعَطِ للسِيعَالَمَ عِي خَالَفَهُ الْمُصَالِي مِنْ مَا لِعِي حَمِقَ لِلرَكِ بكالحان قاربنا اوكا وخدك التابن كأت عن منياع قدين و وصيه وورس وقيي إدالكماثه ومكاللين ومغيوا لومتيه مين كالميم واستغلاح التركه لانسهم كمتح وَلاَتُ الْاَفْعَنَا عَلَيْهِ فَاذَا خَتِلْهِ فَأَلِلُهِ حَالَ بَيْعَ مُلْعَثِّلُ الْنِفْضِدا حِدالْحَ وَمُعْمَلًا ىمتىخ لدى تى ئىندا ئى صيە قىكىلىنىن الى كەنىم ائودنە تىڧىش سىلىما دى ھىكلىت الىزىمەڧىل دىدالەر بەينىغ بان كىركىدىسىنىغ قىد بالدىن كىيىكىن ئىيتاكەن قىصە حسكىللىز ماضا كالددنك غنن فان كمن الدين ستغرقا متبصه المتسك للغركم العصة سايرالوكه ككون سَعَمَونًا عَلَيْهِ الاذاكان قبصه لكلها لعنروسَ بالكان سُلما لأماثه سَعًا والكيكهم قيض يكون فبصه لكل الدَّيَّة وَلَا تَتَهَوْلُهِا فَيْ عَلَى قديم مثرَاتُهم وَقَا لَلْتَأْلِصَ انْفَقَ عَلَى الْالْينبِ عِرِمِنَهُ ا ننسييه وتمالا ليتيم فالبب كالاحركانه مترج الااذ أيبهدا نعق فكغد التيه فبينه وسالط مع مَفِه وَكِلِي وَلِلَّهِ مِنْ وَلِا عَرُهُ مِنْ المَرْكِ وَنَدَعَدُمُ الوَصِي للدين فَالِمَا مَلَك لِعَمَا كُو وَلَوْعَابَ الوَصِي فَيَاعِ بَعَض لَرَهَ مُدَوَمَ مَن الْمُصَالِمَ الْمُ وَفَقَى لَدِينَ فَالْيَعِ فَأَصِدُ الْمَاحِر لِحَاكُومَات عَنّ عدوص في مقيّاد وَعَلَنْهُ بَنُ فَاحْتَنَمَ وَرَبُعُهُ الكِلَادِ فِلْ لِيَهُمْ وَفَصْلَا لِدَيْنِ فَأَفَالُولِ الدِّين سكها التركة إليك قبل فتها فكالم قعسا فرفيل بإيام إلعدم وبالبيم فإراستعور تسهم كالمعذل السلط غلى يع القبل قا ذأ حَسِّمه قام يَسعُ الآنتَصِّ وَمِيثًا أَوْ سَعِه الْحَاكَد وقيعتقاللك كأنتي ما حادته ولابعنه ككابة وتعمر علاف الاخراط تعتبر إيشارته فغوالنابي إنه يققم متقام حبكارتة وذكما بوجي دوالقوكم لأمام إنعان كامستاكعتله اتى قاتستاكون تخول اقراره بالمائكات كعود الإنبها وعكته لامع يتخالنطق بوجه كارجي تقاله فكان كالاحرس وعكنه العَنَّى كَ مَانَ مَّمَت يُوبُّنَا فَكَسَافًا إِيَّانَ بنى لايعتبر لانه أطافي عاله ذان مت مُعّادص فَمَن كالريض للعتقل كانه كما العدوى والله أعلم نكابسيون لكاناتوهاب و-

مالاد بالقه

とことと

النعولية المراكزي المبيل مروريها فرك الأكورة الوموني تارار کوئیا این کارار کرد و کرد: نصوری آن که مدفعی دی های این کارار را البدوع لاين بيده جاستان الواق والأوقرة والأولان المدائق The second secon Company of the second of the second Complete the second of the sec المراقع فيطيع والمسترونية منبع تدكم بيدافها الواقية الولي فوطيع A Charles of the Contract of t production of the second of th منسرة إلى في يمداري وي مسهورة المدارية المراجعة المائية Some the state of the s Compliance Colony موجعه في المراقب المرا The state of the s The second secon Sand State of the Carting of the Con-

A cc Figs

The last of the state of the st

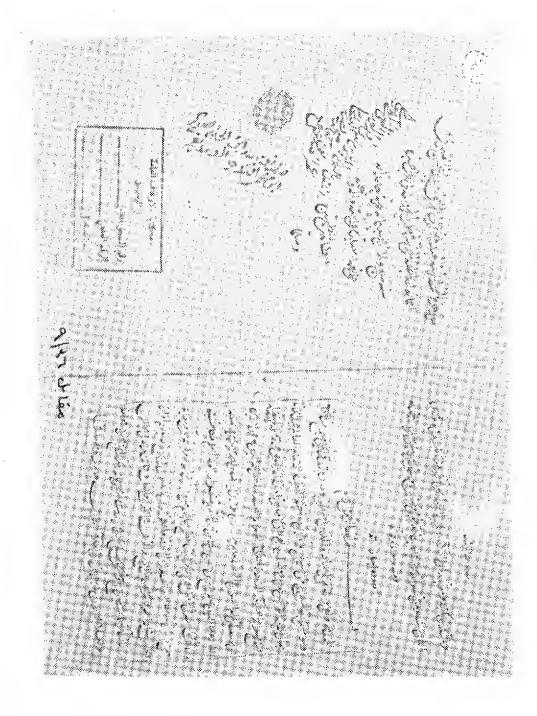
ro7

الله و المراد و المر ؙؙ۫ۼڰؙٷڎڰٷۼڰٷڎڰڟڂڎڐڔڮڋڔڣۼڎ؋ؿٵڽڋڮڎڮۺۮڋٷۼۅۻۿڰڞڿ كلى يەرىكىلىكى ئەللاجەرلىكى ئەللىنىڭ راندىۋات مىشىر والإراجة والمناول المستوال المستوارة والمستوان والمستوان والمستوان والمستوان والمستوان والمستوان والمستوان والمستوان المجروف والمستواكل والمتالي وا وقالده أن وللم سندود الريالة والزيالة حدث والمدينة والمرازات چَھُورِنَةِ جُہُدِيْ مِنْ مَا بِالْمِلَاثِينَ فِي الْمَالِ اللَّهِ مِنْ الْمُولِلِيْ مِنْ وَحِلْسُورِ فِي الْتِ المهدومان والمتدعش ومعامل كالإرتبليد فاذا فامك يحريد للنهاي إلتناما ۼٳڒٮڎڔؿڮ؆ڒ؆ڴ؇ڔڎ؆ڔڽۼ؞ڎڔۼڔڟڕٷڷڶڎڿڷڎڔٷڮڮۼڎڔٷڮڴڮڮڮڮ ۼٳڒڽڎڔؿڮػڒڎػڔڟڵڔڎۼڔڽۼ؞ڎڔۼڕۊڴڶڴڿڴۮڔٷڮڮۼۮٷڮڮڰۼڮڰڰ د يورد خوال المعرد المواد و المواد ا مريالي در الدراخ يستري داروست بالايدواريور يالدين والدور يالدين المرياليوريات المروسية والمروضيل والداني ربيغطمامج والدرات لعندة والوكاد الإيجاج البرهم في والعنبوما للبراط لصف سندس الدوم والعالم والمراوال والمعالم والمراوال والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمراجعة والمراوي المراوي المراوية والمراوع الأوافع الموافع والموافع المراوعة ۼ؞ڔڎڔڮؿٷۼ؞ڶڎڔۯ؞ڟڐڎڟڂ؞ڎڂڵ؋ڔڎۯؿ؞؞؞ٙۻڟڮڰ ۼ؞ڔڎڔڮؿٷۿڵڂڒۯٷڟڐۮٷڟڐٷڰڰ وفللم فيلولا والارتلاف فيوجد والكحية فكرالأ فأليدوار مولجة ينابدالمسواج الاجاح الموج لكوالمالب يمشاح مشرح محتصريك بك AND DIES MANGENSON WILLIAMS

> > a/co de léo

ماًد ب كالقم

ع ادم بالقه



In the maler different of the second - ويدو لها مي وهر هما و الدم - مدار والع حي ويو را به والده -المراج المراح والماع مرامول معلمان كالمراج والماري والمراج والمراع والمراع والمراع والمراع وال رَرُّةِ إِلَا يُخْمِعُنُ وَلِيَهِ اذَا فُهُا } احدمن الغرباء اوالورث على شي رالتركم مراروع صائح الذوح عن لمطببه مساللوك أعلىا في ذيته م منا لمهرفا طرحه ويصير كخ غامانت عزام وع ما فشم التوكر بسيماللام الشله أواليا في للع وهيذا احسب دررالهارواطها رمادمن مسالعوص في اكتشع عي تعاسب فوارك وادشاج كنوب فرابين وروادين على سيل الاختصار لينض بصما اودعه فيدم صنفه في ذكراساء الظلفين للدعب وأصاب الخنلف ونبروالس ياللنفق عليها بينه وماهوالاح عندهم وماعلى الغنوك وماهوالخنار فنشرعن فيذلك وسنرحن بحسسامكاني والاسعارف العيروالسف وكما يعون لسروباعي فتصدودهني فتبدرو قديحتي فيحدواوبني عيوستريء وقصدت بدلك الاعاندعلي فهم هذا ألحنصو لمنجعظه اونظروبرفا ندفي وبع عابدالاحتفار وللعداسال نبينع بشرجيد وبروان يغفي ولصاحبه وانسيستونى وابأه مذالؤلك والحطاان هوالعفودالسساد وتهش كناب دردالجارالسمي هذا المشوح بالغوص لافتناس فنابس للاسدار المودعه في دروالمحارى وأكرىدرسالعالمروصلى لسعلى بدرا فيرالسي لمحناروعلى له واصحابدالبوره الاخبار ووافغ فسيستالغواع شنب يحدقو وألثلثا خاسس عشون مددسيه وعاه تلاعد دن ومارع يسه موالع والنبود علصاحبها افسل الصلاء واللاعل وللععال كبرا لمعترف انخطا والنقصر والحي ععورت العدسوفي مجرمجيد العسواكدي عامله لسبلطغه انحعنى كوجيرواله وعبعدلسله ونتوالديدولاموائروكمع المباروالمسلمات والمورسرح المومنات الدسيسع فربس مجيب الدعوات ولمن كطونه ودعا تكاتبه بالشوبه والمعبده وفحييزا لمالم إمسب ك لسونع للوكمال ورفي لسرته كاعترب ليومعامله محتب الطأ وعلىدمالله عدلي محيا لحدا لكالي لحدي ملم سوالط ع ا ع. با قع الح الح

للارتباعة والأعلامة والألالة والترشرفان لأوانا معالانه المعرسة الألأة الموكنة بالايامة المسترا أوستدلين وكالاواقت المتاسر بالاويا فإلاتها والايامالية والأخورة والأودون والموارث والموارك والموارك والموارك والموارد والماوري والموارك والمادي The following the state of the والمالية والمالية والمالية والمناطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة فالمترعيب والحريز إلا بإمراق ومكاكم التوك لعصبه متزماء مراوة لمسية الماج ويجاه الإراع ومعال \$\text{\$\langle \text{\$\langle \text عالمترارفة (الأنام) ويوا وكانت كشاءً "الرابعة والقالون والآخري القاول للمواس ا المارور والمعاون والمناور والمراور والمراور والمراور والمراور والمراور والمراور والمراور والموالي علاه والأفتها الأمود للندم النهمة وعلية فيأفها عال وهومط وأمثها فيزيا موفات المراح لعشاعهما

مقابل مع ک

المنف النون المارة وها لكان في الواق الواق الموال العوب المعود المنف المعود المنف المعود المنفق الم

3/40/5350 للاندوي لايرك والماندي والتواعل بيرالاجهاء الأ بغدوان والاعداد الإرواد والدوالاعداد غ الكتاجب مقابل ١٥٠ م

0,70000 the field with

مروما للفاعدة منشرج المدراة تتاويدته الروتو فانباء فالشاعة فاللح مديكة للبع مالفن والجن والمتاصل المكر والمعارض والمعارض والمتاهدي عالباساتم منوعا بالنوب نم والع يسال بريانهم فان ولايم فيه وعيم الدونية وظهراجة الله تعالى وتربه احسنك لاجله واشاله البوني ودواسه الحازالقالا انه فولانورالجيم ف تعيزكاب القصاليدم الي التوتل الشنيع وهوشوج الشبح الهمام العالم العلائد عزالبزعل الدير الدير الويزالينا بالانفال الم وكتب هذه النشي في لفسيد ولمن المناسل الفيل اللجئورية الودود البعث عدالنادس تحدد المعى الفافي ووافؤ الذراغ سها بمنفواذي نافي تنسونه ويوالا المباك سندادم وسبعين فقائ احتزاس عاقبته وجريد بجاه سيد المد الريال الماليوم و و المالي وي ف ليستان ين عدوان عبد في من بنارس و علي الحاق

TO SEE Tobbe a condition St. John St. J. Company of the second s The wind in miles The second with the second of Strateging with the same 5 May 10 Communication 6 . 16 Site of the state

وفرى الدوان المنفول مندعغ ألميلث ما لمدرسهما بالقاهن المعزبة فيمن اح صالبهر شعران سرغان وملاس وتماني ابع وحسسا العدونة الوكل كشعاع فاللم واستكيم لنفشه ولمريشا اسمزيجك سمرالين مهن عمن س على السهد باين على الواعد للفراسه بالوعظ ويسرله اخفاء وعفرلنا وللسلم المحن المن وكان العنراغ منه بيم المسرالما وكعما فعشر شواك عام ادبعين ويمارط م احسر السيما فيها والسياس وصلى العمر وسيل عنى سيدا وسندنا خيروالم وعيم برووس وطيدة فذهب ارت بما الفاعر يحق ولت نافي و الله در استصرت الدمهي فيها فاعف عن بانسار و الموسر و الله الموالم الموسود الم والمسلى السلون ومرمقت موفيك الواس من وسل في المجاول والمسلول المرابلة والمسلول المرابلة والمسلمة المرابلة والمسلمة المرابلة المرابلة والمسلمة المرابلة والمسلمة المرابلة والمسلمة المرابلة المر

ٵڔۑڔٳڿڡڸٳٳڔڮڔؘۺ مخزالديون المابات ساند رائي

أشارة انتاه ماخود مزاكسوة روهوالبنيّة والجي العتل والحارالتغافل عي كَلِّمَكُرُورٍ بِتَعَالِمِ بِهِ الْإِنْسَانِ وَالرُّوادِجِمْ رَايِدُ وَالْرَايِدُ الْمُعَدِمِ لَلْتُومُ طِلْطُهُم المَاءَ ولِلنَّا الفِيْصَةُ مِنْ لِلوِّلِ عَوْلِهِ حَالَنَا لِمَا إِمَّا هِ فَيْ الْجِي وَلَكُمُ الْأَلُونَ " بعالرُ وَاد لَفْنَا سَبِ عِينًا كُمُ وَالْبِسَسِمِ عِلَى عِنْ فِي نَحُورَ حَاثَى فَعَلَا لَهُ خَولِهِ على حرف المبن وهواللام ومقدر اللّه علية العام وهوان تقدّر بعداتياع روالكّفنا منى لما اساره بي الحي واللام زيول لما شعليّ بحاش تعلَّق لَعنون من إطر اوْكُون عن بعند لاً اوْلَ وإِنَّا يَ مُعَدَّلُ إليه بحوف الجرِّ وما بعني الذي اسُارُه في الجي الصلة والعابد على لموصول لفاكر والجين ماعل والحلم بعطوف على وغولم إن التم هوا لمعترز فأعل العربيت أوانارى خضعا الخنضع مفنعكم ملطنوع وهوالمذللوانكية ما يُصيب به الذهر من الحوادث و الإبهاج اظهار السرة روابلزُ دُعِي مُنتعَل الأَدُّ بِهِ مِنْ الكُرُّ لِمُنْ إِلَى مِنْ الرُّكُونِ فِي مُنْاصِّما السِينَانِيُّ فَحُ المناكر شاراتهم فيتوابا كروي البارتيان سارية بارق المسروم وأله وحمه وسلونساما لالم وفروتع م و الذاخ والسناء لمنساره المشارع فامس في good problem & States Haby hay ع حسبنا الله و بعي الوكيل ا ريم إدم بايقه

المراقبة الترام المواد المواد

من المنافع ال

人人人

۲۷í

بالخلالفتره المنتزعا الفي اللجي كفرزتم القديرة ايوم في القلي فالرين شوال فكالالسس الذي مؤالفا عمرم بني وسنة 127 Jle [و سَنَّ الْمُ اللَّهُ الْ وَيُ شَرِينَ يُغِفِّلُ مِنْ عِيمَانَ الْوَرِدِمُعُ لَعَسُلُ فَ رم اد ماله

من المامول الحرافي معذالكوء هوالادل المام المام a 642/ Lieberte lie 4 Kilolorone الا الا الما

YVA

المذري الدوق الاعتداد والتدليدية التحاصل المواجع المراجع المرا المؤديان وفتا وعند والشئير إلى فتاع مولي وياري The said the state of the state of the الما في ذلتًا غَيْرِهِ فالنزع فيكا لمرة الإفرق فالعظ المناس المالية عامدة الكيارة والتالية مسالية नित्रातिक क्षेत्र क्षेत्रक्ष क्षेत्रका त्रितिक व्यक्तिक विकास امني إدفيات الماري مقرقة ويفيال تكابان ويتعلق الله كمان ورويان الله المعين والتدري الميام للمق وحسنته وتنجيم أوغايرها أوقع وكأماك انبواقي والألهم بالصواب وعائنظ سراق ضغم الرة الراطيقة وخودا النوع والطلاذ ولحدة وبية الدارياء وفاد اقباله المتولاحم حدوم وعالم أواله المارية الموديد المتاكنة الم من المتاكنة المتا

من المورية الموروليات والمحسورة

والمارية والمعلد إلا المراك العالمة مزالفه وبالستعبات لافتان المالي

ديضامايه أيجا نوع مزأغع لمتحفض ترضيرا كاذعا

يخوريد ونشنة وكديجوعلنك بالشاع وجبخا

المالان على النامل تزالم من الكتر الكان لكورة

موالما والمائين والمائي المائية المائية

シーシャー

المنافعة من المنافعة المنافعة

أبالصيفيكا ومأكرا منسران والتغلظ إروا كالسائل والأنسان والتابية والمتابية محمولات والمراوسي والمستولي والأناف المراوي والمتعاولة The part of the the total the winds The said of the sa The state of the s But he was to be the second

١١/ د ما اقه

and the first the state of the the first the state of the stat A Later the form of the regulation of a few terms of the series Specification of the state of the state of the state of kati di para pa jida katawa kata Little State Committee Committee (¹),

Aligning the list of the first of the W. Sophie Land Was Driver Land Collect Spirit Day Grand Ny 94-20 les 75/15 (2017 Golden of Mind of the Control of the and the property of the proper Margarett Sall Sall Sall Sall Salar Salar Salar 16,501,644 STONE OF W

مقال ١١٨١

وفيه اع دنست على ذكح من العالم الما يكون اعرف واكزوهو داخ العل اذاكان ذائا من من ليضر ما لكن والمسرد الى الدخو كام وطرفال العام اكر اوا وافيكون الاصاس ما او وفيفا م الرب عن الاسراد المامل الاصاعات المعلم لحزايا م ارت ميكون اعرف ومزاجارين الذاني والوض ا ذا كان ازادي واكدسه الذي و فدى للا عام ويرعل الا حليا م . ورة ولي كل وفي والله والصارياللاعل والدالة الكوام ا مة الكنارة كالمواحفرالك والعمال لعالهم والأس والمستغولان وراكش ومساوى اعاله الراج المراف مؤالف رالالدم مطالع امؤادالطا وومزج جديه لغزه الأوخن صوأء نحداني ارعل علياله والحديصالم عباد كرواله بابالردلا فحوح الادمور في الواوعرم مرفعالم إلا حر مسدمن عربن ونسوام محرم سومه ملاه ادمه

مقابل ۱۸/۱۲

۱۹/۲ کالقه

عَلَىٰ إِنْ بِيْوِينِ مِنْ أَنْ إِنْ أَلَا فَالْمُعْمِينُ الْمُعْمِ لِمُنْ الْمُعْمِ مُنَا لُمِعُمُ مُعَالًا ويؤفظ فيعتقاه وأأجاره المتفياضك قيعته سيه فيؤرط فيعار فقتة ولياك فالدياج حددثين كالمكالت ومردعه واعرزيه العامري صَلَى الرابي الده فالروع شامره المعقمة الدهدشين ودامدفال فتزعل وسيعرون ودود وايته حدارا كووفال ناشام وتعال عرون مدود ا اخرليانا أواله وخلف فجياول المخامس مقل في غروة بزعو كليم ومالم إسهم مزاناس سندبده والحديد اولاد الراوا وباطانه ومسواند وإسبدنا كدوالموصعه وعريدوا سلاة واعداب الماورالدن موكالاعراع مرتبرات م فالورال الماك الماسو عسومر عمل نعدام والمحقر المراهرا فشاح ء 441 6 8 احسر استانه في مروسلامة ، وحسبنا الله ولا إليكل

د ا الماقه

عَلَىٰ الْمُرْكِدُ وَالْمُرِالِ وَالْمُرْافِ الْمُعَالِمِ مِعْلَا لَا مِنْ مِكُمَّ ونوفظ نصرتها وزروا مخطرتك فالأسم فنورط فيمه فتتراسا لدوطان المسجد بكركاركا تذوروعم والمدادق العاس صَلاء عن إوطالبه فالروه شام وحس عامعة الدور شعران ودارفال كالعلى والمتعرون ورود وابن سر المووفال ناسسام وسال عرون عدود ا اخراران اخلاء وسلق فراول الخامس مضل فيعزوته بنية دنكينها ومالدل سبم مزائبا واستدبده والحدقد اولاوا كراوا وبإطناء وصلوائد على سبدنا مجد والدوسجد وعريد وأوا سلاة دايداب المرورالدن وكاللعزاع مرتبرات و فران البارات ما موعسوم شراهم يرانجوتيرالحل أرافساح ء

A Wall Commence of

احسن المناقبة افي خروسلامة ، وحسنه العدولم الوكل

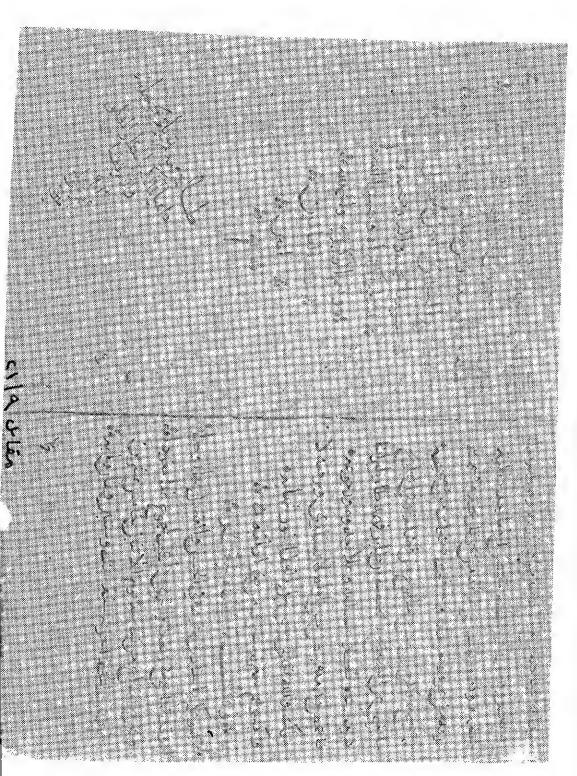
د ۱۱ الم الحم

لاتزيد بوماوالاسفص بومافاني دخلن فيالمارخ وحرجت منها بكرة وجرالمها ويناه ذي التساف مرسبله سمة وستهن وسمايه فليدا وصكت الى القاهرة صادفت ماكتماكيترة أوثرالوقون علها وماكنت النواطأ فلاعرت افزغ مزجام ساباط بعدان كدر استعل ودات العيب كالقالد في حد س المنزل طالعة الك الكن واحدت منها حاجي م فقل الممّاوحَذَا الكُمّاب حيّ كل على حدة الصورة واناعل عزم السّروع في الكتاب الذى وعدت ان فقر راسة نقالي والله يعين عليه ويسرل الطريق المن يداليه وقرق على هذا الكتاب من أعل العروم اي والعروم المان والعروم المان والعروم المان والمان والعروم المان والمان وا سنيافن النالى فلانعل الوأخاف وزه فالي الوطليت وزه العصة جشيك ظهولي من المه كما يقال إلى الله الن يصم الذكرة بدة الكن هذا حيد المقل ولل الاستطاعه ومايكلف الانشان الاسائضل قليرتم البده وفوة كلاي على المراب المتعدم في المام المعتد الرعل الدخوك في ها الإمروالخاسل المه فاعنى ولاعادة ههذا والمهسترعبو شابكمه الصافي ولا كدير الميناما منحنامن مسترواعضا بمالهر الصافئ المرعوذك فدراوبالإجارة حديره وهيجسن أولغم المكل وصلى اللمعاسمة المجار وعلى الموصيرة فاوعلهم الانتكاوللرسلين امرابت و وَيَ أَنْ الْفُرْلُهُ مِنْ وَفَايِمْزُ وَقَيْلَاتُ أَلْمُعَيِّالْ الْعِقْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ ه المنان في وراائلا المادي عشرها دى الأول، منة أرتبرونانين ويسعايد واليدكابناي العلالي والاعضويم النديم المحرر عبدالرح عان المتلائمة والم ه الكيالسيم والبيان بالادي ا ي- منظ للدار ولوالد بولناك يَ عَلَيْنِ وَالْمَ إِلَيْمِ عِينَ لَعِينَ وَالْمَ مين كينيكم المرزامين ا

9

14.

وأذكر فداست يا كيزه عرب شخالج في منسى السرالموض المعين الكر التررب العالين و الدمان والهام والهام في فراله كدواله الجمع بين . هرى الاصمير تم سنر جالمة الدالعاش من أن ب اد تليك . ما الله من كت الدريمين والما فرن ا بوالنشرعبدا لواصر ناجور س عبدامه أنكرمال بمرعبي مري محرعها واسد المحديد محكم سنداري لصافب السعارة والرتسال ننر وطول العرمانا هن الله امدر ماکس و محیم مقابل ع/۱۷



وَوَ الْمُعَلِّلُ الْفِيرِ الْمُعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلِيلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلِ الْمِعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِيلُ

شكران يجها في والمدين الموافران

مقاحل لا تح

ويخوهسذاكك واليأك مستزع مصمه الماكقلاء لمديد لريئه فعل ولاعامل عمله واسم المشآن وحدف انجرا لمنقتلق بالحاستقرار لايولين فله وهدا امزا فوكأ لاوكة عل إن ابوه في يخذ وبيد خ إلد آد أيوه بريغع و الطرف ل بأكاستقوا رائيرون ولولا ولله لصحة المساله وتمكوَّتْن يمنزله لدنه انت ورنبدًا وها انته و زمدًا ويخوها هما العاميل ونيرلف لم حضر لكن الطولي يعتل والعشب وكدا معت دوقا كما فرما لك وزيدا فانتكن جآنه بأتناق وصره نطيرتها وجوان لكعل عال المقل والاختار ا ي فرا لم رهب وك الم ختيا واحبي خولافا للفاديم إلى اندَّ آجا في المسلمة على عال هذا وتعلافالمن أحارا عالي التكري عاقيه من معين المستقمال وهارا حسن كانه لابعرف احد اجازا عال الطرف عافر من معنى المستقرار هده المسلمان النشير ومنعها فرالنترو تكن الطاح رمر دكر الاختيا واداده فسيع المحسطرات فكان اللابق المحنف بجسبة والركون هدر أاليات وورماب المدول معسه مدّيدًا خلَّاوْ فُدهب الإَحْفِس وَ الوعل إلى في فِيا سِيًّا قَالَ المصنفُ وهوالقِيم وتال بعضم هوساعي لا بتجاوز ما سيّم مندو وذر لا مضم فياحكاه ابن هذا مر الخضراوك بن ما محور فيم المطف محازاً وبلون مقلساً وبدن ما حازفيم العطف حقيقه فيلى نساعيا ولما يهداله فرل معه من حترصًا عبله اوها له ما لمر متفتد مَّا وَهَدَا مُوالِكُلُّمُ فَيَعَوِّلُ لَنْ ورنيدا فَالْحَجُّ هَذَا فَرَاعُهُمُ وَلَهُ إِلَّ جيت وهنداصاحقًا لفكران الجال وتها يبطي ما اعدا لمعظوف بالواو نظرُ الله ن اصل هذه الواو واوالعطف فرمول في لاول كنت ورول ال كالاحوين وفرإلا نجيت وهن صاجيكان اذا كانت متنادكه له فراله يحك ابيها واللافق من المشاركم في العفل دون الصفه المعتبده له خطافا للان كيسان فان قال لاحدز الاصطابعة المال وقط وهوالقياس وينبي إن متعين هذا عند الحرج في عركان ديد ومودب كالعبد والله اعلم بالصواب غسرا أسفرالاول من شرح الشهيلات برالون الدمامسي تعرالل لفال برحمة في حا سرعه بري سبر الما المدكرة واب على وألفهر على مواكل لله لفوله المواسم لو

CY /19 4.1ED

عاملانان ويول الذائز الفق طل رشاءال ين وميتقراع إن والمان وبالدالم فالدين والدياديد أو البدي والشو المجار مبته ادله المبين وتعليد سياد المرسلين وامأص المتنوث ومهودب العالمين ورأب الاسوت في ألأى الا التعامكا معارته المعلق كولا مشترا لها العادة ويليا الدانية وعفر التنود من العلم قال الله عالي و الملك المزر لاند الألعام ولماشر فعرومنشه وفهم ماشه اوردييل في ولا الماكية في مورثية وسأل متهان اشرح لع من الكتاب فريب ترمنه a justice with with the conjugation of the الذج لهذا الكتاب لكون لمعوّنا على النعان وتريساع العلد desirable similarion adda in in il in il in il - its in while the wind will be the Tyre المعترة والنزوج المتداول وقليوقم الغراء من النهدوية ويه بهذا فقه وحسن وفقه أيثهر المبارك جادالانراوك الحاجن وقال تارك و مع مراكه في عن يحدد بيل عاصا الناء عَالَى مِن الرَّيَّ فِي وَامِلِهِ مِن الدَّامِ السَّامَةِ مِن فِيرِ وَالْسَلَّمُةُ وَ مَنِ النَّمَا إِلَى النَّمَاءِ وَالْمِنِ، ثُلِمَ عَلِمُ النَّمَاءِ الآزم الماللات تؤكله Sugarioscope Same

جاء جبرئيل عليه السلام الي النبي صليالله عليه وسلم وقال اذ اعسر الحفظ على المرفليكت مسيعايات منالغران على سبع قطعمن السكر ولياكلها سبعة ايام وببتح من يوم السبت الى بوم للمعقدمتي سم الاسبوع كايوم فظمته واحتقلسع علمه للنفط وسطلق لسانه ويكون حافظا بعون الله تعالى الاالت الاول قولهنائي فنعالي الله الملكت للق والثان ورب ذرب علما والثالث لايخرك مهلسانك لتعليه الرابعان عليناجمعه وقرانه للناس فاذاقرانا كا فاستحمانه والسادس سنفركت فلل السآبع انه بعلم المهرومانيني صدف عِلْقُاكِ المعربِ

ولكربكون هولغا تولاان لقولم بعرض نفسة بتعامغ كالافكار صلام كريكون مفنا حك كرا ولجاهرا وارباضا و ع والكار حلم والمدياصور لتثاريكا دم كونهشر وقالع بعفن عديس ورزا العنرية الأيكا فالأنتحا ويالا احكام التصغيب للمية فياصل لنشأة من غلمًا المعمل هذا بشرا بهذا الامكريم ولفريان من مينة التركفيرة والبشرفة المنقع الأدلاك عياش تبل عصسينسوا باللكد وكفوعية ودكك يترق فرخوكانول ارفق لافقلوا الانجما اللطلة منهكي قن أاستنف النقولوا والم ومنعتالحنفان أرسع كياحكوى فآرادت السعادة فلاتطلك الغيق الامادكتك ولام المفاتيح الاماا وصعد لكفا لخرع وهذا المنه وعلى الترقص لسيل قالمنتي اكتاب ضيا سرعنانته بعضما يعطم هنا المنزك عمرالا بحاز والتم والمرافوص ولاشي قراولاشي معرة وصلي عليمنا محروعي الدوضية تُ هذه النسخة المارَّد على الصَّعَف لَصُلْح الْحُقْرَةُ الله ٥ للنطائة المصراك فعالصوفي D 0 ð لاه (لا وا ما لغه

على المولكة ومالكاتير موفق زيراس سائموان وفي في مو وضوكان ال نشأتكرميرا بافيز رضها كوأرعونك جيع كرسحانه وتتعليغ صفك سيحف ويجكلوه وعلىالصوة الاطيتان وعرفط خترعكرة وعرقي وعلى أينتها حكك فانزكافيغة بفالانطالجامعة لاصام المانيين معدد ونبات ويعان والنوص ومكاده وألح عيك صليحناق الأماكلة الجمكن فانق مارة المالولان الاصيري وارت الحقيقة فيمتم تنومون سروفا لترهيتكك فكعنفا كالضفيار يواع الخطحا كم يفتر عما المحق وصكلة فادينا المانة الإصفافي بحري لاا ما فكر وجوكر وسنة بمكودعن تنسكصادكا وكالتترك كريزل معكفان نزكره وكالتو وتخلصن بمريطان صالدون التكرو خلصت برندبسر وعركة وكنت العدوج على حجم بين النابي القسط ومااينغ اصواغ ويحت والمترض خليف بلاريج لإ بتعبوا لمطلاف على المصيحية وأنسكيتم للسائد وفاد الانتقالما اوجلا لعالم اوجرة في ثلاثة انواعم الأنحاد فاروج وكرلاء وحاكثراها المطرف وكروالدالواحرة عدن وتنم وكتبالتوراة وتيرقهما وجروبك ومرسوها لالشاخاص ولذكرضطي الصيئة كاقال طيفضوالصلون لولالم للعطق ومعليصون بكليسون الرحي فيلم ابرع تركيحبسل منكاح فيقترفي عالما بكون المركب فيصفلن فيرقويعا لمالافرلان ڡٳڵٳڔڮٲڹٷؠٮٚعرلڣۅڷڵڣي۫ۼۯڗڡۣڿٳؽ۬ٳۻۘڴڶۑٳؖڿؽڣۼ؋ٳڔۅڿڣڟؾۜؠٳڵؽٵ<mark>؞ڰۭڬ</mark>ڗۺ تفاوي بعرما انتثر في انوروك مساكك طلته بالطور فعط محرا مرفقا الله

وچياند عيو (مابعل

< 4/ 21 diles

له المحالية في المراد والموالية المحالية المراد و المرد و المرد

والمدين كالم وملياله وملر على يم واله

الا ا ٧ بالقه

ملبهما فاستهرف ويصل فيملأما ودبع دفلن فيتونطح سني ربيها ما ومعتول تبلق ويقيانه فيامشوه غليوا وبسثول وه للخل لبرواده مهبود ومعشمه بذانيه أنذاه لج الميافحة فيلعا فجالله والوقية لك مل مطلامج فينتجه لك ساروسلج ك عثرا ركب فينينة والغي نُكُ اسْمَهُك مَلْ شَرِصْته والل وكل لمَيْهن سأ تصمسمن وشاعع مه، وحيّه سينا مالله خه والمجاخة بناريه وزوم تم كوخي يشندس دهود عددت بهام تماستها مولاوس كالسسقة مغزالتما والملامهم حنماعكا فكوي بادادم سينينها فياوتعل فكراك جن الني مض نورج ذا احواجه دوة اللالان من اشروا بادد بوده اذا استم بعسيف المنقسف الشعة اخاسلت اذاواد والمتصلوللأ سفهنو مرادسف استادات متبت خلابيه بخرج حها وغلاده والملار ويلهج فيه بنديجة وودع بمدفق كذويترك يوباوليلاودالميه التمالث ويودايشا الماج عجس نصب منالذاب وفليسينا فزنود فم وعها وترود وفاينا لبل شراخيج فاتع به المفول سوده سخها فاتهو بما وغلية انتعد حره وادسى الأن بعل وطية لللب مف والدسي الكون بزاب عنيق والماية سوانف ايام فرجه الكورسكوسك المات واطنألن بسودا متعيباد ببغاله لناياس للفاريج يجن فعلج فه عبالفطلاوش فبزاوسيما يك المتراسف فيكري بماران وماسف الباعين ومادانا غردهن فيخوخر وللطالميف صارا بترصاب في عيهان اوقيان عنى ذلك الناف اخرون اصفره صائ شمانى لاهدى اخستين بالفرس سقيرابس كنين بدق وبنية بغرا ما اياما فريكيته الكينع والواس وجوفات وجراجعة لك والسابين ال تتسبي غافه عربيج الكنة والمعروبة الداع وبالبوائد عزان والاسفاد يعصله الله والسوهدة وبياغيرادينه يعلف والتصعطليه معمدي للنابرا ويغربه بشاد تلذها باسع بنين وألوه فينداجا فيهى شهيعي واعدبالمربر وحسنقله خلاة دلمج فامتلته بدارة البهائم وشنيه شأنوا عق المبلج ودبدو ليكن سوداوا عصب فرالجها يبغرفه ستي خلط وارغيا فيألأ الواس وعدالما جشعش يعفن وسعيدان عزما فرو وكدين الغالية وكاحدا واصردكا عر اعَسَلُمُ فَالْمُنَامِ كِيَاحِدٌ * يَوَعَيْدُ مَنْكُونَ فِيهُ وَيَحْرِبُهُ فُرِيقُ اللَّهِ فِي الْمَاون بلا المَالِبُ والنوافي عصارة يتجيج وهندنى ولمنافئ والمواطوح فيهراوة الهبودو يحتع المناجزي عابانيج فاغناسني ببود بان خيتطبه يسكسعاليه المبعود يويه خسون مرجا املح ومطل ونصف ماكا سألط العدودوا دبدز رفال المطيح سنبط لمصل لمعشر في المادي المادي والمادية وعنها عض وعزه ليه وبنهان بعجلغ فه ووطع سع فيلط ويحكه بودوطيه بسك ويسك في مه منطا يُسْمُنّا أنْ مَن مُرادِر والله عصم وعين منا فلعدون ومثنا أن ميا إن الله والله وَيُرِيرُ مُكُلُونَ * ﴿ وَمِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمِيلُونِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّ والمساولج وينطستي فيدي فكالمريق وبجىءاد يحنب بهودهي على كالعبر عليلا يجيج ا يناحس السبل المنافية الله والنابق وسد الداوحي بقطومه شياء وعلى المنافع وعضوه يخ وينان كالمنظ فالمناب وعنام تكاب اغادي والحراق وبالفالين والحاق علتنفلت تذكاد البيراطي

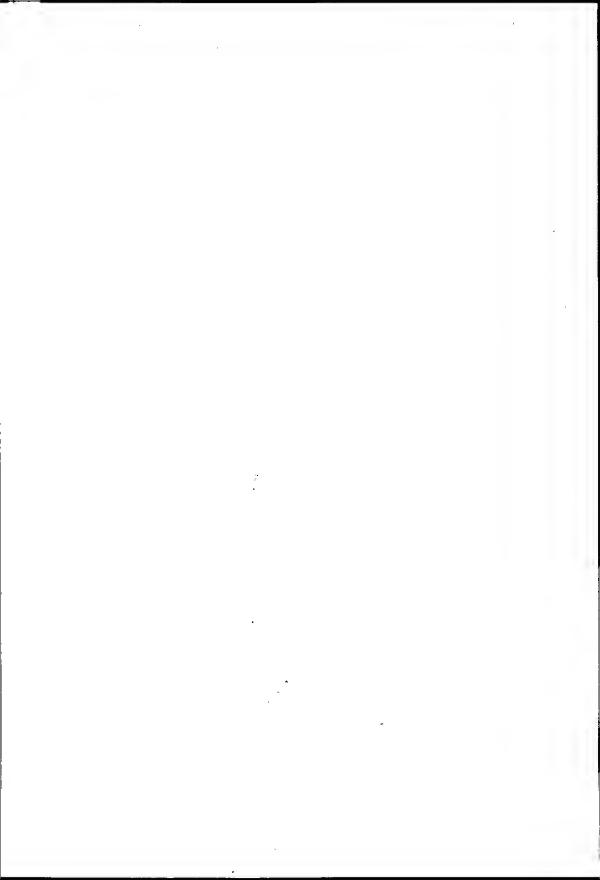
بربسب الله الرحمن الرحمييم. المحدلله الذي منه الابتدا واليه الألنها وعنه ه هايق الأب كرمبيره كموت الاسنه. وصورة على والدالاصنيا واحد فلا عت عرى رالجسط رأيت ان احركت ب احرل البيسية دامحى سألغرب الباطيسس العردي ابجار فتوعمل وأسنعض فبثبت مناصده بستنها غرمل داهنه عب لسده لمين برقا بستندة مركب آبل بدا العلم في ما بغرئ وافرز الرحد من امن الله ب في شخي الحاج دابت عن المزونليد الما لأمّارة بع ذلك اد ما صلات الوان الانسكال وار فاحها فعد يستر كلاعل الله الجسب وعليه ثقل ويد الروسي ا وكمسب لف سيننسل على مسئره بماله م المحتبي المحره الما أروما بدوكسترن شكل ون عنه المحاج وبرا وهُ عَزْمُ الرَّابُ لَ السَّحَةُ الْبِينُ وَالْمُصَ الواضِ لِ الرَّفِيلِيكِ اللَّ مها اخلات دا ارفت عدد المكال لمالات الحرة للات دوالسواد الحلي اذا كالي الله المالي الله المالي الله المالية ا تعدر انركر حدود واصول مرصوعة وعلم منها رفة محاح الها في ما ن الأكال أكدود انسطه الافرار مرم دوات الادضاع الحيط طول لاعرض دمنهي انطادالسنية، مندوالذي كمروضعه على ارتبيابل اي مطه مزص عليه منصها موص في سطح ادالبسيعا لله طول وعرص قبط ومهى اكط والمسنوي منه مراله ي كمرن وصويط ان منابل أي حطيط موص عليه معضا بعض النا ومه المسطى بما لمند ستمرا لسطح الواقع ببن طبن منصلان على منطر من غيران بخدا غزامسة الخطير وغير الوالما بمترض الزوايا المصل المت وتُرِّر الحاولُ مَن عَنْ صَنَى خطامُ سنة قام على منكة وتسم المائم عُرِدا • والحادة مي الهي كمرن اصومن فابمه • والمنوصه من التي أكمرن المرسسوا كا سامسته الخطيالونيسة م المدانهاية والسكيا العاطبه عد اوحدود الدابرة سنكل مسطا كحيط مرفيظ واحد في واخذ نبط نب وي حميه الخطيط المسسنة المارحد من البيد والمك أحافيلها منكت السطة مركزة والحلائستيم المار المركز المنهن حسيبه الي المحيط قطراوهم بنصف لدايره وبميطره لصرا كميط كل دا حدم النصنين والذي لأبرنه محبطهم فم المحيط بغطعتين أصر واكر من العب والاستكال تست مدالا سلام من الت

ويوكلي

المتراورية المتراكبة الروائلة المتراكبة المتر

المالية المالي

۳. ۳



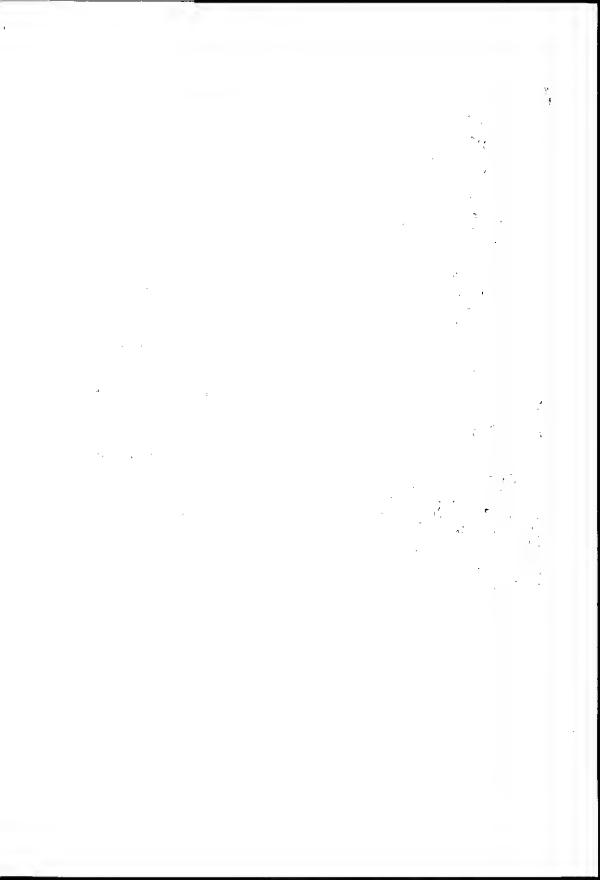
الفهارس

١- المؤلفون

٧- الكتب والرسائل

٣- أعلام مر ذكرهم في هذا الكتاب

٤- الفهرس العام



المؤلفون حرف الألف

197	: كافي	الآقحصاري
114	ي : ضياء الدين	ابن الاثير الجزرء
٣٤	ي : أبو السعادات	ابن الاثير الجزري
177	: محمد صالح	الأحسائي
17.	ن الحسن	أحمد بن حسين ب
119		أحمد بن فارس
۸۱	. خضو	أحمد بن محمد بن
٧٤	: يوسف	أخي زاده
Y • 0	: عماد الدين	ابن أخي العزيز
101	: أبو عبد الله	الادريسي
7.4.1	: عیسیی	الأربيلي
194	: محمد	الاردبيلي
10.		أرسطــوطاليس
171	: خالد	الأزهري
174	: علي	الاستانبولي
	: عصامالدين ابراهيم بن	الاسفراييني
171 471 177	عر بشاه	
174	: نور الدين	الأشموني
٥٤	: أبو الثناء	الأصفهاني
101	: محمد	الاصفهاني
07/	: أحمد	الأفلاكي
٨٢	:عبد الرحمن	الأماسي
4 ∨	: محمد بن أبي بكر	إمام زآده

الأنصاري 19. : أبو جيش : ابن هشام الأنصارى 177 الأنصاري : أبو يحيى 194 644 الأنطاكي : داؤ د 149 : اسماعيل المولوي 172 الانقروي : أبو الحسين الأهوازي 194 AY : حسن الأوزجندي 177 : عضد الدين الأيجي

حرف الباء

: أكمل الدين محمد ለት ሩ ተኘ البابر تي 121 : أبو الحسن الباخرزي باقي 100 : المولى محمود 177 البتليسي : الوليد بن عبيد الطائي 1 + 2 البحتري : الحسين الزندويستي ٥٧ البخاري : علاءالدين ٦٤ البخاري : الامام محمد بن إسماعيل البخاري : عبدالله 149 بخيشوع : محدد بن إسماعيل 119 بدر الرشيد البديعي : يوسف 1.1 : عدد الرحيم 144 البردعي بركلي (بركوي): محمد بن بير على ٥٧ : أحمد ٧٠ ابن البرهان

	۱۳۸	بر هانالدين بن كمالالدبن بن حميد
	7.4	ابن البزاز : محمد
	\ •A	البغدادي : أحمد
	٤٤	البغدادي : أبو بكر أحمد
	114 (114 (14 (14	البغدادي : غانم
	70/	البغدادي : محمد بن سليمان
	7.7	البغدادي : هبة الله
	4 14	البغوي : أبو محمد الحسين
	194	البلياني : عبدالله
	١٠٨	البوريني : حسن
,	1.4.45	البوسنوي : علي دده
;	14.	البوصيري : شرَّفالدين
	11 614	البيضاوي : ناصرالدين

حوف التاء

	ريفة = المحبوبي عبيد اللــــه	ابن تاج الشر
140 (144	لحي)	
107	: مستعدخان	التبريزي
177	: نجمالدين	التبريزي
144	: عبدالقادر	التختي
125	: الامام أبو عيسي	الترمذي
19. (٧٢	: أحمد	التفتازاني
. 177 . 77 . 07	: سعدالدين	التفتاز اني

(141

145 145

10. .1.0 التلمساني : ابن أبي حجلة

أبو تمام : حبيب بن أوس ابن تيمية : تقي الدين

90

حرف الجيم

117 : فخر الدين الجاربردي

371, 071, 901 الجامي : نور الدين

عبد الله 19 جته جي

145,114,47,04,00 : السد الشريف الجر جاني

140

: عبد القاهر 175 : 179 الجرجاني

144 (14) (10 : شمس الدين أبو الخبر ابن الجزري

> : أبو عبد الله 01 البجزولي

144 : محمود الجعميني

194 : علي الجمالي

: أبو **ن**صر 114 الجو هر ي

: عبد الكريم 194 6198 689 الجيلي

حرف الحاء

144 (140 : أبوعمرو ابن الحاجب

> : مصطفى 170 حاجي خليفة

10. 11.0 : أحمل ابن أبي حجلة

> : أبو بكر Vo الحدّادي

: أبو محمد الحريري 117 : محمد حکیم الحسيني 111 الحصني : تقي الدين ٦. الحلبي : ابرأ هيم الحلبي : ابرا هيم الكردي 177 الحلبي : جمال الدين 40 الحلبي : بحيى 111 الحلي : صفى الدين 191 ألحليمي : لطف الله 102 : أحمد بن محمد الحموي VY الحموي : ابن حجة تقيّ الدبن 1.4 61.8 61.1 الحموي : شمس الدين محمد 140 الحميدي : زين الدين 114 ا لحميري : الإمام عبد الملك بن هشام ١٤١

حوف الخاء

الخالدي : شهاب الدين 199 الخاني : قاسم 197 ملا خسرو : محمد بن فراموز ٧٤ : نظام الدين الخطائي 117 الخطيب التبريزي : يحيى 1 + 1 خطيب دمشق : جلال الدين 149 ابن الخطيب : فخر الدين ۳۱ ، ۳۰ ابن الخطيب : ولي الدين ٤٦

الخفاجي : أحمد ١٤٢

ابن خلتگان : أحمد ١٤٤

حرف الدال

الداني : أبو عمرو ١٥٪

الدماميني : بدر الدين ٤٣ ١٧٨

الدمشقي : أبو شامة عبد الرحمن ١٥

الدمشقي : عماد الدين ١٤١

الدوّاني : جلال الدين ١٧٧

الديار بكري: عبد الصمد ١٣٧

الديري : كمال الدين ٩٣

الديريني : عبد العزيز ٥٨

حرف الراء

الرازي : أبو بكر ٢٩

الرازى : أبو الحسين أحمد ١١٩

الرازي : فخرالدين محمد ٣٠، ٣١، ٥٣، ١٨١

الرازي : قطبالدين التحتاني ١٣٣، ١٣٦، ١٣٧، ١٧٥

الوازي : محمد بن زكريا ١٣٩

الرومي : يعقوب ٢٢

حوف الزاء (الزاي)

أبو زرعة = العراقي : عبدالرحيم

الزمخشري : أبو القاسم

144 (14

الزنجاني : ابو الفضائل عزالدين ١٦٨، ١٢٨

الزندويستي : الحسين ٥٧

الزوزني : أبو عبدالله ١٧٠

الزيباري : حسن ١٧٩

الزيداني : مظهرالدين : ٥٤

الزيلعي : فخرالدين ٢٠،٦٩

حرف السين

ابن الساعاتي : أحدر ٧٧

الساقزي : صادق : ٧٩

السجستاني : يوسف ٨٩

السرخسي : محمد ٩٢

سروري : مصطفى ١٥٩

سعدي أفندي (جلبي): سعدالله ٧٣٠٢٢

السغدي : أبو الحسن ٩٠

السلماسي : محمد

السمرقندي : شمس الدين ٢٥٠

السمر قندي : أبو القاسم الليثي ١٨٥

السمر قندي : أبو الليث ١٨٥

السنوسي : محمد بن يوسف ٢٨٩ ، ١٨٩

السهراني : عبدالله ١٣٥٠

ابن سیرین : أبو بكر ۱٤۹

این سینا ۲۰۱، ۱۶۰

السيواسي : إسماعيل ٢٣

السيوطى : جلالالدين

حرف الشين

الشافعي : أحمد ۱۷۸ : عبدالله 174 الشافعي ابن الشحنة : أبو الوليد ٨٥ 149 الشرانشي : محمد ابن ابي شريف : كمال الدين القدسي .74 1 . 7 الشريشي : أبو العباس 11. 124 : 7 . 00 الشعراني : عبد الوهاب : القوجوي محيي الدين 17: 77 شيخزاده شيخ الورّاقة : زينالدين 114 الشيرازي : حافظ الدين 100 الشيرازي : روزبهان 77 102 الشيرازي : سعدي 107 . 144 : قطبالدين الشير ازي 121 : محمود الشير ازي : محيى الدين 194 الشير از ي ٥. : ميرز اجان الشير ازي

حرف الصاد

الصالحي : محمد ١٣٠ الصبيري : مهدى ١٦٩

صدرالشريعة الثاني = المحبوبي عبيد الله

ابن الصدرالشهيد: برهان الدين ٨٧،٨٦، ٨٥

الصدّيقي : شمسالدين ١٨٧

الصرصري : جمال الدين ١٠٦

الصغاني : حسن ١٤٥

الصفدي : أحمد ١٩٩

الصفدي : صدر الدين محمد ٩٧

الصفدي : صلاح الدين خليل ١٠٩،١٠٤

الصوفي : أبو الحسين ١٥٩

حرف الضاد

الضرير : هبة الله بن سلامة ٢٠٢

حرف الطاء

الطائي : أبو تمام ،٠٥

طاشكبري زاده: أحمل ١٤٣

الطبرسي : أبو على ١٨١، ٢٩، ٢٨، ١٨١،

Y . E = 1 A Y

٦٧ : برهانالدين الطار ابلسي

: بر هان الدين أبر اسحق ۷٤ ، ٦٨ الطرسوسي

الطغرائي 11. : الحسين بن على

148 : 184 : 144 : نصير الدين الطوسي

حرف العين

: قيس بن الملوّح 1.4 العامري

: بهاءالدين العاملي 171

: عبدالرحيم العباسي 141

: نجمالدين العجلو ني 7.4

08.24 : عبدالرحيم العراقي

ابن عربشاه : أحمد 11.

ابن عربشاه عصامالدين = الاسفر اييني

: محيي الدين ،الشَّيخ الأكبر ٥٨، ٥٩، ١٩٥، ١٩٦، ابن عربي

194 - 194

۱۸٦ : عبدالله العروضي

1.0 (47. : ابن حجر العسقلاني

114 : أبو البقاء العكبري

44 : العالم السمرقندي العلاء

1.4 : 12 على دده

191 (140 على بن أبي طالب

. : أبو السعود 17 العمادي 1 . 1 : على

العمر ي : محمد امين الموصلي 110 -111 العمري

٦٣ : زينالدين

حرف الغين

الغزالي : أبو حامد وع

الغلامي : محمد ١٩٩

الغزي : شمس الدين ٧١

الغزي : محمد ١٩١

حرف الفاء

ابن فرشتا : محمد ١٧١

الفناري : حسن ١٢٩

الفيروزآبادي : محمد بن يعقوب ١١٨

حرف القاف

القاري : ملاعلي ١٨٧،١٨٢

القاشاني : أبو عبيد سس

ابن القاضي الرشيد : أبو القاسم ١٨١

قاضي سماونة : محمود ٧١

قاضي عياض : أبو الفضل ١٤٢

القاضي : أبو بوسف ٧٣ .

القدامي : يوسف ١٨٣

القديسي : كمال الدين بن أبي شريف ٢٣

القدوري : أبو الحسين ٨٥

القره حصاري : مصطفى ١٥٣

: حمد الله 177 القز ويني TA CYV : عمر القزويني : أحمد 04 القشاشي : أبو الحسين الإمام مسلم 49 القشيري : أبو بكر 172 القلانسي 124 : بطليموس القلو دي TT . T1 : محيي الدين القو جوي 14. قول أحمد بن محمد بن خضر 114 : صدر الدين القونوي : برهان الدين * . . القير اطي 1 . V قيدرمن الملوح 198 67. : داؤد القيصر ي

حرف الكاف

177 : حسام الدين الكاتي : أحمد Y £ الكازروني : علي 101.104 اأكاشفي الكاشفي 102 : مير حسين الكاكي : قوام الدين ۸٠ 111 : ابراهيم الحلبي الكر دي 24 . 21 : شمس الدين الكر ماني ٧٩ : محمود الكلاباذي : أحمد بن سليمان 111 ابن کمال باشا : إلمار الدين محمد 27 الكناني

الكناني : عز الدبن ١٨٧

الكناني : علي .

الكواشي : موقق الدين الموصلي ٢٠

الكواكبي : محمد " ١٥٠ الكوفي : حسين ١٨٠

الكيلاني : عبد الكريم ١٩٨، ١٩٤

الكيلاني : محمد بن عبد الخالق ١٦٣

حرف اللام

لطفي باشا بن عبد المعين ١٩٢ اللاري : مصلح الدين ١٧٢

اللخمي : أبو الفتوح ١٨١

أبو الليث : السمر قندي ١٨٥

الليثي : أبو القاسم ١٨٥

حرفالميم

المارديني : جمال الدين ١٩١

ابن مازه : عمر الشهيد ٧٦ المالقي : ضياء الدين ١٦٥

المالقي : ضياء الدين ١٦٥ المتنبي : أبو الطليب ١١٠،١٠٧

المجيدي : شهاب الدين ١٤٧

المجيِّوسي : علي ١٧٢،١٧١

47. (V) AV) PY	عبيد الله	المحبوبي :
19	 جلال ان <i>دین</i>	Ξ
194		ي
44	. في در عبد الفتاح	محمد بن تاج العارفين محمد بن الحاجي يوس
140	سے بن جبد العزیز محمد بن عبد العزیز	
. 41	برهان الدين	ر ي
٤١	بر مال المدين جمال المدين	- + 2
01	جمال الحديق ا أحمد بن محمد	# -
104	معين الدين	٠,-
177		0.
178 : 17 .	. مير حسين . اد الله .	
199	: ناصر الدين احمال	
\40	مالا صالح	
175	ا محمد : ا	<u>.</u> <i>O</i> .
141	: أبو المنتهى :	T
·	: علي أفندي	ي
Y+1+1A+	: عز الدين عبد السلام	<u> </u>
101	: شرف الدين	
190	: محمد بن أحمد	المكتي
٣٤ .	: ابن الأثير أبو السعادات	الموصلي
117	: ابن الأثير ضياء الدين	الموصلي
100	: سليم الواعظ	•
199	: ملا صالح المعماري	الموصلي
189	: عبد القادر الصفائي	الموصلي
1 • •	عز الدين علي	•
۲.,	على الجفعتري	•
1 • 1	" : على العمري	ا الموصلي
	-	ر پ

الموصلي : فتح الله ١١٢

الموصلي : أبو الفضل مجد الدين ٨٧،٦٧

الموصلي : محمد أمين بن خيرالله ١٨٦،١١٥،١١١

الموصلي : محمد الغلامي ١٩٩

الموصلي : موفق الدين الكواشي ٢٠

الموصلي : يحيى

الميبدي : القاضي مير ١٧٢

الميلاني : محمد بن عبد الرحيم ١٢٤

حرف النون

النابلسي : عبدالغني ١٩٤

ابن نباتة : محمد

ابن نجيم : زين الدين المصري ٢٦، ٦٦، ٦٩

ابن نجيم : سراج الدين عمر المصري ٩١،٩٠

النحاس : أبو جعفر ١١٠

النحوي : أبو شامة ١٨٨

النحوي : أبو نصر ١٩٣

النحوي : ابن هشام الانصاري ١٢٦

النسفي : أبو البركات حافظ الدين ٢٥، ٨٣، ٨٤، ٨٨، ٩٧

النسفي : أبو حفص عمر ٩٨

أبونصر الأقطع: أحمد ٧٧

نقیب زاده : عبدالقادر ۹۲

نوايي : عليشير ١٦٦

النواجي : شمسالدين ١٠٧،١٠١

نور بخشي : شمسالدين ١٦٤

النووي : أبو زكريا ٢٠٢، ٤٦، ٢٠٢

النويري : أحمد

النيسابوري : نظامالدين ٣٣

حرف الهاء

الهادي : محمد ٩٩

الهروي : أحمد

ابن هشام : الامام عبد الملك 181

ابن هشام النحوي: جمال الدين ١٢٦

ابن الهمام : كال الدين ٢٨، ٨٣

الهندي : أبو الفيض : أبو

الهيثمي : ابن حجر ١٦٥، ٩٣، ١١٤، ١٦٩

حرف الواو

الواسطى : نجمالدين ١٩٣

الواعظ : سليم ١٥٥

ابن الوردي : زين الدين

وانقولي : محمد الواني ١٨٤

الوهبي : علي الجفعتري : ٢٠٠

حرف الياء

اليمنى : أبو الفداء ٢٠١

اليمنى : مهدي

444

الكتب والرسائل حرف الألف

17	ألإتقان في علوم القرآن
٦٧	ألإختيار
۲"٥	ٱلأ زهار
77	ألإسعاف في أحكام الأوقاف
144	ألإشارات والتنبيهات
٦٨،٦٧	ألأشباه والنظائر في الفقه
171	ألإفصاح في إعراب الكافية
99	ألإمداد المختصر
٤٩	ألإنسان الكامل في معرفة الأواخر والاوائل
199	ألأنوار الجلية
149	ألإيضاح في المعاني والبيان
10	إبراز المعاني في شرح حرز الأماني
191	أبيات لصفي الدين آلحلي
171	أحاديث نبوية
٤٩	إحياء العلوم
104	اختري
177	أدعية وصلوات
104	أربعون حديثاً
144	أربعون حديثاً قدسياً
127	إرشاد السائل إلى أصول المسائل
14	إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم

ة المشكلات من القرآن العظيم	44	۲,	
اء النجوم	140	۱۷	
للطالبُ في صلة الأقارب	٥٧	۱۵	
ِل الحكم في نظام العالم	197	141	
اب المقصورة	194	141	
ظ الكفر	144	١٨	
۔ لقری	14.	۱٧	
الوسائل الى تحرير المسائل	٦٨	٦	
ر التنزيل وأسرار الت أ ويل	· 41Y	(1)	۱۸
ر ار العقول	197	14	
- س الجليس	44	94	
اغو جي اغو جي	۱۷٦	17	

حرف الباء

104	بحر الدرر في التفسير
74 (7)	البحر الرائق
108	بحر الغراثب
7.4	بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني
٦٩	البزازية في الفتاوى
108	(بستان)
Y • Y	بشرى الكئيب بلقاء الحبيب
40	بغية السامع والقاري لشرح صحيح البخاري
99	بلبل الافراح وراحة الارواح

حرف التاء

188	تاریخ قریش
121	تاریخابن کثیر
17.	تاریخ وسیرة الرسول (صلی الله علیه وسلم)
V+ 474	تبيين الحقائق
١٨	التحبير في علم التفسير
124	تحرير أصوال الهندسة والحساب
۱۷۵ ، ۱۴۳	تحرير القواعد المنطقية
127	تحرير المجسطي
٣٦	تحفة الأ برارشرح مشارق الأ نوار
١٤٨	التحرُّة الشاهية في الهيئة
٩٣	تحفة المحتاج لشرح المنهاج
٧.	التخليص في شرح التلخيص
7 • Y :	تخميس قصيدة آلشيخ الجوري
7.1	تخميس قصيدة على موسى
199	تخميس الهمزية
١٣٩	تذكرة اولي الالباب
19	ترتیب زیبا
1/18	ترجيح البينـّات
171	التصريح بمضمون التوضيح
179	تصريف الزنجاني
۲۱	تعبير الاحلام
117	التعريفات
۱۷۸	تعليق الفرائد

19	تفسير الجلالين
44	تفسير غريب القرآن
44	تفسير غريبي القرآن والحديث
108	تفسير الواعظ
19	تفسير ابن كمال باشا تفسير ابن كمال باشا
197	يو. تفسير الفاتحة
۳.	يى تفليس إبليس
140	ً بي عام المقدمة في شرح المقدمة
. 47	التقريب التقريب
۲.	ري. التلخيص في التفسير
74	التلويح في كشف حقائق التوضيح
	تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار السثنيعة
٤٠	ر. المو ضوعة
٧١	تنوير الابصار
144	التوصل في البديع الى التوسل بالشفيع
Y1 : 17	التوضيح في حل غوامض التنقيح
٥٠	توضيح المسايرة
181	تهذيبالسيرة
٤١	تهذيب الكمال في أسماء الرجال
148	تهذيبالمنطق والكلام
10	ألتيسير في القراءآت السبع
	_

حرف الثاء

ثمرات الأوراق

حوف الجيسم

۲۳، ۷۳، ۸۳، ۹۳	الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
٤٠	الجامع الصغير من حديث البشير التذير
٧١	جامع الفصولين
١٧٨	جداول العرض
. *1	جو امع الجامع
1 • 1	الجواهر المنتظمات

حرف الحاء

140	حاشية التالجي على الشمسية
77671	حاشية شيخ زاده على البيضاوي
٧٢	حاشية على الاشباه والنظائر
74.41	حاشية على انوار التنزيل واسرار التاويل
١٣٢	حاشية على البهجة المرضية
7 £	حاشية على البيضاوي
140	حاشية على حاشية على التجريد
44	حاشية على حاشية على تفسير البيضاوي
140	حاشية على حاشية على الرسالة العضدية
19.	حاشية على حاشية على العقائد النسفية
140	حاشية على حاشية قول أحمد
١٧٧	حاشية على شرح ايساغوجي
٥٠	حاشية على شرح التجريد
٥١	حاشية على شرح الجرجاني

1740144	حاشية على شرح السمرقندية
45	حاشية على شرح الشمسية
177	حاشية على شرح العقائد العضدية
177	حاشية على شرح الكافية
177	حاشية على شرح المغني
117	ً على شرح المفتاح حاشية على شرح المفتاح
140:141	حاشية على شرح المطالع
14.	حاشية على شرح المطوّل
177	حاشية على شرح هداية الحكمة
77	حاشية على شرح وقاية الرواية
144	حاشية على عقائد النسفى
V#	حاشية على العناية شرح الهداية
۱۸٤	حاشية على غرر الاحكام
140	حاشية قول أحمد على الشمسية
74	حاشية على الكشاف
179	ي على المطوّل حاشية على المطوّل
110	حاشية على مختصر التلخيص
٥١	حاشية على المواقف
144	حاشية عني النعم السوابغ
149	الحاوي في الطب
129	رئي يا الحداثك في أخبار الملائك
1 - 1	الحداثق البديعية في الأنواع الادبية
171	الحصن الحصين
144	حقيقة اليقين
۲۰۳	حكاية ابراهيم بن أهم

1.1	حلبت الكميت
7.1	حل الرموز ومفاتيح الكنوز
147	حل مشكلات الاشارات
197	حلية الإبدال
١٨٤	الحور العين

حرف الخاء

٧٣	الخراج
Y . 0	خريدة القصر وجريدة أهلى العصر
١٨٥	خزانة الفقة
7 2	خواتم الحكم وحل الرموزوكشف الكنوز

حرف الدال

117	درة الغواص في أوهام الخواص
٧٤	الدرة السنيّـة في شرح الفوائد الفقهية
100	الدرر البهية
٧٤	درر الحكام في شرح غرر الاحكام
190	درر الدرر
٧٤	درر الغرر
Y 0	درر المعاني في حقائق مفتتح السبع المثاني
٥١	دلائل الخيرات
121	دمية القصر
100	ديوان باقي

1 + 8	ديوان البحتري
100	ديوان حافظ
١٠٤	ديوان الحان السواجع
١٠٤	ديوان ابن حجة
1.0	دیوان ابن حجر
1.0	ديوان الحماسة
100	ديوان سلمان
141	ديوان ابن سناء الملك
107	ديوان صائب
1.0	ديوان الصبابة
1.7	ديوان الصرصوي
۱۸۰	ديوان علي من شعراء الدولة العلوية في اليمن
177	ديوان فارسي
101	ديوان فطنت زاده
101	ديوان فضولي
101	ديوان فغاني
141	ديوان ابن قلاقس
104	ديوان ابن كمال
1.7	ديوان المتنبي
1.4	ديوان مجنون ليلي
104	ديوان محتشم كاشي
\ \ \ V .	ديوان مراتع الغزلان
14+	ديوان ابن نباتة
171	ديوان نوايي
1.4	ديوان ابن هاني

حوف الذال

ذخر العابدين
 ذخيرة العقبى

حرف الواء

١٨٧	الرج في منظومة ابن فرج
. 4	رحمة الامة في اختلاف الائمة
. 174	الرحمة في الطب والحكمة
197	الرسالة البليانية
197	رسالة التحقيق في الرد على الزنديق
194	الرسالة الجمالية
194	رسالة ابن عربي إلى فخر الدين الرازي
١٧٨	رسالة في الاستعارات
191	رسالة في الاشهر الحرم ومواعيدها واحداثها
1/4	رسالة في بيان الايمان الإجماني
1/4	رسالة في بيان الصفات الثبوتية
١٨٥	رسالة في التجويد
197	رسالة في التصوف
۲۰۳	رسالة في ذكر مايعفي من النيجاسات
199	رسالة في السيرة
104	رسالة في الطب
14711751174	رسالة في العقائد
1 £ 9	رسالة في علم الزيج

104	رسالة في علم الفلك
191	رسالة في علم الموسيقي
171	رسالة في فضأئل رجب وشعبان ورمضان
114	رسالة في الفقه
177	رسالة في الكواكب
144	رسالة في المصافحة بعد الصلاة
144	رسالة في معرفة الاصطرلاب
148	رسالة في المنطق
19.	رسالة في المقامات الغنائية
191	رسالة في ميقات العمل بالمربع المجيتب
Y • Y	رسالة في الناسخ والمنسوخ
197	رسالة الوقت والآن
10/	رشحات عين الحياة
01	رشف النصائح
0 \	روضة العلماء
144	الروضة في الطب
o :V	روضة المذكرين
184	ريحانة الالبا
Cal :16	حوف الزاء
("ر"ي)	حو ت او اه
101	زبدآثار المواهب والانوار
198	زبدة الفائدة

حرف السين

سبحة الابرار ۱۵۸ ۲۳۳۲

٧٥	السراج الوهاج
14.	سفينة الصالحي
7.1	سؤالات من تحفة السائل
90	السياسة الشرعية في إصلاح الراعيوالرعيّة
144	السيف الباتر

حرفالشين

174
70
٧٦
177
£4 6 £ 1
١٠٨
۱۸۷
147
144
•
144
144
141
177
198
1.9
140
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\

109	شرح ديوان حافظ
1.4	شرح ديوان سقظ الزند
١٠٨	ئے۔ شرح دیوان ابن الفارض
101	شرح رسالة البهشتي
144	شرح الشافية شرح الشافية
1.44	شرح شواهد مغنى اللبيب
144	شرح العزي
177	شرح العقائد العضديّة
19. 6145	شرح العقائد النسفية
174	شرح الفقه الأكبر
١٨٣	شرح فصل المخطاب
۱۸۳	شرح فصل الخطاب
1 2 .	شرح القانون في العاب
194	شرح قصيدة بانت سعاد
149	شرح قصيدة يقول العبد
Y • 1	شرح قصيدة النفس الناطقة
٧٦	شرح الكنز
11.61.9	شرح لامية العنجم
1.4	شرح لامية العرب شرح لامية العرب
١٧٣	شرح لب الألباب
٧٦	شرح مجمع البحرين
121	شرح مختصر التلخيص
174	ت شرح مختصر ابن الحاجب
oY	شرح مختصر العقائد
VV	شرح مختصر القدوري
	-

٤٣	شرح مشكاة المصابيح
70	شرح مشكلات إعراب القرآن
198	شرح مشكلات الفتوحات
١٧٨	شرح المطارحات
14. (1.9	شرح المعلقات السبع
175	شرح المغني في النحو
178	شرح مغني اللبيب
١٣٢	شرح المفتاح
11.	شرح مقامات الحريري
٧٨	شرح ملتقي الابحر
٦٣	شرح المنار
١٨٣	شرح منظومة الموارد العذبة
9 7	شرح المواقف
144	شرح هداية الحكمة
V9 .VA	شرح الوقاية
٥٧	شرعة الاسلام
187	الشفا بتعريف حقوق المصطفى
184	الشقائق النعمانية
184	شمائل النبي

حرف الصاد

الصحائف	04
صحاح اللغة	114
صحيح مسلم	٤٤

صرة الفتاوى ٧٩ صور الكواكب ١٥٩

حرف الضاد

ضوء الدراج

حوف الطاء

طرائف ألحكم ونوادر الكلم ١٠٢ الطريقة المحمدية طهارة الأنفس مه طهارة القلوب

حرف العين

عرائس البيان في حقائق, القرآن 77 144 العزي في التصريف 114 عقائد السنوسي 144 العقائد النسفية ٤٣ علوم الحديث ۸۰ العناية 101 عنوان الشرقالوافي 148 :179 العوامل الماثة عيون المذاهب الكاملة ٨٠

حرف الغين

غالب والمغلوب	7.4
اية البيان في تدبير الانسان	17.
رائب القرآن ورغائب الفرقان	٣٣
رر البَيان في مهمات القرآن	٣٢
فر يبين	٣٣
نية المحصالين	17.
فوص لاقتبانس نفائس الأسرار	۸۱

حرف الفاء

11.	فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء
٨٢	فتاوى قاضي خان
٨٢	فتاوی مؤید زادة
17.	فتاوى يحيى أفندي
197	فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان
YV	فتح الرحمن بكشف مايلتبس في القرآن
۲۸، ۳۸	فتح القدير للعاجز الفقير
179	فتح المقفل
٤٣	فتح المغيث بشرح ألفية الحديث
14 601	الفتوحالي المكية
Y	الفتوحات الوهبية
۸۳	الفر ائد
194	الفرائد والقلائد

(4		(فرهنك)
السنية في الحكم العربية		الفريدة ال
في العمل بالاصطرلاب		فصول في
لكلية في عين المشاهدة القدسية	ä	الفناء بالك
البر هانية		الفوائد البر
الضيائية		الفوائد الف
القدسي		الفيض الق
لنّان في معنى ليس بالامكاز		

حرف القاف

119 (114	القاموس المحيط
18.	القانون في الطب
11.	قصائد منوعة
171	القصيدة الرشيقة
194	قصيدة الشنفرى
7	قصيدة الشيخ برهان الدين القيراطي
7	قصيدة الشيخ ابن حجة الحموي
1.7	قصيدة ابي الفداء بن المقري
٦.	قمع النفوس ورقية المأيوس
179	القول المختصر في علامات المهدي المنتظر

حرف الكاف

174 : 140	ألكافية
۸٤ ۵۸۳	ألكافي شرح الوافي

174 (171	الكامل الصناعة
١٨٦	كتاب الاربعين في أصول الديز،
193	كتاب الحق
197	كتاب الفهوانية
* **	الكشَّاف عن حقائق التنزيل
٦٤	كشف الاسرار
۷۲ ۵۷۷	الكشف عن مشكلات الكشاف
٤٤	الكفاية في معرفة أصول علم الرواية
٥٩	الكمالات ألالهية
177	کلشن ر از
174	کلی وبل
174	كليلة و دمنة
٨٤	كنز الدقائق
174	كننز اللغة
13 73	الكواكب الدراري
حرف اللام	
7.1	لامية ابن الوردي
194	لُباب الحكمة
٨٥	لسان الحكام
\ ~ ¶	اللمعة النورانية
154	لواقح الأنوار

حرف الميم

متن القدوري (مختصر)
مثنوي المولوي والبيان المعنوي
المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر
مجالس السيوطي
مجالس الشريف الموسوي
مجمع البيان في تفسير (علوم)القرآن
مجمع الضمانات
مجمل اللغة
محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر
المحيط البرهاني
المختار في فروع الحنفية
مختصر حاشية على موصل الطلاب إلى قواعد
الإعراب
مختصر شرح البديعيّـة
مختصر العروض الأندلسيّة
مختصر غنية المتملي
مختصر نزهة المشتاق في اختراق الآفاق
مختصر نسب الني صلى الله عليه وسلم
-
مختلف الرواية
مرآة انزمان
المرشب
المز هـر
مسائل في أصول الدين

٥٠	المسامرة في شرح المسايرة
۸۸	المستصفي
٤٥	مشارق الأ نوار النبوّية
٤٦	مشكاة المصابيح
44	. مشكلات القرآن
١٧٤	. المصياح في النحو
4٧	المصفي
۱۸۲	المصنوع في معرفة الموضوع
٤٥	مطالع الأنظار شرح طوالع الأنوار
٦.	مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم
198	المعارف الغيبيّة
4.44	معالم التنزيل
141	معاهد التنصيص على شواهد التلخيص
17.	المغرب في ترتيب المعرب
٥٤	المغني عن حمل الاسفار في الاسفار
177	مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب
178	مفاتيح الإعجاز في شرح كلشن راز
190.41.4.	مفاتيح الغيب
٤٥	المفاتيح في شرح المصابيح
170	مفردات ابن البيطار
177	المفصّل في النحو
١٨٦	مقامة العشاق
117	المقامات
117	مقامات الحريري
۱۸۰	مقدمة أبي الليث مقدمة أبي الليث
1/1-	

ملتقى الأبحر	٨٩٠٨٨
ملجأ القضاة عند تعارض البينات	111111111111111111111111
ملحمة دانيال	104
الملخص في للهيئة	177
منار الأنوار	ه ۲
مناقب العارفين	170
منح السميع بشرح تمليح البديع	115
المنح المكيية	111
منظومة التوجّه بالأسماء الحسنى	191
منظومة في السيرة	170
منظومة النسفى في الخلاف	44
المنهاج في شرح مسلم بن الحجّاج	1 1 1 1 1 1 1 1 1
منية المفتى	۸٩
مهمات القرآن	44
موارد الكلم	٦.
ميز ان الحق	170
الميزان الشعرانية	٦.

حرف النون

144	نتائج الفنون
۹ ۰	النتف في الفتاوى
94	النجم الوهــّاج
177	نزهة الارواح
177	نز هة ال قلوب

	, , , , , , , , ,
141	نساء النبي صلى الله عليه وسلم
10	النشر في القراءات العشر
غام ۱۸۴	نظم لامين العمري في مدح الرسول الأع
144	نظم للبرعي
141	نظم اعيسي الاربلي
177	(نظیرة و صاف)
179	نقولات في الجفر الجامع
1111 4111 4111	نة لات وحكايات
1.7. 7.7. 4.7	
107	نهاية الادراك في دراية الأفلاك
118	نهاية الارب في فنون الأدب
4.5	النهاية في غريب الحديث والأثر
91.9.	النهر الفائق
110	نوادر المنح في أقسام الملاحة والملح
	•
حرف الهاء	
9.1	الهداية
١٦٧	هشت بهشت
\\ •	الهمزية
حوف الوار	
97	واقعات المفتين
97	وجيز المحيط

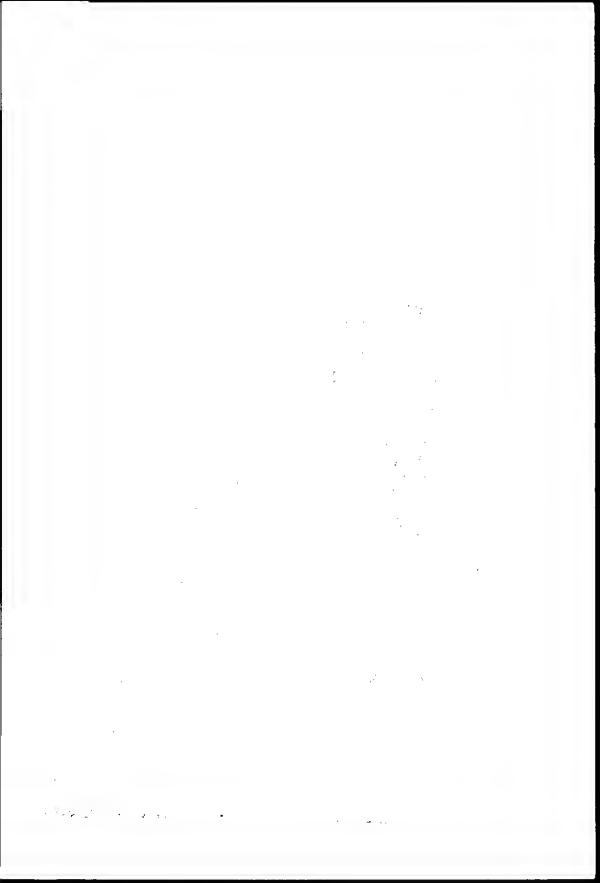
وصية الحارث بن كعب 191 وصية الرسول الى ابي هريرة 191 وفيات الاعيان 182 الوقف المحرم في تلاوة القرآن الكريم 187

حرف الياء

اليواقيت والجواهر ٥٥

أعلام مر ذكرهم في هذا الكتاب

٨	أحمد الجميلي (حمد الجميلي)
٩	جرجيس بن محمد الأربلي
٧	حسين باشا المجليلي
٩	ذنون بن جرجيس بن عبدالقادر الموصلي
1 . 60	سالم عبدالرزاق (المؤلف)
٧	سليمان باشا الجليلي
۸	سليمان بك بن عبدالله بك الجليني
	ضياء الدين محمد بن قاسم بن محمد بن ملا
Y•A	عيسى الشيخ الهداد اسطرلابي
٩	عبدالله افندي باشعالم العمري
٩	عبدائله العبدلي
١.	عزالدين الخليفة
٧	محمد أمين باشا بن الحاج حسين باشا الجليلي
٨	محمد بك بن الحاج أمير بك الجليلي
٩	محمد أمين بن خيرالله الخطيب العمري
۸.	محمد صالح بن اسماعيل الجوادي
١0	محمد بن عبدالوهاب
١.	محمد علي أفندي بن حسن أفندي الخليفة
٩	محمد بن يونس المفتي
٨	محمود بك بن توفيق بك الجليلي
٨	محمود بك بن توفيق بك الجليلي
۲٠٨	محمود الجليلي (الدكتور)
٩	موسى بن جعفر الحدّادي
ي ٩	نور الدين علي أفندي بن عبدالله بك محضر بالث
9	يوسف بن رمضان الواعظ (الرمضاني)
٨	يونس بن عبدالرحمن باشا الجليلي
٩	يونس أفندي مفتي الموصل



تصويبات

الموصلية عام ١٩٨٣ هـ ١٩٦٣م، ثم رئاسة تحريرها في جمادى الأولى عام ١٩٨٤ه ـ أيلول ١٩٦٤م عـ في جمادى الأولى عام ١٩٨٤ه ـ أيلول ١٩٦٤م عـ في علي علي الموسلة الأسلامية وتتضمن هذه الحاشية (١) خزائن المدرسة الأسلامية وتتضمن هذه القصيدة (٢٧٥) بيتاً في القراءة وقواعد التجويد، جاء في البيت السادس عشر من (فصل في بيان الوقف والابتداء) :

(قد قسم الوقف السجاوندي على أقسام شتى ولها قد فصلا)

ويعمل المؤلف على تحقيق هذه القصيدة المخطوطة بالاشتراك مع الشاعر الشيخ أكرم عبد الوهاب آل الملا يوسف .

ج ١ ص ٥٧ أبو محمد الحسين

ج ١ ص ٥٩ و ٦٠ الهرّوي ــ بفتح الهاء والراء ــ

جاص ۲۷۸ فؤاد سزكين (البروفسور) يضاف اسمه إلى ص٤٠٣ (الفهارس) جاص ٣٦١ ابن تاج الشريعة عبيدالله المحبوبي المعروف بصدر الشريعة الثاني

ج ۱ ص ۳۶۳ حکیم زاده

ج ۲ ص ۱۰ جمادی الأولى

ج٢ص ١١٢ الارجوزة

ج٢ص ١٤٩ والتفسير

ج٢ص ٢٨٤ قطعة

ج ٢ **ص ٣٠٩** أبو محمد الحسين

ج٢ص ٤٢٩ ابن تاج الشريعة: عبيدالله المحبوبي المعروف بصدر الشريعةالثاني ج٢ص ٤٤٤ الموصلي: علي الوهبي الجفعتري (ملاعلي) ١٢٨،١٢٧ ج٢ص ٤٧٦ الحلاوجي ج٤ص ٢٤ على دده

ج٤ص ٣٤ الموصلي ابو السعادات

ج٤ص ٧١ المحبوبي: عبيدالله بن تاج الشريعة المعروف بصدر الشريعة الثاني

- J. S. &

ج٤ص ١٠٠ الشهير بالموصلي

جؤص ١٠٠ ثمرات الأوراق

ج٤ص ١٠٤ ابن حجة الحموي

ج٤ص ١١١ المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر

ج٤ص ١١١ العمري الموصلي

ج٤ص ١٢٦ الأنصاري : ابن هشام

جهم ١٥٥ الموصلي: سليم الواعظ

ج٤ص ١٦٠ الموصلي: يحيي بن فخر الدين المفتي

ج٤ص ١٦٢ التبريزي

جه ص ١٩٩ الموصلي: ملا صالح المعماري

ج٤ص ١٩٩ الموصلي: محمد الغلامي

ج٤ص ٢٠٠ الموصلي: علي الوهبي الجفعتري

ج٤ص ٢٠٢ البغدادي: هبة الله بن سلامة

ج ٤ ص ٢٠٧ اغشت

الفهرس العام (الموضوعات)

	٥	بين يدي هذا الكتاب
. *	۱• – ۷	المدرسة الامينيية
	17 - 11	فهرس عـــام
	10 - 14	المصاحف
	۳ 7 – 1 ۷	التفسير وعلومـه
	TE - TT	غريب التمرآن والحديث
	٤٧ _ ٣٥	الحديث وعلومه
	00 _ 29	العقائد وعلم الكلام
	Ve - 17	التصوف والاخلاق والأدعية
	77 - 77	أصول الفتمه
	٧٢ - ٢٢	الفقه الحنفي
	94 - 94	الفقه الشافعي
	40 - 40	فقه المذاهب الأخرى
	91 - 94	خلافات المذاهب
	118 - 49	الأ دب ودواوين الشعر
	17 114	اللغــة
	171 - 771	النحو
	174 - 177	الصوف
187 - 1	۹۹و۱۰۰و۱۸۸	البلاغة
	144 - 144	المنطق وآداب البحث والمناظرة
	18 149	الطب وما اليه

150 - 151	التاريخ والتراجم والسير
107 - 124	موضوعات مختلفة
174 - 104	مخطوطات غيرعربية
Y.0 - 174	المجاميع
Y•V — Y•V	اصطرلاب كبير
1·A - Y·A	اصطرلاب صغير
	اللحة / المصورات

رقم الايداع في المكتبة الوطنية بينداد (١٥٧٦) لسنة ١٩٨٢

طبع بمطابع مديرية دار الكتب للطباعة والنشر – جامعة الموصل